Se Hizo Cargo de sus Funciones el Nuevo M. de Finanzas

NO HAN RECIBIDO LOS JUDIOS NINGUN ULTIMATUM ARABE; SIGUE LA TREGUA

Bernadotte Irá Mañana a la Capital Egipcia

TEL AVIV, 14. (INS). — Un funcionario del régimen provisional de Israel declaró que hasta ahora no se ha recibido ningún ultimátum árabe respecto a la terminación de la tregua. Agregó que tampoco se ha observado una reanudación general de las actividades bélicas. Por otra parte los observadores militares de la tregua manifiestan que la paz prevalece en todos los frentes.

BERNADOTTE VIAJARA A EL CAIRO

EL CAIRO, 14. (INS). — El conde Folke Bernadotte, mediador de las Naciones Unidas en Palestina, llegará mañana a El Cairo para discutir con los dirigentes árabes las bases de la solución permanente del conflicto de Tierra Santa. El mediador del organismo internacional estará dos días en El Cairo y luego irá a Tel Aviv para conferenciar con los jefes israelitas sobre el mismo y trascendental asunto de la paz. Bernadotte mientras tanto ultima los preparativos para la conferencia de paz en la isla de Rodas.

LA INTERNACIONALIZACION DE LA CIUDAD SANTA

JERUSALEN 14, (INS). — En esferas bien informadas se predice que en el curso de las cuatro semanas de la tregua en Palestina, se intensificarán los esfuerzos para la internacionalización de Jerusalén, bajo la égida de la UN,. Fuentes fidedignas informan que el personal de la secretaría de la UN, adscripto a Bernadotte, recibió instrucciones de dar a este asunto atención preferente.

LA TREGUA EN JERUSALEN ESTUVO A PUNTO DE SER QUEBRANTADA

TEL AVIV 14 (INS) — El cónsul general de los Estados Unidos en Jerusalén, Sr. William Burdect, miembro de la comisión de tregua de la UN, evitó a duras penas que se reanudaran las hostilidades en Jerusalén al persuadir a los jefes de la Legión Arabe a que se abtuvieran de disponer el ataque al primer convoy de alimentos que llegó para los judíos de la Ciudad Santa.

ULTIMATUM ARABE

EL CAIRO 14 (INS) — La Liga Arabe envió un ultimátum al conde Bernadotte, previniéndole que desencadenarían una ofensiva general en todos los frentes si no cesan las violaciones de la tregua por parte de los israelitas.

ULTIMATUM JUDIO

TEL AVIV 14, (INS). — El canciller hebreo, Sr. Shertock, notificó al conde Bernadotte que las tropas israelitas volverían a la acción plena si los sirios continuaban sus ataques en la región de Galilea.

INSPECCIONAN UN BUQUE QUE CONDUCIA INMIGRANTES JUDIOS

LONDRES 14, (INS). — Los observadores norteamericanos de la misión militar de tregua de la UN, en Palestina, inspeccionaron un buque de inmigrantes judíos, el "Kedmah", surto en las aguas del puerto de Tel Aviv, para comprobar si traían armas y municiones. El referido barco trajo 400 hebreos procedentes de Marsella.

"SIN NOVEDAD EN EL FRENTE"

TEL AVIV 14, (INS). — Una paz tensa y algo perturbada reina en Tierra Santa. Los observadores de las Naciones Unidas han informado que no hay movimiento en ningún frente, sin embargo después de haber transcurrido cuatro días de tregua se teme la reanudación de las hostilidades.



LLEGARON LOS JUGADORES INGLESES.— Una nota gráfica obtenida en Buenos Aires, especialmente para los lectores de CRONICA, a poco de que los jugadores ingleses contratados por Newell's Old Boys llegaran a nuestro país. En primer término Donald Mac Donald, luego el señor Gunning, que fuera linesman de Caswell e intérprete de los árbitros británicos que actúan en nuestras canchas. Luego los jugadores Mac Callun y William Kilpatrick, y el señor Manuel González, delegado de Newell's Old Boys ante la Asociación del Fútbol Argentino

Nuevas Restricciones Imponen los Soviéticos

BERLIN, 14. (INS). — Las autoridades de ocupación soviética en Alemania, impusieron nuevas restricciones al tránsito ferroviario entre Berlín y el occidente germano. Para afianzar el control del movimiento de pasajeros alemanes que entran y salen de la capital, los soviéticos suprimieron las paradas de los trenes en el sector británico de la ciudad. Los ingleses a raíz de tales medidas están preparando una enérgica protesta. La nueva orden permite a los trenes interzonales dejar y tomar pasajeros únicamente en la estación Friedrichtrasse y en Potsdam, que quedan dentro del sector ruso de Berlín.

SE MANTUVIERON LOS DIQUES

PORTLAND, Oregón, 14 (INS). — Los diques de Portland al mar se mantuvieron firmes ante los embates de las aguas desbordadas del río Columbia, que han alcanzado su altura máxima en dos semanas. Esta fué de 10 metros en Portland y un poco más al otro lado del río Brancouver. El total de víctimas en el noroeste del Pacífico continúa siendo de 38 muertos y 22 desaparecidos.

INVITAN A PERIODISTAS

MEMPHIS, Tennesee, 14 (INS). — Un grupo de periodistas, escritores y funcionarios municipales norteamericanos saldrán en un vuelo a Caracas, Venezuela, invitados por la compañía aérea "Chicago del Sur" para visitar aquella capital.

OBSERVAN LA SITUACION PALESTINA

LAKE SUCCESS, 14 (INS). — Las Naciones Unidas observaban cuidadosamente la crítica situación de Palestina, mientras árabes y judíos se acusan mutuamente de haber violado la tregua. Los funcionarios de la UN indican que están preocupados por el anuncio de Israel de haber reanudado las hostilidades en el norte palestino "en defensa propia" contra las supuestas infracciones árabes a la orden de alto el fuego. El comunicado judío siguió a las amenazas previas de los árabes de desatar un ataque general en caso de que los judías no cumplan la orden de tregua. El mediador de la UN, conde Bernadotte, según se dice, ha enviado al consejo de seguridad un mensaje en clave sobre la suspensión de hostilidades, mientras mantiene un discreto silencio acerca del progreso logrado en la iniciación de la tregua.

Suspenden la Reunión de Comandantes de las Zonas de Ocupación en Alemania Occidental

Francia Solicitó el Aplazamiento

FRANCFORT 14, (INS) — La conferencia tripartita de comandantes que debe discutir el futuro económico y político de Alemania Occidental fué aplazada indefinidamente a solicitud de Francia. El general Lucius Clay, jefe de las fuerzas norteamericanas de ocupación, declaró que Francia pidió el aplazamiento hasta tanto la Asamblea Nacional se expida sobre la aceptación o el rechazo de las recomendaciones adoptadas en la conferencia de las seis potencias que se rtalizó en Londres recientemente

PREDICE TRIUNFOS DE LA DEMOCRACIA

NEW BRUNSWICK, Nueva Jersey, 14 (INS). — El general Dwight Eisenhower, nuevo presidente de la Universidad de Columbia, predijo que la democracia se anotará sus mayores triunfos en los próximos 10 a 25 años. Eisenhower habló en los actos de fin de curso de la Universidad Rutgers, después de haber recibido el diploma de doctor "honoris causa". El ex-jefe del estado mayor del ejército manifestó: "Creo que no es exagerado decir que la democracia, tal como la concecemos, se encuentra en su cuarto de siglo de mayor triunfo.

TERMINARIAN CON LA HUELGA

WASHINGTON 14, (INS). — El servicio federal de mediación anunció que se ha llegado a un acuerdo para poner término a la prolongada amenaza de una huelga en los laboratorios de energía atómica en Oak Ridge, Tennessee. Los representantes del consejo de obreros de oficios atómicos, de la federación norteamericana del trabajo, y la Unión Carbide y Chemical Cº que tiene a su cargo dichos laboratorios, llegaron a un acuerdo después de 52 horas de sesiones ininterrumpidas.

EL ACUERDO ES UNA "TRAICION"

LONDRES 14, (INS). — El partido comunista británico informó que el acuerdo de las 6 potencias sobre Alemania occidental "es una traición a todos los propósitos por los cuales se luchó en la guerra". También se añade en la misma declaración que el convenio de establecer un gabierno separado por la Alemania occidental "dividirá en dos a Europa".

CRONICA

AÑO XXXV — ADHERIDO AL INSTITUTO VERIFICADOR de CIRCULACIONES — ROSARIO, LUNES 14 de JUNIO de 1948 Nro. 10.472

NO SE CONOCE AUN EL ESCRUTINIO OFICIAL DE LOS COMICIOS EN ECUADOR: TIRANTEZ

QUITO, 14. (INS). — La tirantez política aumenta en Ecuador mientras el país va conociendo la notificación oficial de los resultados de las elecciones presidenciales realizadas el domingo 6 de junio del corriente año. Después de una borrascosa sesión el Tribunal Supremo Electoral reconsideró una resolución que había adoptado en el sentido de haber declarado nulas algunas urnas. Continúa el escrutinio de las provincias de Tungurahua, donde anuló 624 votos en favor de Galo Plaza, 689 de Elicio Flor y 92 de Enriquez. Hasta ahora el candidato conservador Galo Plaza y el candidato de la Unión Cívica Democrática, Flor Torres, se encuentran prácticamente empatados.

LAS RELACIONES RUSO-BIRMANAS

RANGUN, Birmania, 14 (INS). — El primer ministro Thakinnu anunció que está haciendo todo lo posible para establecer relaciones económicas y políticas entre el país y Rusia.

TAFT Y DEWEY SON LOS CANDIDATOS CON MAS PROBABILIDADES

WASHINGTON, 14 (INS). — El senador Robert Taft, y el gobernador de Nueva York, Sr. Thomas Dewey, se disputan la victoria en las elecciones internas del partido republicano. Se estima que en la segunda votación Taft obtendrá ventajas, aún cuando la tercera es la definitiva. El triunfo de cualquiera de los dos candidatos depende de la actitud que adopten los partidarios de Stassen, Joseph Martin, Vandenberg y del gobernador de California, Sr. Warren. En la seman que viene se conocerá cuál será el candidato a la presidencia por el partido republicano, añadiéndose que tal gestión no insumirá mucho tiempo a los convencionales.

PRESTO JURAMENTO EL NUEVO MINISTRO DE FINANZAS DOCTOR ALVARO GONZALEZ

SANTA FE, 14. (Corresponsal). — Esta mañana poco después de las 10, se realizó en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno la ceremonia de poner en posesión del cargo al nuevo ministro de Hacienda de la provincia, doctor Alvaro González, cuya designación adelantó CRONICA en carácter de primicia el 27 de mayo último. Juntamente con el doctor González prestó juramento el nuevo subsecretario señor Julio César Gabriela que anteriormente acompañó al nuevo ministro como Secretario de Gobierno cuando éste ocupó la intendencia de esta ciudad. Asistieron al acto el gobernador, los ministros del Poder Ejecutivo, altos funcionarios y un grupo numeroso de personas, entre los que se encontraban el ex interventor señor Alfonso Aldrey y el ex intendente de Rosario, Sr. Enrique Villamajó.

PROCURAN EVITAR LA HUELGA MARITIMA EN N. YORK; AFECTARIA A CIEN MIL OBREROS

NUEVA YORK, 14. (INS). — El Departamento de Justicia, apeló al único medio para conjurar la huelga de los obreros marítimos de esta capital, anunciada para mañana, solicitando una orden judicial al Tribunal Federal. La huelga, en caso de ser reconocido el recurso por el Tribunal, no podrá comenzar hasta dentro de ochenta días, conforme los prescribe la ley Taft-Harley. Este sindicato que agrupa a 100.000 obreros, que están resueltos a desacatar la posible resolución favorable al pedido del Departamento de Justicia. La causa de la medida huelguística descansa en que los obreros quieren que los contratos de trabajo se hagan por medio de los sindicatos, y piden al mismo tiempo mejora en los sueldos y condiciones de trabajo.

ITALIA ADQUIRIRIA PETROLEO VENEZOLANO

INVERTIRIA CINCO MILLONES DE DOLARES DEL PLAN MARSHALL

WASHINGTON, 14, (INS). — Según una nueva autorización del Plan Marshall, Italia compraría a Venezuela productos petrolíferos por valor de 5.067.000 dólares. El señor Hoffman, director de la administración del programa de recuperación europea, expresó que dicha cifra sería incluída en una lista de fondos que asciende a 96 millones de dólares, que se ha habilitado a nueve naciones, además de Trieste y la zona francesa de ocupación en Alemania.

ATACAN AL REGIMEN DE FRANCO

LONDRES, 14. (INS). — En el debate realizado en el día de hoy en la Cámara de los Comunes, se suscitó un incidente con motivo del proyecto de reanudar las relaciones comerciales entre España y la bizona anglo-norteamericana de ocupación en Alemania. El autor del incidente fué el laborista independiente John C. Mills, quien refiriéndose al régimen franquista lo calificó de "este gobierno de asesinos que tiene hoy España". Varios miembros de la cámara protestaron por estas expresiones.

OLA DE VIOLENCIA

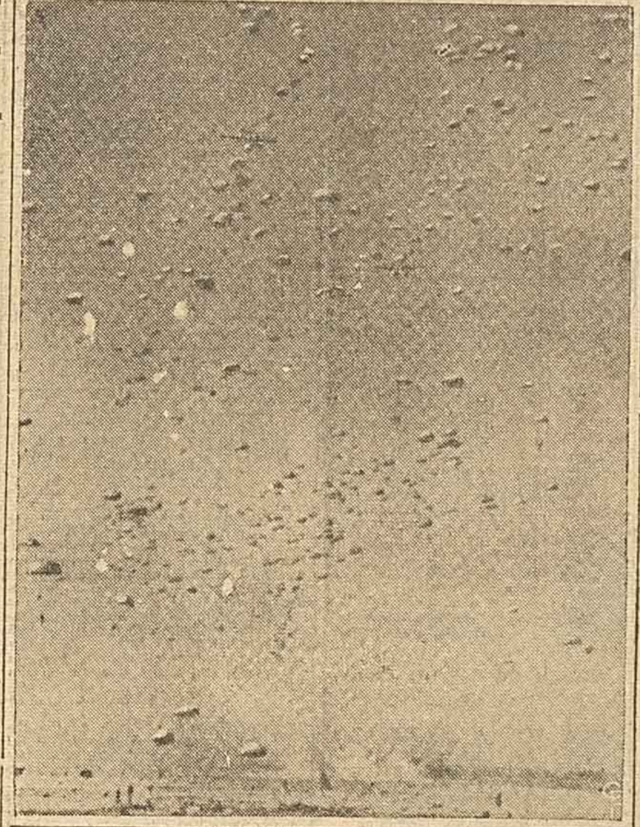
SINGAPUR, 14 (INS). — Una oleada de violencia se ha desatado en la provincia Malaya. El alto comisionado, sir Edward Gent, ha iniciado una campaña contra los agitadores comunistas que actúan en los gremios obreros, dictando medidas de emergencia para acabar con 23 huelgas que existen actualmente, y a quienes se debe el estado de inquietud general.

Klement Gottwald es el Nuevo Presidente Checo

PRAGA, 14. (INS). — El ex primer ministro Klement Gottwald, fué elegido hoy presidente de la República de Checoslovaquia. El parlamento, compuesto por 300 miembros de los cuales 214 son comunistas, designó al señor Gottwald, por aclamación, sucesor del doctor Eduardo Benes. Es el tercer presidente de la República, habiendo sido sus predecesores los señores Thomas Massarick y Eduardo Benes.

TRUMAN PRONUNCIARA UN DISCURSO POLITICO EN LOS ANGELES

A BORDO DEL TREN PRESIDENCIAL A LOS ANGELES, 14. (INS). — El presidente de los Estados Unidos, Sr. Harry Truman prometió censurar al Congreso en un discurso que pronunciará hoy en Los Angeles, dejando de lado el tema de las relaciones internacionales para pronunciar una alocución de índole política. Hablará a las 16.15 en el hotel Embajador durante una recepción que le ofrecerá al primer mandatario el club de Periodistas de Los Angeles.



MANIOBRAS EN LOS ESTADOS UNIDOS. — Unos 2.200 paracaidistas norteamericanos descienden sobre el Campo Campbell, en Kentuky, en las mayores maniobras de ese tipo efectuadas por el ejército desde que terminó la segunda guerra mundial.

Fueron Dados a Conocer en la Fecha los Precios de Venta Para Cubiertas de Automóviles, Camiones y Motocicletas

CAPITAL FEDERAL, 14 (Saporiti). — Se han dado a conocer los nuevos precios que regirán en todo el territorio del país para la venta de los fabricantes a los revendedores y de éstos al público para cubiertas normales de fabricación nacional para automóviles, camiones y motocicletas. Para automóviles: medida 600x15 (seis telas), $ 95 del fabricante al revendedor y $ 114 del revendedor al público; 650x15, $ 100 y $ 120; 650x15 (6 telas), $ 116 y $ 139,20; 600x16, $ 83 y $ 103,20; 600x16 (6 telas), $ 99 y $ 118,80. Para camiones: 700x15 (6 telas), $ 145 al revendedor y $ 166,95 al público; 1.000x18 (12 telas), $ 470 y $ 540,70, medida 30x15 (8 telas), $ 178 y $ 204,70. Los fabricantes deben confeccionar las respectivas listas de precios, las que serán sometidas a la aprobación de la Secretaría de Industria y Comercio dentro de los diez días de la fecha. Los que infringan las disposiciones establecidas se harán pasibles de las penalidades establecidas en las leyes 12.830 y 12.983.

MAÑANA SE REUNIRA EL CONSEJO

CAPITAL FEDERAL, 14 (Saporiti). — Ha sido convocado para mañana el Consejo Económico Nacional, que deberá abocarse al estudio de importantes y fundamentales problemas para nuestro país. En el temario de los asuntos a tratar figuran: medidas antiinflacionistas, los combustibles líquidos, el presupuesto general de gastos y cálculo de recursos de la Nación para el año 1949, y el suministro de cemento portland.

EL SR. BORLENGHI SE REFIRIO A LA RECONSTRUCCION DE SAN JUAN

SAN JUAN, 14 (Saporiti). — Se realizó la Asamblea de la Cámara de Representantes de San Juan en honor del Ministro del Interior de la Nación, Sr. Angel Borlenghi. Hicieron uso de la palabra varios oradores y luego el Sr. Borlenghi al hacerlo, se refirió a la reconstrucción de San Juan recordando las medidas del gobierno sobre la materia, criticando rudamente a los que "esperan donde valdrá más la tierra en la futura ciudad para invertir capitales". Luego se refirió a la obra de justicia social que está cumpliendo el gobierno del general Perón. Al acto asistieron además de los legisladores, el gobernador, vicegobernador, ministros y altos funcionarios de la provincia.

CREOSE LA ESCUELA DE CIENCIAS ECONOMICAS

LA PLATA, 14 (Saporiti) — En la Universidad Nacional de La Plata ha sido creada la Escuela de Ciencias Económicas de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Tendrá como base el curso de contadores de la Escuela Superior de Comercio que funciona en esta capital.

CONGRESO DE DOCENTES PARTICULARES

CAPITAL FEDERAL, 14 (Saporiti). — Hoy se inicia el segundo Congreso Argentino de Docentes Particulares, convocado por el sindicato del gremio. Esta mañana los delegados designaron las comisiones temarias. A las 18 tendrá lugar la sesión inaugural de las deliberaciones.

EL CASO DEL "9 DE JULIO"

CAPITAL FEDERAL, 14 (Saporiti). — Esta mañana terminó la tarea de reflotamiento del casco del crucero "Nueve de Julio", hundido en la dársena E el 13 de agosto de 1938. Por técnicos del Ministerio de Marina será remolcado el jueves al dique seco de la Dársena Norte.

CRISIS EN LA MARINA DE CABOTAJE

CAPITAL FEDERAL, 14 (Saporiti). — El vicealmirante Abelardo Pantin, ha sido comisionado por el Ministerio de Marina de la Nación para que realice estudios para solucionar la crisis de la marina de cabotaje, especialmente en los ríos Paraná y Uruguay. La causa de esta crisis estriba en la escasez de embarcaciones de menos de 100 toneladas.

Dos Ebrios Promovieron una Descomunal Gresca y se Desacataron a la Policía

LESIONARON A LA ESPOSA DEL DUEÑO DEL NEGOCIO

EN la última hora de la noche anterior, dos sujetos que se hallaban ebrios, promovieron un descomunal desorden en un café y bar, donde efemtuaron destrozos y lesionaron a la dueña, para luego desacatarse a dos agentes que procedieron a la detención de los causantes.

Eran las 24, cuando los agentes Jorge Medina y Juan T. Ortiz, que se hallaban de servicio en un baile de calle Córdoba 4599, fueron informados de que en el comercio que Juan Domingo Mancinelli posee en el 4599 de la citada arteria, se había producido una gresca. Inmediatamente se dirigieron al lugar, constatando que dos sujetos, que resultaron ser: Rubén Ojeda y Carlos Garcés, argentinos, solteros, de 26 y 23 años, respectivamente, que se domicilian en el Pje. Araya 955 y Pje. Moss 904, que se hallaban ebrios, al serle negada la venta de bebidas alcohólicas, la habían emprendido contra una mesa, una sila y tres vasos, los que rompieron contra el piso, haciendo que fragmentos de estos últimos alcanzaran a la esposa del comerciante, María del Rosario Celli de Mencinelli, argentina, de 34 años, que resultó con una lesión en la pierna derecha.

Los agentes detuvieron a los alcoholizados y cuando los conducían en dirección a la seccional 8va., los individuos atacaron de sorpresa a los policías, a los que aplicaron golpes de puños y puntapies, trabándose en lucha hasta que fueron reducidos y entregados en la comisaría, donde se estableció que Ojeda presentaba una leve hematoma en la sien izquierda y su compañero de parranda escoriaciones en la espalda.

Se labran las actuaciones de estilo, habiéndose dejado en carácter de detenidos a los policías, en averiguación de los hechos.

EN HONOR DE UN FUNCIONARIO. — La oficialidad de la Guardia de Seguridad de Caballería, pasado mañana, a las 13, ofrecerá un almuerzo de camaradería y entregará una medalla de oro y pergamino recordatorio al señor Hilario Arocha, jefe del organismo, que cumple 25 años, de labor continuada en la repartición policial, al almuerzo se ha invitado al jefe de policía, señor Teodoro Acosta, al personal superior de la institución y a la oficialidad del cuerpo organizante.

DESACATO A LA AUTORIDAD. — En la esquina de Maipú y San Juan, esta mañana a las 10, el agente de servicio en la misma llamó la atención a la conductora de un automóvil, que resultó ser Angela G. de Remonda, argentina, de 33 años, domiciliada en Buenos Aires 1214, la que desacató la orden y se expresó —según el policía— en forma desairada, dando lugar a la intervención del meritorio Tomás Flores, de la Policía Motorizada, contra el que también se desacató la citada mujer, razón por la cual procedió a su detención, entregándola a las autoridades de la seccional primera, donde se actúa.

Un Menor Halló la Muerte Bajo las Ruedas de un Carro

Esta mañana, a las 11.40, ocurrió un accidente fatal del que resultó víctima un menor. A la mencionada hora, por la avenida San Martín hacia el sud, circulaba el carro recolector de residuos, patente municipal No. 62, siendo conducido por Antonio Bilbao, argentino de 67 años de edad, domiciliado en la calle 1o. de Mayo 1956. Al enfrentarse al número 6815, de la referida arteria y entre otros carros allí estacionados, apareció de improviso cruzando la calzada el menor Antonio Rubiola, argentino de 12 años de edad, domiciliado en la avenida San Martín esquina Previsión y Hogar. Pese a los esfuerzos de Bilbao, que trató de parar la marcha, el niño fué atropellado por los tres caballos, cayendo entre las patas de los mismos y siendo pisado por la rueda derecha del vehículo, lo que le produjo el aplastamiento de la caja torácica a consecuencia de lo cual falleció. El conductor se encuentra detenido y se instruye el correspondiente sumario por la comisaría 17a.

CEREALES

Cotizaciones de cereales hasta hoy a las 12 horas, en la Bolsa de Comercio de esta ciudad.

MAIZ, nuevo emblosado, tolerando 16.50 grados de humedad, sobre camión Rosario $ 13.50. En estaciones del interior del F. C. C. A. 13.20.

ARVEJAS, $ 58|60.

LENTEJONES, según muestra, sobre camión Rosario $ 76 a $ 77.

SORGO, Kafir, $ 11.80 al 31 de agosto.

AVENA, sobre camión Rosario $ 14|16.

ALPISTE, base 4 o|o, sobre camión Rosario $ 43.

MAIZ, de Guinea, $ 18.80 al 31 de agosto.

MIJO, base 2 o|o, tipo oficial, sobre camiones $ 11.80 al 31 de agosto.

SUDAN GRASS, fiscalizado $ 33|35.

EMBARQUE DE CEREALES

Desde el viernes ppdo., hasta el sábado a las 15 horas, se embarcaron 5.430 toneladas de trigo y 10.245 de cebada.





SOLICITADA

Mugueta, 13 de Junio de 1948

Señor Director del diario CRONICA. Rosario.

De mi consideración:

En la edición del Sábado doce del diario de su dirección, bajo el título "Está complicado en una importante defraudación un fuerte comerciante" se ha publicado la noticia de haberse descubierto una importante defraudación cometida por un empleado de la División de Envases Textiles del Ministerio de Agricultura de la Nación, haciéndoseme figurar como complicado en la misma.

Como no es posible que deje pasar en silencio tan grave como gratuita imputación y con el deseo de dejar las cosas en su lugar, exprésole que es completamente inexacto lo que con respecto a mi persona se dice en la misma, así como también que haya intervenido en operaciones de bolsas obteniendo utilidades al margen de la ley.

La errónea interpretación que se ha dado a la forma en que desinteresadamente he facilitado elementos necesarios para una más eficiente distribución de los envases y confección de las estadísticas de la zona ha motivado la instrucción por parte de la Policía Federal de un sumario por un supuesto delito de cohecho. Dicho sumario se encuentra ya en el Juzgado Federal a cargo del Dr. Tasada, donde quedará probada mi inculpabilidad.

Agradeciéndole su atención, salúdalo atte. — MIRTO FELIPE PICCININI. — S|c. Mugueta F. C. R. P. B.



PARTE UN TECNICO. — Con destino a Estados Unidos, partió ayer el ingeniero Alzogaray, de la Z.O.N.D.A. Concurrieron a despedirlo altos funcionarios de la citada empresa

Pérdidas Cuantiosas Provocó el Incendio de un Comercio

EN las primeras horas de la noche anterior regresó al cuartel del Cuerpo de Bomberos de nuestra ciudad, la dotación que por la mañana partió con destino a la localidad de Landeta, a fin de cooperar en la sofocación del incendio declarado en la casa de ramos generales, de la razón social Enrique Dupuy y Cía., que arrasó la casi totalidad de las instalaciones del comercio, ubicadas en una construcción de maderas, cing y materiales, que abarcaba casi la mitad de una manzana sita en la zona urbana de ese pueblo.

Los bomberos rosarinos trabajaron activamente junto a los voluntarios de la ciudad cordobesa de San Francisco, evitando la propagación del siniestro a viviendas cercanas al comercio afectado, no logrando empero alejar ese peligro de una finca, de propiedad de la misma firma, ubicada junto al local comercial.

Los daños están justipreciados en la suma de 240.000 nacionales, sabiéndose que existen seguros que no alcanzan a cubrir la totalidad de la expresada cantidad.

El Juez de Instrucción de Santa Fe, Dr. Prats Cardona, [illegible] dispuso las actuaciones judiciales correspondientes.

Se Proyecta la Construcción de una Playa Subterránea de Estacionamiento de Camiones

CUENTA CON EL APOYO OFICIAL LA COOPERATIVA DE CAMIONEROS

EN una entrevista mantenida con el presidente de la nación general Perón la semana pasada el presidente de la Cooperativa Obrera de Camioneros de Rosario, Ltda. "Doctor Waldino Suárez", señor Salvador Darío Gonem expuso al primer magistrado un amplio plan de fomento cuyos lineamientos son de gran interés para el gremio de camioneros y en especial modo para el progreso de nuestra ciudad. El señor Gonem que entrevistó al general Perón en compañía del presidente del directorio del banco Provincial de nuestra ciudad señor Edgardo Racca, nos visitó hoy para explicarnos su gestión.

Empezó por decirnos que estaba gratamente impresionado por la impresión favorable que el plan de la Cooperativa de camioneros que agrupa en su seno a mil doscientos obreros pertenecientes al sindicato de Obreros del transporte había producido al general Perón quien les había prometido todo su apoyo. Destacó que la obra que realizan tiene también un gran propulsor en la persona del doctor Waldino Suárez quien había resuelto prestarle el apoyo de la provincia mediante un aporte de un millón de pesos que serían invertidos en unidades de transporte que constituirían una flota de transporte auxiliar para el Estado

FINALIDADES DE LA COOPERATIVA

Fundada el 20 de abril del año pasado la Coperativa tiene por objeto el facilitar a los obreros del transporte un trabajo más remunerador y libertarlos de la vida de sacrificio que ahora deben llevar dadas las características del trabajo que realizan.

A las vez buscan un abaratamiento en las tarifas mediante un sistema de intercambio interprovincial a cargo de la flota de la cooperativa en el que no intervengan contratistas ni intermediarios para contratar los fletes.

Para lograrlo el plan comprende la compra de unidades de transporte por cuenta de la cooperativa las que son entregadas a los afiliados para su explotación y la instalación de estaciones de servicios estratégicamente ubicadas y de playas de estacionamiento ubicadas en los grandes núcleos de población. También correrían por cuenta de la entidad la realización de grandes contratos de flotamiento con el I. A. P. I. que serían prorrateados entre los integrantes de la cooperativa, con ello se lograría la rebaja de fletes perseguida ya que se eliminaría todas las comisones y las grandes ganancias que ahora obtienen los propietarios de flotas de camiones.

LA NACION CONTRIBUIRA CON SEIS MILLONES DE PESOS

Se presentó al presidente de la nación un plan que comprende la compra de camiones por tres millones de pesos y la inversión en instalaciones de otro tanto. El general Perón encontró la iniciativa perfectamente viable y altamente conveniente para los intereses de la nación y comprometió el apoyo de la Nación.

PLAYA SUBTERRANEA EN ROSARIO

En el plan de instalaciones figuran la construcción de una gran playa de estacionamiento para camiones en nuestra ciudad para cuya construcción ya se busca el terreno la que no sólo contaría con todo lo necesario para el estacionamiento y servicio de los automotores sino que estaría dotado de instalaciones para el alojamiento e higienización de los camiones que podrán pernoctar en ellas en condiciones de confort.

EL SISTEMA DE INTERCAMBIO ENTRE PROVINCIAS

Ha sido minuciosamente estudiado un sistema de intercambio entre provincias que contribuiría al abaratamiento del transporte y que consiste en asegurar mediante grandes contratos de fletamiento la carga para los camiones evitando el regreso de éstos a su punto de partida vacíos y la prolongación de les estadías en procura de cargas. Así, por ejemplo se llevarían a la provincias productos de la Capital Federal y se traerían de aquellas los que ellas produjeran, en una forma orgánica y racionalizada. El plan estudiado y en vías de realización comprende por el momento el intercambio entre la Capital Federal y la provincia de Santa Fe con Santiago del Estero y Córdoba.

RECIBIERON UNIDADES DE TRANSPORTE

Mediante el aporte de la provincia y la gestión del gobernador, Dr. Waldino Suárez, cuyo entusiasta apoyo destaca el señor Gonem, han sido ya entregados a la cooperativa once camiones Fiat con los que se inicia la flota de varios miles de automotores que aspira a tener la Cooperativa.





Considerará el Concejo el Estatuto de los Municipales

EL estatuto de estabilidad y escalafón del personal de la Municipalidad, al cual los ediles de la minoría le asignaron ya valor legal, temperamento que no es compartido por la mayoría, será objeto de debate en la reunión que se anuncia para hoy a las 18.30, en el Concejo Deliberante.

Alrededor de esta sesión se ha despertado una lógica expectativa, pues el tema a considerarse es de particular interés, tanto para los servidores del poder comunal, como para las autoridades mismas de la Municipalidad. Vincúlase también a la cuestión el diferendo surgido entre la entidad gremial de los empleados municipales y el propio Concejo con motivo de los nombramiento que se hicieron en su oportunidad por dicho cuerpo colegiado, al margen del escalafón y con la oposición del sector minoritario.

PROYECTO DE LOS CONCEJALES QUIROGA Y GALDIZ

Los concejales Quiroga y Galdiz son autores del siguiente proyecto:

"El progreso alcanzado por la ciudad y el extraordinario desarrollo de su comercio, hace necesaria la sanción de disposiciones legales que sigan su ritmo y resuelvan las nuevas situaciones creadas, acordes con las necesidades. Una ciudad moderna debe estar administrada por disposiciones adaptables a la época. No se justifica que entre nosotros, no sea obligatorio el uso de extinguidores químicos para incendios, en los comercios de la ciudad que se dediquen a la venta o al depósito de mercaderías inflamables o de fácil combustibilidad.

"En pleno centro de la ciudad, en las plantas bajas de edificios de rentas por ejemplo, existen negocios que en caso de incendio, provocarían un verdadero desastre no solo por la combustibilidad de las mercaderías, sino también por el lugar en que está situado el comercio, poniéndose así en grave riesgo la vida de los vecinos.

Por las razones expuestas, los concejales que suscriben aconsejan al Honorable Concejo, aprobar el siguiente proyecto de Ordenanza:

Artículo 1º — Declárase obligatoria la colocación de extinguidores químicos contra incendios en todos los comercios y depósitos de mercaderías inflamables o de fácil combustibilidad, en todo el municipio.

Art. 2º — Los que infrinjan esta disposición incurrirán en multas de 50 a 200 pesos, duplicándose en caso de sucesivas reincidencias.

Art. 3º — El D. E. previo informe de la respectiva Oficina Técnica, reglamentará todo lo relativo a la colocación de los extinguidores químicos, así como la proporción en que deben ser colocados, teniendo en cuenta la extensión del comercio o depósito.

Art. 4º — El D. E. al reglamentar la presente Ordenanza, determinará cuáles son los comercios o depósitos de mercaderías consideradas inflamables o de fácil combustibilidad.

Art. 5º — La presente Ordenanza entrará en vigencia 120 días después de su promulgación.

Art. 6º — Comuníquese, etc.

Pascual A. Quiroga, Oscar Galdiz".

Bases del Concurso de CRONICA



Artículo 1º — Podrán participar en este concurso todos los lectores, sin distinción de sexo ni edad, enviando uno o más lemas, cada uno de ellos en sobre distinto.

Art. 2º — Los lemas deberán resumir el pensamiento o la orientación de bien público de **CRONICA**, o hacer referencia a cualquier otro detalle o circunstancia que merezca ser destacado. Pueden ser también expresiones de hombre prominentes, de adecuada aplicación.

Art. 3º — Entre los lemas que expresen el mismo pensamiento se elegirá teniendo en cuenta lo siguiente:

a) la mayor brevedad;
b) la mayor fuerza expresiva;
c) la mayor claridad;
e) la más correcta redacción

Art. 4º — Si dos o más concursantes envían el mismo lema y este resulta elegido, el premio se sorteará en presencia de los interesados. Si uno o todos los autores del lema elegido no concurrieran a la citación para el sorteo, éste se cumplirá en presencia de testigos calificados.

Art. 5º — Los lemas enviados deberán llevar firma o seudónimo. En este último caso, deberá acompañarse en sobre cerrado, dentro del que contenga el lema, el nombre y dirección del autor. El requisito del nombre y la dirección es indispensable en todos los envíos, siendo preferible que se adjunten otros datos de identificación.

Art. 6º — Los sobres deberán ser dirigidos a: "A este título le falta un lema". — Diario CRONICA. Santa Fe 873. Rosario.

Art. 7º — Se acordarán tres premios:
Un primer premio de $ 300.
Un segundo premio de $ 150.
Un tercer premio de $ 100.

Estos premios serán adjudicados a los tres lemas que en ese orden merezcan las preferencias del jurado. Serán premios-adquisición, de manera que una vez abonados, este diario podrá usar el lema en la forma que más le convenga. También se reserva la empresa el derecho de no utilizar ninguno de ellos.

Art. 7º — El jurado estará integrado por representantes de calificadas entidades del medio. Los sobres serán abiertos en presencia de los miembros del jurado.

Art. 8º — La recepción de los envíos queda abierta desde la publicación de este reglamento en CRONICA y se cerrará el día 30 de junio de 1948. El dictamen del jurado se dará a conocer en un término máximo de quince días de la fecha de cierre del concurso.

Gestión de la S. Rural Relacionada con la Sequía

REFIRIENDOSE al problema que plantea a las zonas ganaderas la sequía, la S. Rural de Rosario ha dirigido al ministro de Agricultura de la Nación, ingeniero Carlos A. Emery una nota en la que expresa lo siguiente:

La situación creada por la falta de pasto obliga el movimiento de haciendas hacia regiones donde sea posible la alimentación de las mismas. Para estos casos, es indispensable la utilización del ferrocarril. Ahí radica la mayor gravedad del problema. Si bien es cierto que el suministro de jaulas se realiza de manera más o menos conveniente, la utilización de las mismas sufre grandes demoras, porque al desembarcarse una tropa, aquellas —es decir las jaulas— en cumplimiento de las disposiciones de Policía Sanitaria Animal, deben volver vacías a las estaciones sanitarias para su desinfección.

De esta manera, señor Ministro, se pierde el tiempo que media entre este largo proceso de movimiento de un tren vacío, con sus gravísimo inconvenientes para las haciendas que, en las zonas de sequía, esperan transporte.

Esta Sociedad Rural, sin apartarse de las razones fundamentales y necesarias que obligan la aplicación rigurosa de medidas sanitarias, se permite solicitar al señor Ministro quiera contemplar la posibilidad que, como medida de emergencia por las causas citadas y, considerando por otra parte que las tropas a remover son de abasto, exclusivamente, se autorice que las jaulas sean desinfectadas mediante blanqueos a otros medios de alcances de los interesados en los mismos lugares a donde lleguen con animales con el destino indicado.

Así se podría ganar un tiempo que, a su vez, puede resultar de gran beneficio en las actuales circunstancias en que, debemos agotar todos los esfuerzos posibles en procura de una solución favorable al problema angustioso que ha traído para la ganadería el fenómeno que motiva esta nota a S. E.

SE CONSIDERA LA NECESIDAD DE CREAR EL "INSTITUTO ARGENTINO DE TRANSITO"

LA comisión encargada del estudio y coordinación de las disposiciones locales con las contenidas en el reglamento general de tránsito para los caminos y calles de la república Argentina, se ha dirigido al Excelentísimo señor Ministro de Obras Públicas de la Nación, general don Juan Pistarini, en los siguientes términos: "Por decisión unánime de los componentes de este organismo y con motivo de haber dado término a su labor, cúmplenos en dirigirnos al Excelentísimo señor Ministro, a fin de que considere la necesidad de crear el "Instituto Argentino del Tránsito", cuya finalidad primordial y necesaria será la de planear, estudiar y considerar todo problema atinente al tránsito y a la educación vial en el país, unificando todas las normas y diferentes reglamentaciones que existen en las provincias y territorios de la República. Dicha labor será grande, pero necesaria, dado el incremento cada vez mayor del transporte automotriz, con sus nuevos y crecientes problemas y por otra parte el mencionado instituto servirá de base para la implantación de la licencia única en todo el país, suprema aspiración que contribuirá para planificar la legislación vial de la República".

Convenio de trabajo para los madereros

En la Delegación Regional de la Secretaría de Trabajo y Previsión ante el delegado señor Oro, secretario general Sr. Fandiño y el jefe de Acción Social Directa, señor C. Marquez, se firmó un convenio de trabajo entre la Unión Obrera Maderera (Filial Rosario), rama envases, con la firma Remonda, Monserrat y Cía. Ltda. Después de algunas tratativas, se llegó a las siguientes conclusiones: La S. A. Remonda, Monserrat y Cía Ltda. acata las disposiciones contenidas en la resolución 5248 dictada por el señor secretario de Trabajo y Previsión, con fecha 3|3|48, que establece mejoras de salarios a los que trabajan en la industria de la madera. Se conviene en otorgar un aumento de $ 3 diarios por jornada de 8 hs. a todos los obreros que no sean aprendices. Los aprendices de las distintas categorías, gozarán de un aumento de $ 1.80 por jornada de seis a ocho horas. Cuando la jornada no sea completa el aumento se abonará proporcionalmente al tiempo trabajado. Estos aumentos se agregarán a los jornales vigentes al día 1|5|48. Los aumentos mencionados, regirán inclusive para todo el personal ingresado con posterioridad. Los aprendices adelantados, mayores, quedan en idénticas condiciones. Todo obrero tendrá derecho a recibir la suma de $ 5 por cada hijo legítimo menor de 14 años de edad. Este beneficio se le otorgará a partir del 1o. de Febrero del corriente año, teniendo en cuenta que el obrero deberá trabajar como mínimo para tener derecho a este beneficio, 16 días en el mes, no computándose como días trabajados aquéllos justificados y los imputables a causas patronales. Gozarán de diez días de vacaciones pagas, de acuerdo al último jornal, todo obrero que con un año de antigüedad en el establecimiento, contraiga matrimonio. Esta cláusula empezará a regir del 1|2|48. Por el nacimiento de cada hijo justificado el obrero con un año de antigüedad, percibirá $ 150 en concepto de asistencia a la natalidad; esta cláusula regirá del 1|2|48. El pago de la retroactividad de los salarios, la patronal lo abonará desde el 1|5|48. También queda expresamente establecido que las partes signatarias no podrán pedir la modificación de la presente convención antes del 31|12|48.



El Sindicato de la Carne Aclara Sobre las Causas del Conflicto

DIO UN COMUNICADO EN TAL SENTIDO

A fin de aclarar sobre los motivos del conflicto suscitado entre el sindicato Industria de la Carne y la Cía. Swift de Rosario, aquél organismo ha dado a publicidad un comunicado en el que expresa que la Cía. "pretende manejar a su antojo" al personal administrativo, sin cargo y supervisión, formado por 1.600 empleados y 600 supervisores, "sin considerar la antigüedad y capacidad de dicho personal para cualquier cambio que la empresa deseara efectuar".

Agrega que la compañía se muestra intransigente en lo que atañe a dar intervención al Sindicato en la reclamación de derechos y discusiones consiguientes de esos problemas con la patronal, manifestando la posición de ésta al contestar "que la empresa se reserva el derecho de manejar dicho personal como ella quiere". Dice luego, que ha transcurrido un año de estériles esfuerzos para terminar manifestando que: "Como ejemplo de la actitud patronal, citaremos algunos casos que explican por si solos la injusta posición asumida por la Cía. Por ejemplo, si se produce cualquier vacante en el establecimiento, la empresa se niega a considerar la antigüedad y capacidad que pueda ostentar la mayoría del personal y solamente se limitar a colocar en puestos vacantes de previlegio, al personal "gato a la misma", que en la mayoría de los casos se reduce a personas "importadas" que ni saben hablar el idioma castellano y que recién ayer han llegado del extranjero, a pesar de lo cuál, para la Cía. es suficiente para anular la antigüedad, capacidad y dedicación de cualquier otro empleado que en su contra ostente su condición de argentino o de gremialista. Por otra parte, todo personal que sale de vacaciones o se enferma, es remplazado en su puesto por otro, pero he aquí que cuándo se le reclama a la empresa el pago del correspondiente remplazo, la misma aduce que ella (ella no ha enviado al remplazante a realizar la tarea del reemplazado y por lo tanto, no le reconoce el pago. Si se trata de algun cambio en la alguna sección considerada "vital" por la empresa, tales como aquelas en las que se manejan las cifras "verídicas" y principales de la contabilidad de la Cía., esta obstruye por todos los medios la designación de cualquier empleado o supervisor que sea afiliado al Sindicato y llega hasta el límite de traer empleados extraños al establecimiento para esos puestos.

Cuatro Caballos que Vuelan en un Robo de Gran Altura

EN estos tiempos uno poco desquiciados, no tiene nada de particular que las cosas raras abandonen su patria de adopción y se trasladen cruzando el Atlántico a la vieja Europa. Berlín —según anuncian los telegramas— ha sido escenario de un fantástico robo, de un verdadero robo "de altura". Los cuatro caballos de bronce que galopaban en teoría sobre la puerta de Brandeburgo, desaparecieron ayer escamoteados misteriosamente. La tarea de los audaces delincuentes no habrá sido fácil, pero ellos, para realizarla con más comodidad, recurrieron a un procedimiento que prueba su original modo de desarrollar su oficio. Con el objeto de hacer más seguros su trabajo, buscaron unas buenas escaleras, y no encontraron nada mejor que robar previamente las del cuerpo de bomberos. Por fortuna no debieron necesitar mucha luz para salir bien de su labor, porque si no son capaces de pedirle prestados los reflectores a la policía.

Berlín, en lo que va del siglo, se está convirtiendo en una baraja descaballada. Al terminar la otra guerra desaparecieron los reyes, luego perdieron las espadas y ahora se le llevan los cuatro caballos. Pero con referencia a esto último, a pesar de las informaciones, parece un poco prematuro tomarlo todo muy al pie de la letra. A lo mejor, en lo de los caballos hay alguna "mula".

Realizará Asamblea Plenaria la J. Intersindical Pro-Rebajas

Esta noche a las 20.30, tendrá lugar la asamblea plenaria de sindicatos obreros, sociedades vecinales y diversas entidades locales, nucleados todos en la Junta Intersindical y Popular pro Rebaja del Boleto Tranviario y del Costo de la Vida, a fin de tratar el siguiente orden del día, cuyos distintos puntos están relacionados con los fines especificados de su creación: baja del precio de la leche; mantenimiento del boleto tranviario de 10 centavos; organización de la lucha para reprimir el agio y la especulación; estudio de los temas que se tratarán en el congreso que se llevará a cabo los días 27, 28 y 29 del actual; varios.





comenta H. V. MONTEAMOR

Semana INTERNACIONAL

EDUARDO BENES, CUYA RENUNCIA SE VENIA ANUNCIANdo periódicamente desde hace algún tiempo, ha resignado su cargo. Desde el golpe de Estado comunista, y especialmente ...go de la muerte del canciller Jan Masaryk, se mostraba a Benes como un estadista anti-comunista prisionero de los comunistas, y se reiteraba que tenía la intención de dimitir. No se sabe con certeza cual era la posición que ocupaba el ex presidente checoslovaco ni tampoco si su renuncia ha sido motivada por "motivos de salud" como dice el texto de la misma, o si ha sido forzado a ello. Pero lo que sí consta es que Benes no supo reaccionar a tiempo contra los comunistas, ni responder a la confianza que en él habían depositado los ciudadanos checos, ya que al seguir ocupando la primera magistratura del país luego del golpe de Estado, demostró que se plegaba a la política del "laissez faire" de todos los decadentes a quienes toca presidir la liquidación de un régimen

BENES

★

TREGUA EN PALESTINA. AL ACEPTAR ARABES Y JUDIOS la propuesta de la UN., la lucha ha cesado en Tierra Santa. Que la tregua era posible lo demuestra el que ésta se haya concertado; lo que interesa en el presente momento, es saber si árabes y judíos podrán hallar una solución a sus problemas, ya que en caso contrario, al término de las 4 semanas que durará la tregua, la lucha comenzará nuevamente. El fracaso de las Naciones Unidas en su intento de solucionar el problema palestino, demuestra que el arreglo del mismo deberá provenir de un entendimiento directo entre las partes interesadas. El proyecto, lanzado como globo de ensayo por los judíos, de formar un estado confederado, no parece aceptable para los árabes. Tampoco agrada a los hebreos la proposición musulmana de constituir una especie de Estado autónomo dentro de la soberanía árabe. Eliminando distancias entre estos dos extremos parece hallarse la solución con mayores probabilidades de éxito.

BIDAULT

★

TRAS LARGAS DELIBERACIONES, LOS REPRESENTANTES de Francia, Estados Unidos, Gran Bretaña y los países del Benelux, llegaron a un acuerdo. En Londres se aprobó la partición definitiva de Alemania, constituyendo un Estado alemán en la zona occidental, y manteniendo durante mucho tiempo la ocupación militar anglo-franco - norteamericana. Diplomáticamente el acuerdo es una victoria para los anglosajones, que desde hace tiempo procuraban la unión de las tres zonas, y una derrota para la diplomacia francesa, que hasta el presente había logrado impedir esa unión. En su defensa ante la Asamblea Francesa, donde fué acusado de haberse despreocupado por los intereses de su país, el canciller Bidault expuso las pocas ventajas que derivan para los seis países firmantes —la auténtica conveniencia es para los alemanes que se constituyen nuevamente en nación—; De Gaulle, al lanzar su ofensiva política, resumió en una declaración el peligro que emana para los países de Europa y para EE. UU. del acuerdo de Londres.



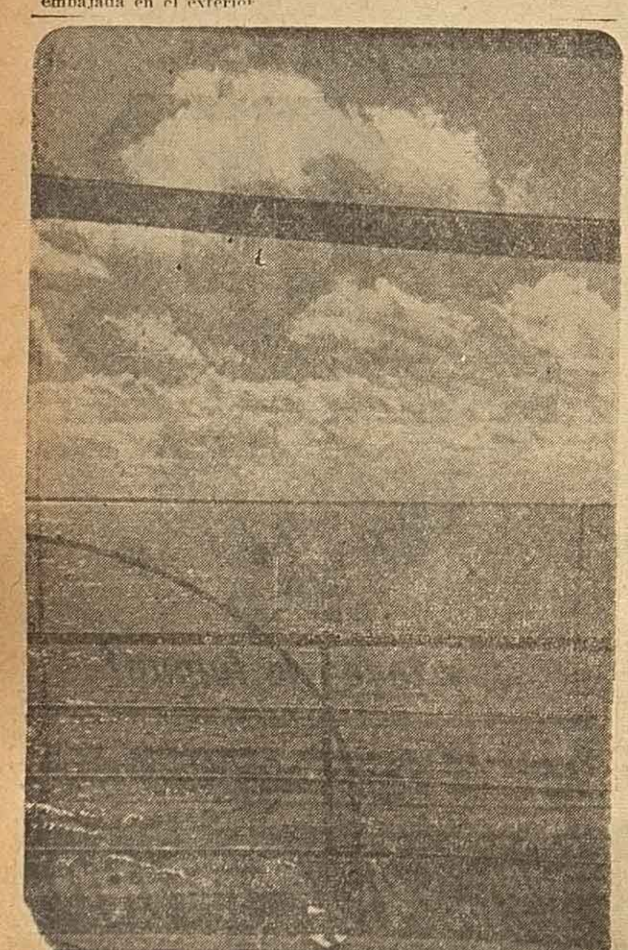
DE GAULLE

★

CON EL SENTIDO DE LO REAL QUE CARACTERIZA A SUS declaraciones. De Gaulle señaló: 1o) El acuerdo de Londres significa la constitución de Alemania Occidental en nación: 2º) Nada impide que la zona oriental de Alemania, actualmente ocupada por los rusos, logre en el futuro atraer a la Alemania occidental —"el Reich de Francfort" como la llama De Gaulle— con lo que el mundo se vería nuevamente amenazado por una Alemania unida, agresiva, y deseosa del desquite; 3º) La seguridad de Francia peligra ante el nuevo Reich; 4o.) La Paz y el futuro de las democracias está también amenazada por la constitución del Estado alemán. Puede ser favorable a los actuales intereses de ingleses y norteamericanos la formación del nuevo Reich, pero en ambos países las advertencias de De Gaulle han causado profunda impresión. En Francia, han significado un rudo golpe para el vacilante gabinete de Schuman, que falto del apoyo popular, procura asirse a una falsa mayoría parlamentaria.

★

EN SU DISCURSO DE NEVERS, EL GENERAL DE GAULLE volvió a censurar duramente al gabinete de Shuman. El héroe de la liberación calificó al gabinete de "débil" y repitió que la seguridad de Francia está en peligro. El discurso de De Gaulle es sin duda otro paso en la campaña para hacer caer al Ministerio que viene desarrollando el R. P. F. Schuman, sigue haciendo esfuerzos para asegurarse el apoyo de los partidos que forman el gobierno, aunque para ese apoyo haya que sacrificar a Bidault, quién abandonaría el Quai D'Orsay para ocupar una embajada en el exterior.



Una Isla Descubierta por Colón es hoy Sitio Ideal de Turismo

Cualquier persona que desee disfrutar de unas vacaciones apacibles, llenas de interés por las sugestiones y bellezas del paisaje que le circundará, puede encontrarse a sus anchas en el ambiente acogedor y grato de la isla de Haití.

EL ANCLA DE LA SANTA MARIA

El sector de Port au Prince, capital de Haití, que rodea el puerto, constituye la parte más antigua de la ciudad, cuya fundación data del año 1749. En las épocas en que la misma era la capital de la colonia francesa de Santo Domingo, sus límites estaban señalados por el Champ de Mars, una extensa plaza pública donde se halla emplazado el Palacio Municipal. También en el mismo circuito se levantan los principales edificios gubernamentales, teatros, restorantes y un pequeño museo que atesora valiosos objetos, de los cuales, uno de los de mayor significación histórica resulta ser el ancla de la Santa María, la nave enseña de Cristóbol Colón, quien descubrió la isla en su primer viaje —conforme la opinión de autorizados historiadores— fundando la primera población española en el nuevo mundo, sobre la costa septentrional de Haití.

Allí igualmente, está ubicada la Catedral de Notre Dame y el gigantesco mercado construído con láminas de hierro en el estilo de los mercados "parisiens" y donde puede advertirse la influencia del período de la dominación francesa que duró hasta el año 1804, fecha en que los nativos obtuvieron su independencia.

UN PAIS SUPERPOBLADO E INDUSTRIOSO

Haití, que comparte la isla de Hispaniola con la República Dominicana, se extiende unos 50 millas al sudeste de Cuba. Algo más grande que Vermont, se encuentra ocho veces más habitada que ésta. El hecho de que tan pequeño y montañoso país cuente con tantos pobladores, salta inmediatamente a la vista. En rigor sus pueblos, sus carreteras, las laderas de sus montañas, hierven de gentes. En virtud de que los viajes a través de su teritorio resultan extremadamente baratos, el turista puede admirar sus bellísimos panoramas sin que sea menester incurrir en gastos onerosos. Mediante la inversión de una reducida suma es posible alquilar un coche conducido por un chófer que le enseñará los lugares más pintorescos de la capital y sus alrededores, en tanto que, conforme a una tarifa exigua, la Fuerza Aérea haitiana le trasladará a lo largo de las interminables cadenas montañosas desde su metrópoli a la que arribó cómoda y velozmente a bordo de un Clipper, hasta la costa septentrional.

Como es natural, Ud. comenzará a hacer sus observaciones en Port au Prince. El distrito comercial de la ciudad no tiene nada de común con el de cualquier otra urbe cosmopolita. En efecto, gozará del privilegio de deambular por sus afirmados que la acción ... sus aceras con arcadas, con piel del tiempo ha vuelto desparejos. Las tiendas más importantes están instaladas en edi-





LA CELEBRE FORTALEZA. — Entre los edificios que fueron escenario de la historia de Haití, se encuentra la célebre fortaleza construída por los franceses.

ficios que datan de un siglo atrás. Se trata de imponente estructuras de los tiempos coloniales que, en su mayoría, tienen enormes portales que se abren hacia la calle y se pliegan contra las paredes. Al anochecer, dichas puertas son cerradas con candados que traban pesados ganchos de hierro. Recién después de trasponer el umbral de alguna de estas mansiones encantadoras, uno se da cuenta de que está en un mercado de carnes dotado de modernas instalaciones que ocupan, por ejemplo, el "living room" de la otrora suntuosa residencia. En las cálidas y polvorientas arterias transitan procesiones interminables de campesinos, algunos a pié, acompañados por sus mansos burros en cuyos lomos se amarran canastones confeccionados en paja y repletos de mercaderías, mientras, una mujer nativa va también montada en ellos, cabalgando de costado.

Algunos negocios de Port au Prince ofrecen el mundialmente famoso "rum" haitiano, aromático y delicado. En sus tiendas de curiosidades, el turista se encontrará en su ambiente, en virtud de que tendrá la oportunidad de adquirir, a precios ridículamente bajos, brazaletes trabajados en viejos cuños que, en el siglo XVII cuando a la sazón los aborígenes se rebelaron contra sus amos franceses, los primeros se encargaron de poner a buen recaudo. Los flamantes equipos para construcción de carreteras han ido desentrañando tan preciosos y singulares objetos. Hay para la venta, además, carteras multicolores de sisal, calzados y vistosos sombreros para la playa, canastas de todas clases y encajes sutiles hechos a mano.

El material que más abunda, empero, para fabricar con él novedosas y pequeñas estatuillas de campesinos haitianos, tambores vudúes, cigarreras y enormes fuentes para ensaladas, pulidas hasta relucir como espejos, es la caoba. Se exhiben diversos tipos de mesas de dicha madera para café, y si Ud. quiere llevarse consigo una de éstas, sólo le será menester extender una orden y hacerla embarcar por expreso aéreo de la Pan American.

LA HISTORIA DE LA FORTALEZA QUE COSTO MILLARES DE VIDAS

De todas las sorpresas que le esperan en Haití, la más memorable será sin duda la visita a la Ciudadela, fabulosa que abarca toda una cumbre montañosa y que fué edificada luego de que se logró la independencia del país, acontecimiento en el cual le cupo papel preponderante a Henry Christophe, un esclavo que se erigió en líder revolucionario llegando a ser presidente y rey, respectivamente. Construída al precio de millares de vidas humanas —los cálculos oscilan entre diez y veinte mil personas—, la Ciudadela tuvo por objeto prever al territorio en el caso de que Francia napoleónica tratara de reconquistar su perdida colonia. El mejor modo de llegar a esta colosal estructura, consiste en realizar el vuelo de cuarenta minutos desde Port au Prince a Cap Haitien, donde se puede conseguir un automóvil para dirigirse al pueblecito de Milet, base de las excursiones a la Ciudadela.

La ascensión le deparará un espectáculo cuyo colorido extraordinario se fijará de manera inolvidable en su retina. Luego tendrá ocasión de admirar una de las más formidables construcciones de todas las épocas, la cual data del siglo XIX y puede albergar a una guarnición de diez mil hombres, con reservas de víveres, agua y municiones para seis meses. La Ciudadela es el fruto del esfuerzo de hombres, mujeres y niños que, en épocas del rey Cristopre, procedieron a edificar en uno de los lugares más elevados de la isla. Los gigantescos bloques de albañilería, los cañones —algunos con un peso de cinco toneladas— además de millares de balas de artillería, fueron arrastrados desde las planicies, a través de la estrecha y rocosa senda que el viajero acaba de escalar. Sus muros tienen de siete a diez pies de espesor y más de cien pies de altura, contando con galerías y profundos y oscuros calabozos, mientras de allí pueden contemplarse todo el valle y la bahía de Cap Haitien.

Las leyendas que se tejen en torno a la figura del rey Cristophe, quien gobernó a Haití, por espacio de casi diez años, son innumerables. Para demostrar a la disciplina de sus tropas, afírmase que ordenó a los integrantes de un escuadrón que se arrojaran desde una escollera.

Del Vivir Cotidiano

El Jockey Club de Rosario

HAY conceptos que se forma el pueblo sin detenerse a pensar en su contenido y esas opiniones van perdurando en el tiempo sin mayores análisis. Así es como se ha tejido una aureola de prejuicios contra una institución que cumple una verdadera obra de solidaridad social como es el Jockey Club de Rosario. La generalidad repitiendo esas frases hechas dice "Refugio de oligarcas" o "Círculo de ociosos" ignorando la verdadera finalidad de la entidad y la proyección de los beneficios sobre la colectividad. "Es una asociación que vive de la explotación del juego" dicen los puritanos pero esa misma recriminación podría llegar al Estado que maneja los Casinos y la Lotería Nacional, a los gobiernos provinciales que sostienen con loterías y rifas obras de asistencia social, a las instituciones de mayor jerarquía en el país que ya sean deportivas o culturales es rara la vez que no apelan a un recurso basado en el juego para aumentar los fondos de tesorería. El Jockey Club Rosario mantiene, en primer lugar, una sociabilidad que permite el afianzamiento de vínculos de amistad entre una parte selecta de la población que se destaca por su conducta en la vía pública, su actividad comercial o su inquietud espiritual. No es un círculo cerrado sino escogido que es cosa bien diferente. Para ingresar a él no basta el dinero solo se poseen otras dotes morales que jerarquicen la posesión de la riqueza.

ACCION CULTURAL

Cumple, ademas, una acción cultural ponderable en favor de la cultura y su tribuna se ha prestigiado con figuras de renombre mundial, apoya a organismos de solidaridad humana de diversas categorías y proporciona cuantiosos ingresos en calidad de impuestos y otros gravámenes a la Municipalidad y al Consejo General de Educación. El Jockey Club local ha afianzado su nombre en el turf por la limqueiza de sus procedimientos que dan a los apostadores la seguridad de que su dinero será defendido de maniobras dolosas. El personal de su dependencia goza de numerosas mejoras de caracter social y los aumentos de sueldos se hicieron mediante escalas lógicas y teniendo en cuenta los merecimientos de cada uno sin olvidar, como es justo, los intereses de la institución que no tiene como otras el apoyo de subsidios de la entidad madre. Está en vigencia el salario familiar, el pago de bonificaciones por antigüedad, subsidios, etc. En el curso de estos últimos años el presupuesto para el pago de servicios al personal ha subido en forma tan considerable que ha impedido la realización de obras para completar las comodidades de que gozan los socios. Expropiado el local del Country Club por el Superior Gobierno de la Nación para instalar en él un establecimiento sanitario de indudable importancia como es el "Instituto Nacional de Cirugía" ya las autoridades se preocupan por suplir esa falta proyectando nuevas obras que puedan sustituir con creces las que se brindaban a los asociados en el local de Fisherton.

Las gestiones aun no terminadas para el traspaso del edificio a la Nación se continúan en la Capital Federal y dada la preocupación de la C. D. es de esperar que ellas sean beneficiciosas para la Institución con lo cual no solamente Rosario se beneficiaría teniendo un instituto médico de la categoría del proyectado sino que a la vez se enriquecería con un centro social de esparcimiento de alta clase como es el que el Jockey Club edificaría para reemplazar al expropiado. Los que ven del Jockey Club solamente las reuniones dominicales ignoran que suman muchos centenares los que de una manera directa o indirecta viven ligados a dicha entidad y que son miles y miles los pesos con los que periódicamente contribuye a mejorar las condiciones de vida de la niñez santafesina. Los hipódromos, como los casinos y las lo-

Nuestro Paraná: la Belleza de un Gran Río Ignorada por Rosario

El río parece estar deteniendo su marcha para quedarse anclado en el atardecer. Desde el barco se adivina una pereza en las ondas, que están perdiendo ya el correr ligero con que han ido escurriéndose en la alegría del sol.

Por la mañana, en el amanecer, tenían como una dichosa agilidad de recién nacidas. A lo lejos, la noche que ya se estaba desangrando en la última penumbra, era la boca de un manantial del que brotaba un agua nueva. El río resucitaba otra vez, como en todas las amanecidas, el brillo de su piel inquieta. Del negro volvían a nacer los grises imprecisos, para cambiarse, en la magia sencilla de la luz, en verdes sucios que iban transformándose en azules metálicos. Después, el sol ha sido una encendida espuela que ha hecho brincar a la corriente, convertida con sus olas en una galope de grupas plateadas. El mediodía se ha comido las sombras de los árboles y de las barcas y ha puesto en el agua un calor de madurez.

El Paraná está frente a Rosario perdido para los rosarinos. De él nos acordamos cuando queremos señalar con orgullo que nuestra ciudad posee un gran río, pero no vamos nunca a buscar la belleza que guarda para nosotros. Ante él se ha levantado una barrera de galpones que rompe un fondo de islas para crear un horizonte de muros sucios. Por preocuparnos del puerto nos hemos olvidado del río. Los ojos se han ido apartando de él y ya son muy pocos quienes van a buscarlo para hallar el suave reposo de la naturaleza.

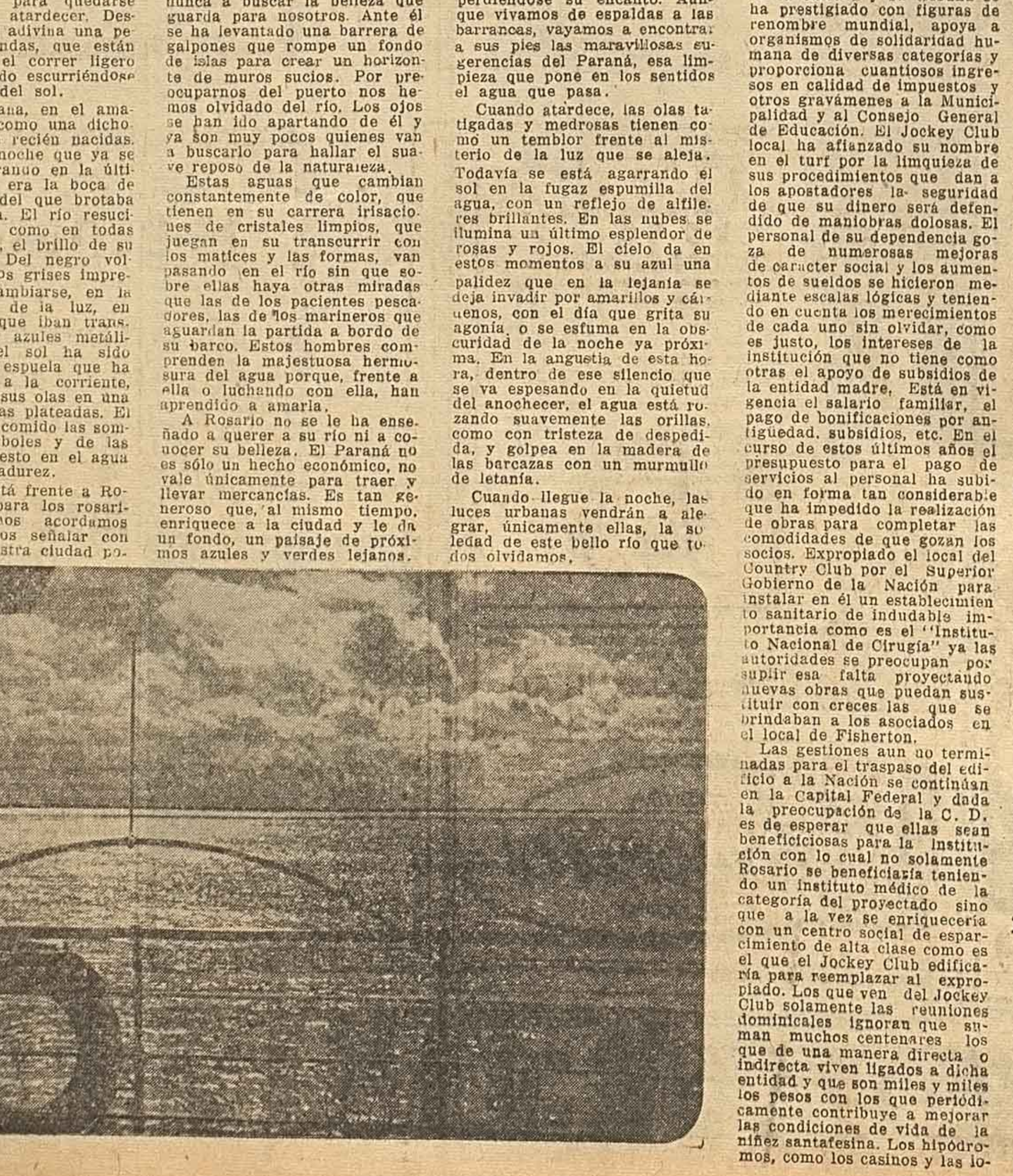
Estas aguas que cambian constantemente de color, que tienen en su carrera irisaciones de cristales limpios, que juegan en su transcurrir con los matices y las formas, van pasando en el río sin que sobre ellas haya otras miradas que las de los pacientes pescadores, las de los marineros que aguardan la partida a bordo de su barco. Estos hombres comprenden la majestuosa hermosura del agua porque, frente a ella o luchando con ella, han aprendido a amarla.

A Rosario no se le ha enseñado a querer a su río ni a conocer su belleza. El Paraná no es sólo un hecho económico, no vale únicamente para traer y llevar mercancías. Es tan generoso que, al mismo tiempo, enriquece a la ciudad y le da un fondo, un paisaje de próximos azules y verdes lejanos.

No debemos dejar que siga perdiéndose su encanto. Aunque vivamos de espaldas a las barrancas, vayamos a encontrar a sus pies las maravillosas sugerencias del Paraná, esa limpieza que pone en los sentidos el agua que pasa.

Cuando atardece, las olas fatigadas y medrosas tienen como un temblor frente al misterio de la luz que se aleja. Todavía se está agarrando el sol en la fugaz espumilla del agua, con un reflejo de alfileres brillantes. En las nubes se ilumina un último esplendor de rosas y rojos. El cielo da en estos momentos a su azul una palidez que en la lejanía se deja invadir por amarillos y cárdenos, con el día que grita su agonía, o se esfuma en la obscuridad de la noche ya próxima. En la angustia de esta hora, dentro de ese silencio que se va espesando en la quietud del anochecer, el agua está rozando suavemente las orillas, como con tristeza de despedida, y golpea en la madera de las barcazas con un murmullo de letanía.

Cuando llegue la noche, las luces urbanas vendrán a alegrar, únicamente ellas, la soledad de este bello río que todos olvidamos.



De aquí Y DE ALLA

¿No se caerá?

PISA. — Las malas lenguas aseguran que cuando los ingenieros norteamericanos llegaron a Pisa, tuvieron la idea de enderezar de un golpe la famosa torre inclinada. Fueron necesarias las protestas indignadas de todos los habitantes de Pisa para que ese sano proyecto fuera abandonado. Pero los ingenieros yanquis no pudieron resistir a la idea de determinar el porqué de la desviación de 5m 30 de la línea vertical, que presenta la torre. Hicieron notar a la municipalidad que el día menos pensado las campanas de 3 toneladas que están en el extremo de la torre, cuyo tañido, anteriormente prohibido, se reanudó desde 1911, harían que ésta cayera, pero los ediles pisanos les expresaron que la desviación anual de la torre es de sólo un milímetro, y que a ese paso, pasarán muchos años antes de que ese peligro sea real. Al fin se llegó a un acuerdo, y los cimientos de la torre fueron reforzados con gran cantidad de cemento armado. Se asegura ahora, que la torre no caerá.

"Sin cartera"

PARIS. — Los ladrones penetraron en el departamento del ministro Marc Rucart, quien, probablemente muy absorbido con su trabajo, no percibió ruído alguno. Cuando, para buscar un documento, salió de la pequeña habitación que usa como escritorio, descubrió que su departamento había sido prolijamente "limpiado" por los ladrones, que habían revisado todos sus muebles, roto la cerradura de su "secretaire", y robado su cartera, que se encontraba sobre una mesa, desgracia esta última que es el colmo de la malaventura para un ministro "sin cartera" como es en el gabinete el Sr. Rucart.

Sólo un punto de vista

FRANCFORT. — Hace algunos días, el general Lucius Clay, comandante de la zona de ocupación norteamericana en Alemania, fué inquirido telefónicamente de ésta manera:

—Hola, el general Clay? Quiero cerle una pregunta, mi general. Desearía saber la fecha exacta del comienzo de la próxima guerra mundial.

—¿...?

Pocos minutos más tarde la "Military Police" arrestó al curioso, un joven alemán de 22 años, llamado Gunther Martin, quien ya había telefoneado a otras personalidades de Alemania y Suiza.

Los tribunales acaban de decidir que Herr Martin está loco, y lo han recluído en un asilo de alienados.

Lo que es sólo un punto de vista.

Otro indeseable en el cine

ROMA. — Una conocida figura del hampa de los Estados Unidos, Charlo Luciano ha declarado hoy estar considerando una proposición para interpretar una película cinematográfica con las actividades de su vida. Luciano fué deportado de los Estados Unidos como indeseable y vive en Italia desde entonces. Según dijo, no sólo piensa aparecer en el film, sino que será su propio productor con el dinero ganado en su negocio de pasteles y bebidas. Ha vivido siempre en Roma, haciendo una vida tranquila y retirada y realizando cortos viajes a Palermo, en Sicilia, su tierra natal. Terminó su declaración diciendo que no piensa regresar por ahora a los Estados Unidos, aunque reconoce que los espaghettis que se comen en la Unión son mejores que los italianos

Menos mal que no era verdugo

SEVILLA. — Un viejo chiste ha cobrado contundente realidad en la cabeza de un médico sueco por culpa de una desafortunada aplicación de las reglas de urbanidad. En uno de los más concurridos cafés de Sevilla se encontraba Gustav Zallergnin, comerciante sueco avecindado desde hace varios años en la ciudad de la Giralda, a quien acompañaba un médico compatriota suyo recién llegado de España. A la mesa en que estaban ambos se acercó Miguel Ródanos, servillano y amigo del señor Zallerghin, el cual se apresuró a hacer las presentaciones de rigor. Pero, siguiendo la norma impuesta por la buena educación en su patria, que exige acompañar al nombre con la profesión, Gustav dijo: "Le presentó al Dr. Molderner, especialista en enfermos mentales". El médico, para lucir sus conocimientos del idioma y de las costumbres hispanas, tuvo la infortunada ocurrencia de añadir: "Para servirlo y el bueno de Ródanes, creyendo que se trataba de una broma de mal gusto, en vez de emplear su mano para estrechar la que hacia él se extendía, la empleó para agarrar una botella y abrirle la cabeza al presentado. Si Molderner, en vez de ser alienista, es verdugo, lo matan.

"Contra el vicio de pedir..."

PARIS. — Cierta artista francesa acaba de sufrir una decepción "judicial" que ha de haber tenido profunda influencia en el desarrollo de su vida artística. Como es sabido, Sacha Guitry escribió un interesante libro titulado "Cuatro años bajo la ocupación", que obtuvo un gran éxito de público. En un pasaje de la obra, figura aquella señorita, la cual, estimando que cuanto de ella se decía era injurioso y afectaba a su renombre, se dirigió a los tribunales solicitando —ya que en el pedir no hay engaño— nada menos que un millón de francos como indemnización. Se vió el proceso y los magistrados accedieron a la demanda... pero rebajando un poco. De acuerdo con la sentencia, Guitry deberá pagar a la demandante tan sólo diez mil francos, y en las próximas ediciones del libro serán excluídas las treinta líneas que a ella se refieren.

* * * * * *

terías no fomentan el vicio sino lo encauzan de manera de obtener de esas debilidades humanas el mayor beneficio posible para la colectividad. El Jockey Club Rosario no es por tanto un empresario de juegos como algunos lo tildan sino una institución de jerarquía que estimula la sociabilidad, fomenta las actividades del espíritu y permite con sus contribuciones la realización de obras de contenido social y humano.

SE FIRMO ESTA MAÑANA EL CONVENIO DE TRABAJO DE LOS SANITARIOS

FUE SATISFECHO EL PEDIDO DEL GREMIO

Esta mañana a las 11.20 en el local de la calle Corrientes 440, sede de la delegación regional de la Secretaría de Trabajo y Previsión se procedió a la firma del convenio de trabajo con el gremio de la sanidad, poniéndose así fin al entredicho surgido con motivo de la no aceptación del petitorio de mejoras presentado por la Asociación del Personal de Hospitales y Sanatorios de Rosario, que motivó por parte de ésta la declaración del estado de huelga.

En la asamblea general extraordinaria realizada anoche en la sede de la entidad mencionada, sita en calle Garay 751 se consideró e informe producido por los delegados que tuvieron a su cargo las tratativas en la delegación regional que han culminado con la firma de esta mañana del documento que contempla las aspiraciones sustentadas por el gremio.

UNION OBRERO DE LA CONTRUCCION

Insisten las autoridades de la interención que los trabajadores de la contrucción deben realizar la transferencia de carnets, refiriéndose en un comunicado a la firma del reciente convenio para los electricistas. Mañana se suscribirán los pliegos para plomeros y cloaquistas y el 16 del mes actual para los pintores.

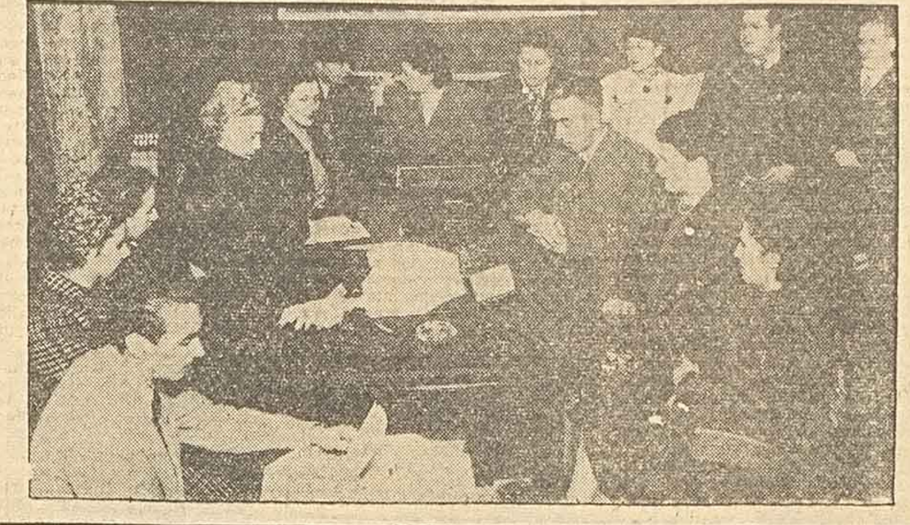
ASOCIACION BANCARIA

Resultaron electos los señores Alfredo Fiorito y Alberto Monfrin, como candidatos a miembros del tribunal de conciliación que deberán entender en los suntos relacionados con el personal del Banco Provincial de Santa Fe, en un acto fiscalizado por autoridades del organismo central, con sede en la Capital Federal.

SINDICATO OBRERO DE LA ALIMENACION

Comunica esta entidad que en ningún momento ha intentado incurrir en prácticas y en competencias desleales y viciosas, y que siguiendo las orientaciones imprimidas en Buenos Aires por el secretario general, don Raúl Costa, y amparándose en las normas legales a que obliga la tenencia de la personería gremial, ha accedido a lo que interpreta como un unánime requerimiento de los obreros y empleados de la yerba a presentar, discutir y patrocinar con su nombre el nuevo convenio. Por ello, se agrega, ninguna autoridad inviste quien sin estar autorizado por los organismos estatales correspondientes pretenden asumir la representación y defensa de una rama que pertenece exclusivamente, a la familia de la alimentación".

EMPLAZAMIENTO DE MUNICIPALES. — La Federación de Asociaciones de Obreros y Empleados Municipales y Comisiones de Fomento de la provincia de Santa Fe ha informado que por una reciente resolución se dispuso emplazar a las autoridades para que solucionen en forma integral los problemas planteados en el congreso efectuado durante los días 29 y 30 del mes pasado. Este emplazamiento está acordado hasta el próximo miércoles a las 24, notificándose a los afiliados que se mantengan en sesión permanente.



CONGRESO DE DOCENTES PARTICULARES. — Aparece sesionando en una de las dependencias de la Facultad de Medicina, una de las comisiones del Segundo Congreso Argentino de Docentes Particulares, que se clausurará el 18 del corriente

En Septiembre Vence el Plazo del Impuesto Pro-Ley Universitaria

LA Dirección General Impositiva encargada de la aplicación, percepción y fiscalización del impuesto para la ley universitaria, ha dictado una resolución estableciendo que desde el 1º al 15 de agosto próximo se procederá a la distribución de las declaraciones juradas a utilizarse como anticipo de pago, que se efectuará semestralmente.

Tal lo hace saber la Asociación Comerciantes de Rosario, en un comunicado dado a conocer a sus asociados, en el que manifiesta que: "Según las mismas, los responsables deberán presentar una declaración anual y abonar el importe que de ella resulte durante el mes de enero de cada año. A cuenta de dicho pago anual, se abonará durante el mes de julio de cada año un anticipo semestral cuyo importe será del 50 por ciento del impuesto que correpondió por el año anterior.

"En lo referente al anticipo del presente año, la resolución dispone, por tratarse del primer ejercicio de aplicación, que el gravamen deberá liquidarse sobre la base de declaración jurada que se establecerá sobre el total de las remuneraciones abonadas por el empleador y correspondiente al período comprendido desde el 1o. de enero al 30 de junio en curso. Se establece como fecha máxima del vencimiento para el ingreso de este impuesto el día 15 de sejtiembre próximo.

"La Asociación Comerciantes aclara que este impuesto está totalmente a cargo de los empleadores y que por cualquier duda que surgiera de este comunicado los interesados pueden solicitar mayores aclaraciones en el local de la institución, calle Buenos Aires 957".

Siguen los Procedimientos de la Junta Contra el Agio

La Junta Departamental Contra el Agio y la Especulación, con asiento en la Jefatura de Policía, hace saber: que el día 12 del actual, se han realizado, 78 inspecciones a fin de controlar el debido cumplimiento, a las leyes y decretos, que reprimen el Agio y la Especulación, comprobándose infracciones de distintas índoles; cuyos sumarios se instruyen en la sede central de este organismo. Se hace constar que incluyendo los procedimientos indicados, se han efectuado hasta la fecha 16.141.

Anuncian una reunión los estudiantes reformistas

Mañana, a las 21, en el local situado en la calle San Luis 644, se realizará un acto organizado por la Federación Universitaria del Litoral para celebrar el trigésimo aniversario del comienzo del movimiento reformista estudiantil, que, como es sabido, luego de surgir en la Universidad de Córdoba se extendió a los restantes establecimientos docentes de nuestra patria. En esta reunión harán uso de la palabra el señor Guillermo N. Pepe, presidente de la Federación Universitaria; los señores Miguel Guevara y Carlos Virué, quienes hablarán en nombre de los centros estudiantiles adheridos, y los doctores José A. Sgrosso y José María M. Fernández.

Ministerio del Interior

CONSEJO DE RECONSTRUCCION DE SAN JUAN

LICITACION PUBLICA No. 10|48

(Expediente No. 3044|48)

Llámase a Licitación Pública para el día 12 de julio de 1948, a las 15 horas, para contratar por el sistema de "Ajuste Alzado" la construcción del edificio para la Escuela "Manuel Antequeda" de 16 aulas, con sus dependencias y anexos, etc., etc., que se levantará en el Departamento Caucete, de acuerdo a los planos, pliego de Condiciones y Especificaciones, confeccionados por el Consejo de Reconstrucción de San Juan.

Presupuesto Oficial, aproximado $ 1.100.000 — Plazo de entrega, 11 meses.— Precio de la documentación $ 40.

La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la División Licitaciones, Compras y Suministros del Consejo (Córdoba 859), ante el señor Escribano Delegado de la Escribanía General de la Nación y en presencia de los interesados que concurran. Es requisito indispensable que los proponentes estén inscriptos en el Registro de Proveedores de la Entidad o con solicitud en trámite y que figuren matriculados como constructores en la categoría correspondiente o superior.

Las ofertas deberán presentarse por duplicado, con sellado de ley, bajo sobre cerrado y lacrado, acompañando un depósito de garantía equivalente al 1 o|o del Presupuesto Oficial.

Para mayores datos y retiro de Pliegos y documentación técnica, dirigirse a la Oficina antes mencionada.

Los interesados de la Capital Federal, Rosario, Córdoba, Tucumán, Mendoza y San Juan, podrán tomar vista de los Pliegos de Condiciones, en las respectivas Cámaras o Centros de Construcciones.

Nº 33.870. Jun. 14|28 1948

En la Sala del Cine Palace Mañana se Estrena "Escalera al Cielo"

TENIENDO en cuenta el sostenido interés del público por "Escalera al Cielo" ("Stairway to Heaven"), la notable fantasía británica en tecnicolor de la Universal, estrenará mañana, en el Palace, el éxito de la misma, está descontado.

"Escalera al Cielo" fué escrita, producida y dirigida por Michael Powell y Emeric Pressburger, y narra en tono de humorada cómo el alma de un aviador es reclamada por el cielo.

David Niven, Raymond Massey, Kim Hunter y Roger Livesey son los principales que se han definido como uno de los éxitos, más destacados de la temporada.

El Elenco de "Una Atrevida Aventurita"

El espectador tendrá ocasión de ver reunido el más nutrido y brillante elenco cómico que haya podido reunirse en una película local, contemplando las mil graciosas incidencias de "Una atrevida aventurita", la más reciente realización del director Carlos Hugo Christensen que "Lumiton" estrenará en el Córdoba, el jueves venidero.

En efecto: junto a los protagonistas, dos estrellas de brillo propio en nuestro firmamento cinematográfico, tales como son Roberto Escalada y Susana Freyre, veremos en "Una atrevida aventurita" a un conjunto poco frecuente de intérpretes de bien probada eficacia festiva: Tito Gómez, el inefable galán cómico; a Felisa Mary, graciosísima característica; a Miguel Gómez Bao y Diego Martínez, cotizados cómicos; el desopilante Marcelo Ruggero; a Oscar Villa, Julio Renato, Angel Walk, y, en fin a otras actrices y actores de indudable mérito, cuyo desempeño justifica ampliamente lo que más arriba afirmamos.

Carlos Hugo Christensen ha vuelto a producir otra comedia que puede considerarse por su tono jocoso, su ritmo veloz y sus enredos, una novedad dentro de la producción del conocido director.

Julio Porter, autor de tantos éxitos cómicos en la radio, el teatro y el cine, ha escrito la adaptación y los diálogos de "Una atrevida aventurita" que se inspira en una conocida comedia de Paul Frank.





SUSANA FREYRE — Activa intérprete del cine nacional, que en la actualidad filma para Lumiton, "Porque mintió la cigüeña", película sobre la que se adelantan buenos comentarios y que cuenta con un excelente reparto.

Amadeo Nazzarini, en "Canción Inmortal"

Su nombre aún conserva el prestigio, porque gozó de ese atributo llamado inmortalidad que consiste en revivir cada vez que alguien se ocupa de él. Ha vencido a la muerte mediante el arte. Su música sigue resonando un siglo después de su desaparición, y, sus melodías no morirán jamás, ya que supo expresar en ellas sus sufrimientos, sus anhelos, su inquietud de belleza, su sed de amor, su temor ante la muerte, su gozo ante la vida y, porque se trataba de un ser excepcional, resulta que tales confesiones de su alma responden, como un eco simpático, a las exigencias de todas las almas. Las épocas de Donizetti se han tornado, de este modo, en esos privilegios de la humanidad, que saben decir con belleza los que todos sienten honda y calladamente.

Por ser músico, Donizetti a vencido a la muerte, y el recuerdo agradecido de los hombres resucita su vida en esas horas de mayor amargura y de creación más excelsas, que fueron sus últimos años.

En "Canción inmortal", que la Guaranteed Pictures estrenará en breve, juega el papel principal, que es el de Gaetano Donizetti, el excelente actor Amadeo Nazzarini, actualmente entre nosotros.

Nuestra Música Típica en "Pobre mi Madre Querida"

PROXIMO ESTRENO DEL RADAR

El tango de ayer está genuinamente representado en la nueva producción de Estudios San Miguel, "Pobre mi madre querida", que el Radar estrenará pasado mañana, teniendo Hugo del Carril oportunidad de lucirse en la interpretación de "Zorro gris", "Un viejo amor", "No me tires con la tapa de la olla", además de algunas canciones entre las que podemos citar "Desde el alma", "Mareciare" y la que da el título a la película.

Escenas que nos muestran al Buenos Aires del 1900, con sus costumbres, modas y diversiones. Entre estas últimas se nos muestra una, que era predilecta de los bailarines y se trata de las "milongas" que se organizaban luego de las competencias ciclísticas en el velodromo de Palermo y que contaban con la presencia de numerosos aficionados al tango pero el tango de ayer, a ese de cortes y quebradas que al compás de un quinteto integrado por piano, violín, flauta, bandoneón y contrabajo, dejando oír las cadencias de "Daremo viejo", por ejemplo, siendo bailado por toda la concurrencia, no faltando además las grescas con que se acostumbraba a matizar estas reuniones.

Vuelve pues el tango a ser factor preponderante en una película nacional y lo hace de la mejor manera, con un astro indiscutido como Hugo del Carril y con la dirección de Romero Manzi y Ralph Pappier.

En esta película hace su debut ante las cámaras argentinas, la prestigiosa actriz universal Da. Emma Gramática, actuando además un calificado elenco que incluye los nombres de Aída Luz, Horacio Priani, Graciela Lecube, María Esther Buschiazzo y Joaquín Freyre. Homero Manzi y Ralph Pappier, son como hemos dicho los realizadores de esta producción.

En Carteleras del Empire, Continúa un Film Nacional

En el Empire Theatre se mantiene "La hostería del Caballito Blanco", realización de ritmo ágil y característica de opereta, basasa en la mundialmente conocida obra de Benatzky y Muller, y cuyos principales intrépretes son: Elisa Galvé, Juan Carlos Thorry y Tilda Thamar.

Con un tema ágil, de ribetes sentimentales, ubicando sus acciones en el típico Tirol, "La hostería del Caballito Blanco", es una amena realización, con espectaculares números coreográficos, dirigidos por M. Wallman bien ubicadas canciones y un tema intrigante que hacende esta producción Emelco, una agradable opereta, vistosa, animada y destacada como esfuerzo de la cinematografía nacional.

Junto a los tres citados intérpretes que se destacan por la justeza de sus respectivas labores, actúan en "La hostería del Caballito Blanco", Osvaldo Miranda, Héctor Calcagno, Susana Canales, Tito Climent, Héctor Quintanilla, Raimundo Pastore, Santiago Robull e Hilda Muller, dirigidos por Benito Perojo.



Un Tema Profundamente Humano Posee "La Honorable Angelina"

DESDE PASADO MAÑANA EN EL CINE GRAN REX

EN uno de los más pobres suburbios de Roma donde en lamentable hacinamiento viven los seres humanos luchando penosamente por su existencia, transcurre la candente acción de la película italiana del programa de Lux Mar Film, "la honorable Angelina" que se estrena pasado mañana en el Cine Gran Rex.

Es la protagonista una mujer que sintiendo despertar dentro de sí un fuerte instinto de rebelión, se convierte en el portavoz del suburbio, toma sobre sí la defensa de los derechos de todos los vecinos y, cuando es necesario, los impulsa a luchar fieramente por lo suyo. Con lo cual asistimos al desarrollo de pasajes de una fuerza y vigor extraordinarios que alcanzan su punto máximo cuando la protagonista entra en acción y recurre a medios extremos para salvar a la vencida población del desas tre total que les ocasiona un violento tempo ral que destruye y hace imposible la vida en esas casuchas ya de por sí inhospitalarias. An na Magnani, al interpretar un personaje de es ta magnitud ofrece una labor de característi cas eclécticas ya que el drama, la sátira, la burla y el buen humor pasan de una escena a otra, y cumple con su labor como sólo puede matizarlo una actriz que posea sus relevantes dotes. Es por ello que su trabajo en "La Ho norable Angelina' le ha significado el premio a la mejor intérprete de 1947, otorgado en el reciente certamen de Venecia.

Recordamos que esta producción reune en su reparto, junto a la gran estrella, a Ave Ninchi, Nando Bruno, Agnase Dubbini, Ernesto Almirante, María Donati, Armando Migliari y Vittorio Mottini, bajo la dirección de Luigi Zampa.



DOUGLAS FAIRBANKS (hijo), en una escena de "Simbad, el marino", que con buen ritmo estrenara recientemente en la sala del Gran Rex. En el grabado, el actor principal aparece junto a la expresiva Maureen O'Hara.

Dos Películas de Jerarquía en las Carteleras de El Cairo

"CUATRO PASOS EN LAS NUBES" Y "SUCEDIO EN LA 5a. AVENIDA"

LA sala de El Cairo brinda, junto a "Cuatro pasos en las nubes", "Sucedió en la 5a. Avenida", perteneciente al sello norteamericano Monogram Pictures.

La 2a. película ofrece un relato de carácter humorístico, de acuerdo con lo adelantado, en el que se describe una historia original de Herbert Clyde Lewis y Frederick Stephani, cuya versión cinematográfica fué confiada al libretista Everett Freeman.

Encabezan y completan el reparto, en ese orden Don De Fore, Ann Harding, Charlie Ruggles, Victor Moore, Gale Storm, Grant Mitchell, Edward Brophy y Gathy Carter, todos ellos bajo la dirección de Roy del Ruth, quien además estuvo a cargo de la producción.

Pasado Mañana el Astral Repone Dos Buenos Films

Zane Grex ha escrito el argumento de "Horizontes de sangre" dramática producción que Columbia Pictures repondrá junta a "Un Quijote moderno" el miércoles en el Astral.

Recia en su concepción, con pasajes de gran fuerza dramática, Randolph Scott es la figura central de esta novedad, siendo acompañado en el papel estelar por Bárbara Britton y Bruce Cabot, completándose la cabecera del reparto con Dorothy Hart y Charles Grapewin.

Gusta "Simbad, el Marino"

EN ULTIMAS PROYECCIONES

Douglas Fairbanks (h) vuelve a interpretar a un personaje de aventuras, en cuya labor priman las condiciones atléticas, que parece haber heredado del siempre recordado padre.

Esta vez se presenta en "Simbad, el marino", como un aventurero audaz y optimista, que describe el famoso cuento oriental, y que ha sido llevado a la pantalla de acuerdo a un libreto de John Twist y George Worthing Yates.

Richard Wallace ha ejercido la dirección de esta producción d, Stephen Ames, que ha sido rodada en tecnicolor, y con suntuosidad desusada.

Junto a Douglas Fairbanks (h), esta Maureen O'Hara, la bella y eficaz intérprete en un papel de sus merecimientos, completándose el reparto con Walter Slezak, Anthony Quinn, George Tobias, Barry Mitchell, Jane Greer y Mike Mazurki.

"Simbad, el marino" —que llega precedida de elogiosos comentarios por su realización espectacular, y la eficacia de sus intérpretes— es ofrecida por R. K. O. Radio Pictures en la sala del Gran Rex.

NOTAS DE HOLLYWOOD

Por Louella Parsons

HOLLYWOOD, 14. (INS) — A los cantantes Bing Crosby, Frank Sinatra y Perry Como, les ha salido un competidor, que es nada menos, que el conocido actor Dana Andrews, que en la próxima película que realizará, cantará varios números con su hermosa voz de barítono.

La noticia es extraordinaria, pues nadie se imaginaba que Dana pudiese cantar, pero el hecho es cierto y él dice que no lo hizo antes porque nadie se le pidió. El nuevo film, que aún no tiene título, será rodado por la 20 th Century Fox y el productor será Fred Kohlmar. El argumento de la comedia es muy simple, pues se trata de un marido que resulta que tiene mejor voz que su esposa, que es una cantante profesional.

⊙

El afamado actor Charles Boyer, parece que no tiene prisa en regresar a Estados Unidos, Ahora se encuentra en Europa y desea trabajar en un film, que sería el primero que haría en su tierra natal desde que se expatrió, hace diez años de eso. Después tiene la intención de dirigirse a Inglaterra y es probable que realice allí una película.

Boyer estuvo enfermo antes de emprender su viaje y la última película que realizó en los Estados Unidos ha sido "Arco de triunfo" con la artista sueca Ingrid Bergman, y cuyo argumento está basado en la novela del escritor Erich Remarque.

⊙

Las personas distinguidas que pasan sus vacaciones en Honolulú se prestaron voluntariamente a participar en el rodaje de la película "Million dollar weekend" de Matty Kemp y Gene Raymond. Entre los extras figuraron Netcher y su esposa y nuestro antiguo amigo Lloyd Pantages.

A los extras se les concedió sus salarios correspondientes que fueron cedidos a los fondos contra el cáncer que lleva el nombre del escritor fallecido Damon Runyon. Los artistas improvisados facilitaron sus autos y se pagaron sus ropas y además contribuyeron con la suma de 1.400 dólares a los fondos contra el cáncer.

Un nuevo film de Eddie Cantor

Reaparece Eddie Cantor en: "Oyeme cantar", comedia musical de la R. K. O. Radio Pictures, en donde el gracioso intérprete de "Escándalo romano" cuenta con la compañía de Joan Davis en la pareja protagonista.

En esta producción, en que se refieren las andanzas de un matrimonio de artistas que, retirados de las tablas, pretenden buscar la tranquilidad en un apacible pueblo y tropiezan con la oposición de sus vecinos. La serie de obstáculos que les ponen, los sitúan en graves aprietos, hasta que se encuentran dueños de una fabulosa fortuna. El film será estrenado el jueves, en el Empire.

TEATROS

ODEON — Mitre 754. T. A. 29420 Hoy: despedida de la gran compañía de art español Niño de Utrera con la notable cancionista Trini Morén, la aplaudida bailarina Leonor Morén y un numeroso y calificado elenco que incluye a Estrella Melero, Lydia Borel, Félix Romero, José Monreal, Verdiales Maera, Andrés L. Barreta, Rocío Miralles y Manuel Alonso, con la dirección musical del maestro González Prado. Hoy: "Retablo español", con las vistosas estampas tituladas "Talavera", "Palabra cumplida", "El pañuelito blanco" y "Café del puerto". Nuevos números por Niño de Utrera y Trini Morén. Platea con todo imp. $ 3.30. Platea alta, $ 2.70. Tertulia, $ 1.70.

ODEON — Mitre 754. T. A. 29420 Miércoles 16 y jueves 17: dos únicos días de actuación de la compañía de Federico Fábregas con el estreno de la versión escénica de la novela de Santiago Benvenuto titulada "Mi madre es inocente" o "Esperanza era gallega". Localidades num. en venta. Platea con imp. $ 1 50.

LA COMEDIA — Mitre y cortada Ricardone. T. A. 21607. Mañana: debut de la compañía argentina de comedias y sainetes Carlos Morganti-José Franco-Eloy Alvarez, con María E. Duckse, H. Franco, G. Faluggi y un gran elenco de primeras figuras. Espectáculos por secciones. Noche, 1a. sec.: a las 21.45, reposición del gracioso vodevil titulado "Sálvame, hermano", de M. H. Escuder. 2a. sec.: a las 23, el grandioso éxito de risa de Don A. Vacarezza "Tu cuna fué un conventillo, con intervención de una orquesta típica en escena. Platea, función completa, $ 3. por sección, $ 2. Localidades en venta.

CINES

PALACE — Hoy, 17 y 21, $ 1.60 "Tú eres la luz", con Emilio Tuero y Charito Granados. "Suc. Arg." y a las 18.30 y 22.30, la maravillosa superproducción "Cinco rostros de mujer", con Arturo de Córdova, Tita Merello y Pepita Serrador.

GRAN REX — San Martín 1129. T. A. 23805. Familiar a las 16.45, y noche a las 21 (esta sección con localidades numeradas). Platea o súper pullman $ 1.60; pullman $ 1.20· "Todo un caballero", primicia con Fernando Soler, Malú Gatica y Julio Villarreal; "Noticiario Panamericano", "Simbad el marino", superproducción R. K. O. en colores, con Douglas Fairbanks Maureen O'Hara, Walter Slezak y Anthony Quinn.

EMPIRE THEATRE — T. A. 20891. Hoy, "La hostería del caballito blanco". Alegre torbellino de endiabladas danzas, canciones, música y alegría, con Juan Carlos Thorry, Elisa Galvé, Tilda Thamar, Héctor Calcaño y Margarita Willam y su famoso ballet. Familiar a las 17 y noche a las 21. ($ 1.60). "Los chicos crecen", con García Buhr, María Duval, Pepita Serrador, Santiago Gómez Cou. A las 18.20 y 22.20, "Sucesos de las Américas". y "La hostería del caballito blanco".

CORDOBA — Córdoba 1139. T. A. 23024. Hoy, 3a. semana de "El lechero". Continuado desde las 14 hs. Precio rebajado según decreto del superior gobierno nacional, hs. 1.60. A las 14, 17.15 y 20.45, actualidades. "El monte del trueno", aventuras con Tim Holt. A las 15, y 20, 18.40 y 22.15: "El lechero con Danny Kaye, Virginia Mayo, Vera Ellen y las Goldwyn Girls. La enciclopedia de la gracia y el buen humor en una brillante producción de Samuel Goldwyn realizada en mágico tecnicolor.

ASTRAL — Rioja 960. T. A. 6562. Hoy, familiar a las 17 y noche a las 21 hs., $ 1.25. Ginger Rogers,

LA CARTELERA DE HOY

James Stemard y Charles Coburn, en "Al fin solos", "Noticiario Panamericano", (A las 18.45 y 22.50 hs.) R. K. O. presenta a Robert Mitchum y Jane Greer, en "Traidora y mortal" con Kirk Douglas y Rhonde Fleming. Dirección de Jacques Tourneur. (No apta para menores de 14 años).

BELGRANO — T. A. 21451. Hoy día del comvoy, acción y seriales en cont. desde las 13 hs. (0.60): "El misterio del estudio" Tom Conway; "Camino de la horca", T. Mac Coy: "La flecha sagrada", epis. 9 y 10: "Compañeros del camino", Johnny Mack Brown; "Nuevas hazañas de Jesse James", epis 1 y 2.

BROADWAY — Hoy "cont. americano extra" desde 16 ($ 0.80): a las 16 y 20.05 "Suc. Arg.", y selección de variedades; a las 16.35 y 20.40 "Me hicieron criminal", con J. Garfield, C. Rains y A. Sheridan; a las 18.10 y 22.20 "Engaño", con B. Davis, P. Henreid y C. Rains.

IMPERIAL — T. A. 7754. (0.80) Cont. 16 hs.: "Canto de sirena", N. Kelly; "Destruída" S. Hayward L. Bowman; "Tentación", con M. Oberón G. Brent y C. Korvin.

CAPITOL — T. A. 23207. Desde las 13 (0.80) "Suc. Arg."; "Melodía mortal" con B. Rathbone; "Caballero por una noche", con Dan Duryea; "Madona de las siete lunas', P. Calvert y Stewart Granger

MONUMENTAL — T. A. 26289. Cont. desde las 13.40 hs. (0.80): Variedades, a las 13.50 y 19: "El chico de la pista" con B. Readick y Franq Craven; a las 15.05 y 20.15 "El rosal de la vida" con E. G. Robinson, M. O'Brien y Jackie "Butch" Jennis. "Suc. de las Américas", a las 17.15 y 22.25 "El gran vals" con Luise Rainer, Fernand Gravet y M. Korjus.

RADAR — T. A. 25858. Cont. desde las 14 hs. ($ 1). "Crimen sin castigo" D. Andrews y J. Waytt: "De ilusión también se vive", por M. O'Hara y J. Payne. A las 14, 17.20 y 20.50 "Crimen sin castigo" A las 15.40, 19 y 22.30 "De ilusión también se vive".

HERALDO — Hoy, continuado de 13 a 24. Platea $ 0.50, con impuesto. Programa: "Aquí fué Troya", Dibujo de Terry Toons: "Conquistador refinado", de Pato Donald; "Valiente cazador", Dibujo cómico: "El Estado de Nueva York, en tecn.: "La madre tierra", esp. M. G. M. en castellano; "Las bellezas del Colorado", viaje en colores; "Noticiario British", con interesantes informaciones de actualidad inglesa; "Noticiario Universal", con sucesos de interés; "Sucesos Argentinos", con notas del país.

EL CAIRO — Hoy, continuado desde las 16.30. Platea $ 1.20, imp. 0.10· "Sucesos", variedades; a las 16.45 y 20.30, "Cuatro pasos en las nubes" con Gino Cervi, Adriana Benetti y Aldo Silvani. A las 18.15 y 22.10, "Sucedió en la 5a. avenida" con Don Defore, Hann Harding, Víctor Moore y Charles Ruggles.

EL NILO — Sarmiento 1338. Próxima inauguración de esta amplia sala, dotada de equipos de proyección y sonido traídos exclusivamente de Norteamérica.

BRISTOL — Cont. desde 16 hs. ($ 1.) "Pepita Jiménez" R. Díaz, R. Montalván; "El diamante del maharajá", L. Sandrini; "Un ángel sin pantalones" P. Iglesias.

MAJESTIC PALACE — Hoy, desde 17 hs. (0.60) "El caballo del pueblo", E. Serrano, O. Bozán; "Tres anclados en París", F. Parravicini H. del Carril; "Con el diablo en el diablo en el cuerpo", S. Freyre, J. C. Thorry.

APOLO — Cont. desde las 16.30 ($ 0.45 imp. 0.05) "La modelo y la estrella", F. Borel; "Las seis suegras de Barba Azul", P. Arias; "El canto del cisne", M. Ortiz, R. Escalada.

URQUIZA — T. A. 22457. Cont. desde 16 hs. (0.60) "Los hijos de la noche", E. Castro; "Inspiración" S. Roth; "Lucrecia Borgia" O. Bozán.

OPERA (Ex Rex) — T. A. 93277. Cont. 16 hs. (0.50) "Modas mortales" policial R. Lowery; "Charlie Chan en el barrio chino" S. Toler; "La pandilla triunfa", con los Muchachos de punto muerto; "La flecha sagrada", epis. 5 y 6.

Mañana en escena N. Blesio en la obra: "Furia".

PALACE ECHESORTU — T. A. 98890. Cont. nacional desde las 16 hs. ($ 0.60) "Se abre el abismo", S. Chiola; "La maja de los cantares", I. Argentina; "La mata", Z. Moreno.

REAL — T. A. 92749. ($ 0.60): Sensacional cont. de aventuras, terror y suspenso desde las 16 horas: "El guerrillero temerario", M. Tamayo, L. Otin; "La torre de los suplicios", R. Pereda, J. Crespe; "La virgen roja", A. Blanch, Trío Los Calaveras, P. Vargas.

AMERICA — T. A. 81138. Cont. de 16 hs. (0.50) "La almohada de la muerte" L. Chaney; "Mala mujer", L. G. Robinson y J. Bennett; "Tánger" M. Montez, R. Paige y Sabú.

STAR — T. A. 80834. Cont. desde las 16 hs. (0.50) "Amor último modelo" A. Vila, A. M. Lynch; "Cándida millonaria", N. Marshall A. Bello; "Mañana me suicido" A. Ledesma, A. Vila, C. Morganti.

ASTORIA — T. A. 83345 (0.60): Cont. 16 hs. "Viaje sin regreso", S. Chiola; "Luna de miel en río" N. Marshall; "El retrato" M. Legrand

SELECT — T. A. 92560. Cont. desde las 16 hs. (0.60) "Historia de crímenes" Z. Moreno, N. I. Menta; "Los muchachos de antes no usaban gomina" F. Parravicini; "Con el diablo en el cuerpo", S. Freyre, J. C. Thorry.

SOL DE MAYO — Hoy, desde 13.15 (0.55) "Sucesos", "La mina embrujada" J. M. Brown; "Prisionero de Zenda", R. Colman, D. Fairbanks; "Un hombre temerario", J. Acher; "Prisión sin rejas" C. Griffitt, E. Barnes (inconv. para men.)

RIVADAVIA — T. A. 91435. Cont de 16 hs. (0.60) "La mujer de quien" León Errol; "Yo acuso", T. Conway; "Tuyo es mi corazón" I. Bergman y C. Grant.

AMBASSADOR — T. A. 83226 "gran día cómico-nacional". Cont. desde 16 hs. (0.60): "Yo quiero ser bataclana", N. Marshall; "Un modelo de París", P. Quartucci; "Lucrecia Borgia" O. Bozán.

CERVANTES — Hoy cont. 16. ($ 0.50) "Fuga en el desierto", p. P. Dorn: "Angeles con caras sucias" J. Cagney; "El suplicio de una madre", J. Crawford.

NORMANDIE — T.A. 98339. Platea (0.50) imp. 0.05. Cont. 16 hs. "El gato y el canario" B. Hope y P. Goddard; "Camino de Zanzíbar", B. Hope, D. aLmour; "El cabo raso" B. Hope, D. Lamour.

ROCA — Desde 16 (0.60) "Don Quijote del altillo", L. Sandrini; "La honra de los hombres", M. Duval; "El pecado de Julia" Amelia Bence.

DIANA — Noche 20 (0.50) "Mamá gloria", O. Bozán; "Capitán Veneno", L. Sandrini; "Joven, viuda y estanciera", M. Ortiz.

GODOY — 20.15 (0.50) "La amarga verdad", C. Cores; "Dos docenas de rosas escarlatas", A. Ledesma; "Cuando en el cielo pasen lista", N. I. Menta; "Vacaciones".

OCEAN — T. A. 92711. Desde 16 hs. (0.50) "La mujer manda", L. Young; "Entiéndase con mi abogado", A. Curtis: "Alma gitana", M. Montez; "Misterio del Artico", serie.

SPLENDID — Ayacucho 5530. Hoy a las 16 (0.50) "A todo lujo" S. Henie; "Dos mujeres y un amor' S. Simon y H. Marshall; "Los hijos de Dios", T. Power y L. Darnell.

VARIEDADES

CASINO — Hoy, descanso de la compañía.

Con dos Obras Cómicas Debuta Mañana en La Comedia la Cía. Morganti - Franco - Alvarez

La Calle del Delfín Verde

BASADA EN UN LIBRO DEL MES

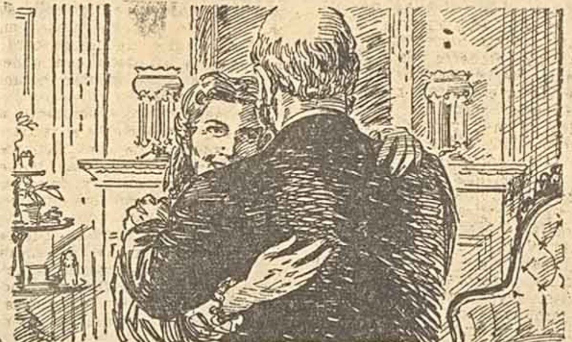
Por: ELIZABETH GOUDGE

Ilustraciones de: Lawrence Butcher



Margarita estaba bella con los años


¿Sería esto también un regalo de William a Margarita?


—¡Te amo, niña mía! — dijo William. Ella, al fin, ¡le había conquistado!

30 La Isla surgió a la vista. Era la misma, después de 36 años, con las casas de granito gris de Saint Pierre amontonándose, cada vez más altas, sobre las rocas. William y Mariana estaban en pie sobre cubierta, silenciosos, esperando. El Viejo Nicolás en su jaula, junto a ellos. En sus corazones estaban bendiciendo a Margarita, que tanto había hecho por ellos. Sólo tenían que abrir la puerta del número 3... Le Paradis, y entrar...

Y al hacerlo, William dejó escapar un extraño, grito ahogado. Mariana miró tras él... en los ojos de su hermana Margarita... y Margarita estaba bella con los años, bella como nunca lo había estado en su juventud. Mariana sólo tuvo tiempo para un pensamiento de agonía antes de que los brazos de su hermana la estrechasen.

En las semanas que siguieron William continuó encontrando invariable su Isla querida, y se sintió feliz. Mariana muy ocupada recordando la vieja casa, aún esperaba la felicidad que ella había ansiado. Y un día, en un viejo armario, encontró la cajita, y en ella los dos tesoros de Margarita que no había podido llevarse ni había tenido valor para destruír cuando era una niñita, y un collar chino exquisitamente tallado, representando cada cuenta pájaros, fieras y mariposas. ¿Había sido aquello también un regalo de Williams. Súbitamente, Mariana apenas si pudo respirar. Recordó ahora, aquella carta que Margarita les había enviado a Nueva Zelandia, que se suponía era para los dos... ''Me los imagino rodeados por pájaros extraños y fieras y mariposas que forman un collar de belleza... Tienen mi amor y devoción, siempre...'. ¡Aquella carta se había escrito para William solamente!

Lo echó todo sobre el sofá, y más tarde, cuando William entró, se enfrentó a él, señalándole el collar: ¡Escondido!— le dijo con la voz ronca de emoción: —¿Por qué te casaste conmigo, William, cuando a ella la querías más? ¿Por qué? El se quedó como atontado, mientras sus ojos iban de ella al collar, y volvían a ella. —Le pedí a tu padre la mano de la hija que no era la que yo pensaba —balbuceó estúpidamente. —¡Confundí tu nombre con el de Margarita!

Su rostro pequeño y delgado, se tornó color ceniza. —Pero... pero Mariana, tartamudeó William— ¡todo eso ha pasado! ¡Yo te amo, niña mía... te amo! —Mariana elevó los ojos a él y vió sus ojos pardos, rebosantes de amor... por ella. Se acercó a él. ¡William! ¡William! El la estrechó contra su pecho.

¡Al fin le había conquistado! ¡Qué triunfo! ¡Qué triunfo había sido!

FIN.

"SALVAME, HERMANO" Y "TU CUNA FUE UN CONVENTILLO"

UNA gran compañía de género cómico, encabezada por tres grandes primeros actores de nuestra escena, hará mañana su presentación en el teatro La Comedia, iniciando una breve temporada con las mejores obras de ese repertorio. Carlos Morganti, el notable primer actor que el año pasado dirigió con gran acierto el Teatro Nacional de Buenos Aires; José Franco, el veterano y popular primer actor del teatro argentino y Eloy Alvarez, primera figura cómica del cine, la radio y el teatro nacional, son los titulares del elenco que mañana hará su debut en la sala de la calle Mitre y cortada Ricardone, los que serán secundados en los principales papeles femeninos por las actrices María Esther Duckse, Herminia Franco y Gloria Falugi.

El espectáculo será completo con dos obras en una misma función, dividida en dos partes: a las 21.45, subirá a escena el gracioso vodevil de Miguel H. Escuder, titulado "Salvame, hermano!", y a las 23, se representará la más popular de las obras del celebrado autor, don Alberto Vacarezza, denominada "Tu cuna fué un conventillo", en cuyo transcurso ha de intervenir una orquesta típica de gran renombre local.

No hace falta insistir sobre los valores artísticos de todos y cada uno de los cinco nombres que encabezan este elenco. Carlos Morganti, José Franco y Eloy Alvarez, tienen bien ganado su prestigio de excepcionales intérpretes, a través de una carrera jalonada de triunfos. Las tres primeras actrices, María Esther Duckse, Herminia Franco y Gloria Falugi, cuentan con una labor de singular relieves dentro del cine, la radio y el teatro argentino.

Para secundar a estas seis primeras figuras de la escena nacional, vienen en el elenco un calificado grupo de actrices y actores de notable popularidad, entre los que podemos nombrar a Teresa Puente, Jacinto Herrera, Víctor Barrueco, Nelly Franco, Juan C. Armiento, Raúl Olmeo, Enrique Duca, Juan Herbosa y Adolfo A. Serra.

Las localidades para mañana y días subsiguientes, ya están a la venta en la boletería del teatro, desde hoy, a las 10.

Se Despide hoy el Niño de Utrera en el Odeón

LA compañía de arte popular encabezada por el celebrado cantor flamenco Niño de Utrera, anuncia para hoy en la sala del Odeón sus espectáculos de despedida los que serán en honor del Niño de Utrera y Trini Moren, habiéndose confeccionado para esta oportunidad un extraordinario programa en el que se incluirán nuevas creaciones de los homenajeados.

En ambas funciones se representará la selección de estampas titulada 'Retablo español'', en la que se destacan los cuadros titulados "Talavera", 'Palabra cumplida'', 'El pañuelito blanco" y "Café del puerto", con intervención de Niño de Utrera, Trini Moren, Leonor Moren, Berdiales-Haera, Estrella Melero, Rocio Miranlles, Félix Romero, Andresito López en sus números cómicos, Lidia Borel, Manuel Alonso José Monreal y la orquesta del del maestro González Prado.

ACTIVIDADES SOCIALES

KERMESSES—

En el Círculo Italiano, han de inaugurarse próximamente, grandes kermeses, de cuya preparación ocúpanse varias comisiones integradas por señoras y señoritas que ultiman activamente los detalles, en el afán de brindar reuniones de grato y animado ambiente. El anuncio de las mismas, ha despertado gran interés. esperándose que numerosos núcleos de nuestros círculos sociales, participen en las reuniones, estando integradas las comisiones de damas que desempeñarán tan importante tarea, por las señoras y señoritas Rosa M. de Sanguinetti, María Elena de Boveri, Sabina S. de Raimondi, Angela B. de Durando, Renée C. de Cárcamo, Elvira G. de Papalco, Solidaridad de López, Victoria F. de Cardellino, Francisca S. de Ruata, Elena R. de Boeri, Emilia Victoria Z. de Rolle, Miguela M. de Benvenuto, Raquel C. de Olivé, Amalia F. de Morella, Martha B. de Daminato, Dina de Beltramo, Reina de Vernazza, Aída T. de Papparotti, Elsa Raimondi, Evelise Visani, Olga P. de Bassi, Martha Machain, etc,



BAILE—

El próximo sábado, se llevará a cabo en la Casa de Francia, el baile que la Alianza Francesa está preparando y que constituirá un gran éxito, pues la reunión contará con diversas atracciones. Las mismas contribuirán a animar el ambiente, de por sí propicio, ya que la mencionada entidad ha organizado en varias oportunidades, simpáticas e interesantes reuniones. Las invitaciones pueden ser solicitadas telefónicamente al número 0343, todos los días hábiles de 16 a 30.

Demostraciones —

Con motivo de su viaje a Tucumán, donde fijará su residencia, los amigos del señor Carlos Ricardo Atwell, le ofrecieron ayer un almuerzo.

Casamientos —

En la intimidad fué bendecida la boda de la señorita María Luisa Balanzino Casanova con el señor Eugenio García Mendez, En la ceremonia religiosa fueron padrinos la señora Francisca B. de Negrete y el señor Francisco Balanzino, y el señor Francisco García y su esposa doña Tarsila Méndez.

Suscribieron el acta del Registro Civil, por los novios, la señorita Alejandrina Balanzino, el arquitecto Alberto Negrete, la señora María del Carmen G. de Sonvico y el señor Manuel Méndez.

—En la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, se consagró el enlace de la señorita Irma Sarmiento con el señor Gerardo Toledo.

Apadrinaron la ceremonia religiosa la señorita Olga Sarmiento y el señor Fulvio O. Maggini.

Luego se llevó a cabo una reunión de carácter íntimo.

LOPEZ MAZZINI - GUSTAFSSON—

Se bendijo esta mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, la unión matrimonial de la señorita María Josefina López Mazzini con el señor Andrés H. Gustafsson (h). En la ceremonia religiosa actuaron de padrinos el señor Francisco López y su esposa doña Angela Mazzini, y la señora Ema Fustafsson de Cardona y el señor Andrés H. Gustafsson.

Firmaron como testigos en el casamiento civil, por la novia los señores Raúl J. López y José Herberto López y por el contrayente lo hicieron los señores Ricardo Gustafsson y el doctor Alberto Beltrán Gigina.

DIAZ - LOPEZ—

El sábado próximo, a las 21, en la iglesia San José se bendecirá la boda de la señorita Margarita Inés Díaz con el señor José López.

HOMENAJE POSTUMO—

Mañana, a las 10, en el cementerio La Piedad, los ex compañeros de tareas del señor Vicente Tallarico, descubrirán, frente a la tumba que guarda sus restos una placa recordatoria. En la sencilla ceremonia honrarán la memoria del extinto, los superiores de la empresa donde se desempeñaba como correcto empleado, así como gran número de amigos, poniéndose de manifiesto el dolor que la desaparición del señor Tallarico ha dejado en el círculo de su actuación.

Sepelios—

Cementerio La Piedad: Victorio Rodríguez Ramos, Romano Farías, Safi Januz, Pedro Carando, María Mercedes Gómez de Rodríguez, Miguel Bertone, Enrique Rama, Carlos Meier.

Misas—

Por Don ERNESTO MAJOREL

En la iglesia de la Merced, de la Capital Federal, se rezará mañana, a las 11, un funeral en memoria del alma del señor Ernesto Majorel, destacado caballero recientemente desaparecido.

Viajeros—

Para Córdoba, el señor Luis Zapala.

—De Santa Fe, el señor Juan Díaz.

—Procedente de Buenos Aires, el señor Luis Rossi.

Galería Infantil Foto Estudios Rodin



Gracia Alicia Facorro — Cristina Fuentes — María Cristina Cinalli

Iniciará su Actuación el "Teatro de Arte"

Esta entidad constituída recientemente, al disponerse a iniciar su actuación, declara en sus propósitos: "difundir el arte dramático, y favorecer la vocación teatral de aquellos cuya inquietud artística se ha visto hasta ahora incumplida', pretendiendo con su aporte dar las bases para el Teatro Estable" que la ciudad necesita.

Componen la dirección del "Teatro de Arte", además de la Honoraria integrada por prestigiosas figuras de nuestro mundo social e intelectual, contándose también con la colaboración de destacados artistas e intelectuales rosarinos.

Su primer ciclo que ha sido llamado "preparatorio", comenzará en junio próximo, representándose obras de autores clásicos y modernos del teatro universal.

Los que desen incorporarse al cuadro escénico del "Teatro de Arte", pueden hacerlo inscribiéndose todos los días hábiles de 18 a 20, en la calle Córdoba 761, sede del club Municipal, cedida gentilmente al efecto.

Próxima Actuación de una Compañía de Zarzuelas

Desde hoy estarán en venta las localidades para el debut en la sala del Odeón, que se realizará el viernes en función nocturna, de la compañía de zarzuelas encabezada por el tenor Marcos Cubas y el barítono Manuel Abad, con la dirección escenica de Andres L. Barreta y la dirección musical del maestro Miguel Contardo.

El debut se realizará con la ópera "Don Gil de Alcalá".

FUE PUBLICADO UN INTERESANTE LIBRO INFANTIL SOBRE MUSICA

LA dificultad que siempre encierra toda narración dedicada a los niños, se une al problema de exponer claramente los elementos básicos de la música en el interesante libro que acaba de publicas la señora Angélica Renée O. de Leiva.

La empresa emprendida por la autora no era, ni mucho menos, de las más fáciles, pero de ella ha sabido salir con los más felices resultados. Con elogiable originalidad, se va ofreciendo en el transcurrir de las páginas de este trabajo la iniciación al estudio musical, dentro del tono de un atrayente cuento infantil, Claves y notas se convierten en personajes de un ingenioso relato, henchido de gracia y hábilmente desarrollado, capaz de mantener sin pausa la atención de los pequeños lectores. Las andanzas de "Clave de fa", los disfraces con que se "visten" las notas, los juegos y los bailes de los siete hijitos de "Clave de sol", sirven para exponer la enseñanza teórica, que llega así directamente a los niños.

La señora de Leiva, con profundo sentido pedagógico, ha conseguido dar a su propósito una positiva realidad a través del empleo de tal sistema, pero al mismo tiempo que proporciona un valioso instrumento de enseñanza para profesores y alumnos, brinda a la fantasía de la infancia una bella historia, narrada con lenguaje cuidado, sencillo y claro, que contribuye de manera especial a otorgar mayor significación didáctica a esta obra.

"En el país de la música" —que así es titulado el citado volumen— ha sido impreso con destacable esmero, y en sus abundantes ilustraciones en negro y en colores se muestran el delicado gusto y el acierto de "Chikie", a quien se encomendaron los dibujos. Varias canciones para niños, muy bien elegidas, completan este buen libro, que ha de conquistar inmediatamente al afortunado pequeño a cuyas manos llegue.

ADIVINE SU SUERTE

4 D	7 H	8 V	2 M	3 D	5 C	4 O	6 D	7 O	2 E	8 A	3 I	4 C
8 S	3 A	5 O	4 T	7 R	2 N	3 S	8 H	5 M	4 O	7 A	6 E	2 O
6 S	4 R	2 S	8 A	5 P	4 D	7 S	2 I	3 M	6 C	5 R	4 A	8 C
3 U	8 I	4 B	7 F	2 M	3 Y	5 A	6 A	4 U	8 A	7 E	3 M	2 P
4 E	2 U	5 S	3 O	8 A	6 N	4 N	7 L	5 C	3 V	2 E	8 R	4 A
6 S	3 I	8 R	7 I	4 N	2 S	5 A	3 D	8 I	6 O	4 U	7 C	2 I
8 B	4 E	2 O	5 S	3 O	7 E	8 A	4 V	2 S	7 S	5 A	3 S	4 A

Cuente las letras de su nombre. Si el número de letras es de seis o más, quítele cuatro. Si su nombre es menos de seis, añádale tres. El resultado será su número clave. Entonces anote en un papel todas las letras que corresponden a ese número, de izquierda a derecha y tendrá usted descifrada su suerte para las 24 horas que median entre las 17 de hoy e igual hora de mañana.







EL RUMOR POLITICO

El futbol, las carreras, los demás deportes y los pic-nics ocupan la atención del público los domingos. Los temas políticos pasan a segundo término y quien en días de semana habla del futuro gobernador cuando no del futuro presidente o de quien ocupará la cartera de Finanzas y quien se instalará en el despacho del "palacio de los leones" discute vehementemente sobre si fué mejor Pontoni o Heleno, si Quatrocchi fué ayer el jugador más popular del país, si ya le pegaron a un árbitro inglés en la cancha de Boca y a nosotros que tenemos por obligación la de ocuparnos de la política y no del futbol se nos hace difícil la tarea.

* * *

Pero siempre se encuentra alguno que ocupa un lugar acostumbrado en las casi completamente desiertas mesas del café habitual que insiste en mantener el tema de su conversación preferida. A ellos recurrimos y dentro de la escasez de noticias siempre se pesca alguna de mayor o menor importancia. Por ejemplo ayer nos decía un contertulio que centra todo lo que se dice el doctor Alvaro Rodríguez jurará hoy el cargo. La noticia ha sido confirmada de acuerdo a la información que publicamos en nuestra sección de Santa Fe. Otro gol de CRONICA.

* * *

También nos dijo nuestro informante que la situación de las intendencias va siendo resuelta poco a poco. A los nombres que ya hemos dado y que se mantienen firmes para Rosario y Santa Fe agregamos ahora el del señor Eudosio Benítez para la Intendencia de Esperanza. El señor Benítez cuenta con una larga actuación en dicha ciudad en la que últimamente desempeñaba tareas docentes y su nombramiento causará grata impresión en aquel ambiente ya que se trata de una persona que merece el mayor respeto.

* * *

El doctor Molinas contestó al diputado Rodríguez Araya en su carta. No es muy clara la posición del ex-gobernador de Santa Fe pues si bien habla de colaborar con el diputado radical en la unión de las fuerzas opositoras, no habla de los procedimientos para alcanzar esos propósitos. Tampoco aclara la futura actuación de su partido, ni dice si someterá a éste la propuesta de Rodríguez Araya. De manera que prácticamente estamos a fojas uno. Con la única diferencia que ahora son dos los que creen que la solución está en la unidad de las fuerzas opositoras.

* * *

Insiste el doctor Molinas en la necesidad de movilizar a los remisos, aunque creemos que no puede hablarse de remisos cuando concurren a las elecciones más del ochenta por ciento de los ciudadanos y cuando el país para el observador está politizado como no lo estuvo nunca. También habla el doctor Molinas de su vieja idea de la elección por el sistema proporcional en vez de la lista de mayoría y minoría.

* * *

Esta noche es la demostración al diputado Rodríguez Araya. Se adelanta que el mismo aprovechará la oportunidad para insistir en su propósito y se espera que la presencia de dirigentes de los partidos políticos de la oposición permitirá a alguno de éstos, como se espera, hablar, conocer su punto de vista sobre esta nueva tentativa de frente único.

Disertará en El Círculo el Dr. José María Pemán

El sábado próximo, el escritor español José María Pemán pronunciará en el teatro El Círculo una nueva conferencia, donde desarrollará el tema "Hacia la paz y el equilibrio entre los pueblos". Esta disertación, que es la tercera y última de las que desarrollará en nuestra ciudad el conocido poeta y autor teatral, constituirá, según se adelanta, la culminación de la tesis que ha mantenido en las anteriores, basada en la necesidad de elevar el sentido de los valores cristianos para encontrar en ellos la fórmula en que establecer sólidamente la unión entre los hombres.

"CRONICA" PUBLICARA "LA COMEDIA HUMANA"

A partir de mañana en nuestra sección de novelas ilustradas, comenzaremos a publicar la obra de Saroyan intitulada "La comedia humana". William Saroyan es una de las más brillantes figuras de la actual literatura norteamericana, a la que ha dado singular realce con sus libros. Preocupado fundamentalmente por los temas de claro sentido vital, este escritor basa en la realidad sus asuntos y los tipos para sus creaciones, trasladándolos con calor de verdad y seguros trazos en los que palpita la existencia misma. En sus páginas, se encuentra la fina observación de las costumbres y la profunda comprensión de los problemas, a través de un estilo de trazos siempre animados por el interés de las grandes novelas, que intriga y mantiene al lector pendiente de la narración. Los medios populares y el ambiente humilde que constituyen el escenario favorito para los argumentos de este autor, aparecen plasmados con valentía, pero su realismo está impregnado de una incontenible ternura y a veces de mayor encanto al lírico.

"La comedia humana" —la más celebrada entre las novelas de Saroyan— que fué también trasladada al cinematógrafo, aparece ilustrada por el dibujante Nick Hoffer.

Perón Analiza la Actualidad Argentina

Seis Artículos del Presidente de la Nación, General Juan D. Perón, Distribuidos Exclusivamente por "North American Alliance" y "Editors Press Service Inc."

2) LA REFORMA SOCIAL

EL alcance y, principalmente, el significado de la reforma social que se está operando en la Argentina, podrán apreciarse más fácilmente si se tienen en cuenta unos cuantos antecedentes de universal conocimiento.

La Argentina vino a dar en Nación independiente recién comenzando el siglo XIX. Sus mejores hombres dedicáronse a la tarea de estructurar políticamente la nueva Nación que surgía a la faz de la tierra. El pueblo se entregó con pasión a tan noble afán.

El rigor de la explotación capitalista.—

Mientras esto ocurría dentro de nuestras fronteras incipientes, otros países supieron, o pudieron, conciliar el ejercicio de dos actividades bien dispares: la lucha política y el progreso industrial. Conocido es el provechoso resultado obtenido por los capitalistas de gran número de países. Pero las artimañas de los capitalistas de otros países fueron aprendidas por quienes explotaban nuestras industrias rurales. Cayó entonces sobre el trabajador criollo, nuestro abnegado "peón de campo" y hasta muy entrado el siglo actual, el rigor de las organizaciones capitalistas internacionales. El "peón de campo", ha estado sujeto a la omnímoda voluntad del dueño del establecimiento. El "patrón" supo reeditar todos los privilegios del feudalismo medieval pero tuvo la habilidad de eludir los compromisos que el "señor" estaba obligado guardar con sus "mesnadas". La "técnica industrial" enseñó a nuestros feudales del siglo XX que podían servirse a su antojo del "peón y su familia" con sólo pagarle un "salario" al término de la quincena o a fin de mes. No importaba la cuantía del salario con tal que alcanzara el límite mínimo que les impidiese morir de hambre. ¿Que hay excepciones? ¡Naturalmente! Pero lo que aquí se expone es un estado social.

El mecanismo de los Estados modernos.—

En 1914 comienza en la Argentina el proceso de industrialización. Entre 1923 y 1930 se atenúa su ritmo; se recupera su valor ascensional poco después y por último, marcha decididamente hacia adelante merced a las necesidades impuestas por la guerra que estalla en 1939. A medida que surgían problemas industriales, y concretamente, conflictos de trabajo o discordias entre patrones y obreros, se siguieron, por comodidad y rutina, las huellas marcadas por otros países que nos habían precedido en las etapas de gestación y desarrollo del maquinismo y consiguiente evolución de los magnos conceptos que informan la estructura, los engranajes y los procedimientos funcionales del complicado mecanismo de los Estados Modernos.

Nuevas formas de vida.—

Es decir, que en el preciso momento en que iban entrando nuevas ideologías sociales, nuevas formas de vida, nuevos sistemas jurídicos para regular los servicios del capital financiero, nuevos métodos para imponer individual o colectivamente la voluntad de los trabajadores, nuevas intentonas para provocar la lucha de clases con ulteriores finalidades de predominio político por parte de los partidos proletarios protegidos o inspirados por las organizaciones internacionales de lucha, es cuando la Argentina, teniendo en sus manos la posibildad de ser el país que tomara la orientación rectora de la tradición humanística, base insustituible y raíz imperecedera de su soberanía política y de su libertad económica, se limita a traducir algunas disposiciones legales de tipo social. En el país de origen, quizá hayan producido excelentes resultados tales medidas, pero injertados sus preceptos a nuestras modalidades peculiares, en vez de mejorar las condiciones de trabajo y de vida de los trabajadores, extendieron la proletarización a capas cada vez más extensas. La política de mimetismo seguida por todos los poderes del Estado tomando leyes de cualquier país para resolver al azar un problema nacional, nos dió además de unos textos plagados de galicismos, anglicismos y otros muchos barbarismos una falsa conciencia social, un decrecimiento absoluto en el imperio de la justicia distributiva y un lamentable desvío hacia las formas más extravagantes de conducir hombres y gobernar pueblos.

Negación de derechos obreros.—

Negados el derecho a una retribución mejor o a una reparación equitativa en caso de accidente del trabajo o enfermedad profesional; desconocido el derecho a las indemnizaciones por ruptura arbitraria del contrato de trabajo, a una jubilación que permitiera siquiera subsistir, a unas pensiones que asegurasen un decoroso pasar a los familiares o a poder habitar casas higiénicas y a precio moderado. ¿Qué camino quedaba a nuestros obreros?

La casi totalidad de patronos de todas clases, industriales y rurales argentinos, o extranjeros radicados en nuestra Patria, afirmaban (y aún algunos siguen diciendo) que pretender tales "absurdos" equivale a proclamar las más atroces monstruosidades de la anarquía y fomentar la más espantosa subversión social. Y también es dable escuchar, aún en nuestros días, que raya en espantosa demagogia y en la más cruel tiranía el gobernante que implanta un régimen jurídico que llevando a los trabajadores por cauces pacíficos les conduzca al disfrute de tan elementales derechos.

Se comprende, pues, que el Estado, en uso del deber irrenunciable de propender al bienestar general, haya tenido que salir a la defensa de los que carecían de todo, incluso del derecho a que se les escuchara en sus demandas, pues ningún organismo ni oficina del Estado atendía sus reclamaciones. Y no se incurra en el sarcasmo de aducir que esa función la cumplía el extinguido Departamento Nacional de Trabajo porque, aparte de ser su jurisdicción local para la ciudad de Buenos Aires exclusivamente (lo que equivale decir que las tres cuartas partes de los habitantes del país quedaban al margen de su actuación), cabe afirmar que sus autoridades se veían constreñidas a sujetar su acción a las orientaciones restrictivas emanadas del Ministerio político, siempre dócil a las sugestiones, insinuaciones, e indicaciones de los grandes consorcios capitalistas. Esta es la absoluta verdad!!!

Realizar el bien al mayor número de trabajadores.—

Comencé, tan pronto tuve la posibilidad de hacerlo, por crear la Secretaría de Trabajo y Previsión animándola de una ilusión: realizar el bien al mayor número de trabajadores; dotándola de una consigna: trabajar noche y día hasta lograr el anhelo acariciado; señalándole una misión trascendental a cumplir concretada en los tres postulados siguientes: dignificar el trabajo, humanizar el capital, elevar la cultura ciudadana; dándole los medios necesarios para su desenvolvimiento; incorporándoles el calor de las masas trabajadoras que siempre había sido despreciado cuando no temido, por el Estado y sus burócratas; marcándole un programa de realizaciones concretas de ejecución posible; exigiendo a funcionarios y empleados una lealtad a toda prueba, y, por último, infundiendo a las masas trabajadoras una fe y una confianza en que sus deseos se verían colmados.

La liberación del proletariado.—

Y así empezó a trabajar la auténtica "Casa del Trabajador". La labor realizada en cuatro años no ha sido escasa. Los objetivos y finalidades a alcanzar que, al formularse en 1943 pareció que excedían las posibilidades de la Secretaría de Trabajo y Previsión, integraron luego el Plan de Gobierno que, ya en funciones de Presidente de la Nación, sometía al Honorable Congreso el día 21 de octubre de 1946. La mayor parte de las previsiones principalmente aquellas que no requieren la aprobación de una ley especial para ser llevadas a la práctica, han sido puestas en ejecución.

Estadísticas concluyentes.—

¿Y cuáles son las mejoras reales obtenidas por los obreros? Haciendo a un lado detalles que corresponden a un determinado gremio o a cierta zona económica especial, los beneficios reales obtenidos por los obreros argentinos pueden concretarse así:

1. — Aumento efectivo del salario con respecto al promedio del año 1948	78,1	%
2. — Proporción que sobre el nivel actual de salarios representa el aporte patronal para pagar:		
a) — Aguinaldo	8,33	%
b) — Ampliación ley de despido	5,83	%
c) — Jubilaciones	11,—	%
d) — Vacaciones pagadas	5,—	%
e) — Régimen de aprendizaje	1,—	%
f) — Fiestas nacionales pagadas	1,67	%

Traducido a un lenguaje más comprensible puede decirse que por cada 100 pesos que en 1943 ingresaban a la economía obrera, hoy día ingresan 220 pesos con ochenta centavos.

Estos beneficios son los que tienen un carácter general determinado casi siempre por preceptos legales. Pero existen otras dos ventajas derivadas de los convenios colectivos que rigen la mayor parte de los establecimientos, como son:

a) Salario familiar
b) Medio salario complementario en caso de accidente
c) Salario por enfermedad común
d) Indemnización por días de huelga

Todos estos conceptos se estiman en más del 4 %, quedando subsistente la indemnización doble por despido que representa un plus de más del 5 %.

Aumento del nivel de vida.—

Si hiciese falta otra prueba de la mejor — la clase obrera podría encontrarse incluso en un dato negativo, cual es, que la produción media por obrero ha descendido del nivel 100 en 1943 al nivel 89,2 que se registra en la actualidad. El factor principal (puesto que existen otros de tipo político) en esa merma del rendimiento de trabajo, está representado por los crecidos salarios que permiten al trabajador disminuir el ritmo de su producción sin que se resientan sus posibilidades de vida. Cuando señalamos esa realidad como prueba del bienestar económico del proletariado, no dejamos de advertir la necesidad de poner un correctivo a la situación como medio de proteger el interés colectivo de la nación.

Los derechos del trabajador.—

No debo olvidar tampoco la "Declaración de Derechos del Trabajador" hecha en acto público ante desbordante asamblea que sintetiza los fundamentos doctrinales y prácticos de la reforma social argentina, no limitada a la simple relación contractual entre patronos y trabajadores sino extendida a los amplios campos de la higiene, de la medicina, de la cultura, del aprendizaje y formación profesional, del descanso y turismo al alcance del pueblo, de la asistencia social, del transporte barato, protección familiar y otros medios que tienden a hacer lo más felices posibles a los argentinos en los órdenes espiritual y material.

"La masa sufriente y sudorosa".—

De cuanto antecede es fácil colegir que cuando las masas obreras se percataron de que sus derechos eran reconocidos, sus reclamaciones atendidas, sus aspiraciones satisfechas se volcaron definitivamente al movimiento salvador. Ahí hay que buscar la explicación del porqué me he visto no sólo acompañado por los hombres de trabajo sino que entre la "masa sufriente y sudorosa" y yo se hayan tendido los estrechos lazos de cariño que nos unen por encima de las contingencias políticas. Pero esto, que tanto me halaga y que hace rebosar de gratitud mi corazón, por mucho que signifique en el terreno de los afectos no bastaba para impulsar y sostener las reivindicaciones obreras.



"Cayó entonces sobre el trabajador criollo, nuestro abnegado "peón de campo" y hasta muy entrado el siglo actual, el rigor de las organizaciones capitalistas internacionales. El "peón de campo" ha estado sujeto a la omnímoda voluntad del dueño del establecimiento. El "patrón" supo reeditar todos los privilegios del feudalismo medieval"

El cauce legal.—

Era preciso dar a este movimiento reparador de tantas injusticias el cauce legal que también había sido negado, o, por lo menos regateado a los trabajadores; el derecho sindical, el derecho de agremiarse libremente. De esta manera, se encauzaba el movimiento dotándole de la organicidad necesaria dejando a salvo la libertad individual de asociarse o no, según la espontánea determinación de su conciencia. Porque en este terreno de la conciencia ni yo ni nadie de mi gobierno ha entrado ni permitiré que nadie entre jamás. Con igual respeto que los convencionales del año 1853, creemos nosotros que las acciones privadas de los hombres que de ningún modo ofendan al orden y a la moral pública, están sólo reservadas a Dios. Pero igualmente creo, como igualmente dice la Constitución Nacional en su artículo 19, conviene que no perjudiquen a un tercero. Si ello ocurre corresponde al Estado intervenir para reparar el agravio y restablecer el imperio de la ley.

Cuando en octubre de 1945 fué promulgado el Decreto que estableció el régimen sindical alcanzó gran boga la falsa imputación de que tenía un alcance totalitario. Nada más inexacto.

Asociación profesional libre.—

El régimen sindical de tipo totalitario se caracteriza esencialmente por la prohibición de que existan asociaciones profesionales que no estén autorizadas e intervenidas por el Estado. No cabe en consecuencia, dentro de tal régimen la libertad de asociación. En cambio, el decreto 23842|45, no sólo no hizo eso, sino que estableció un régimen de asociación profesional libre, lo que no es incompatible, ni siquiera nuevo en la Argentina, con la concesión de determinadas ventajas, a las agrupaciones que reúnan determinados requisitos. Precisamente, el artículo primero ya determina que la asociación profesional puede constituirse libremente y sin necesidad de autorización previa, siempre que su objeto no sea contrario a la moral, a las leyes y a las instituciones fundamentales de la Nación. Este tipo de asociación profesional, que ni siquiera necesita autorización previa para su constitución, puede actuar libremente en el cumplimiento de sus fines con la sola condición de inscribirse en un registro especial a cargo de la Secretaría de Trabajo y Previsión.

Esa inscripción no representa ninguna norma de absorción de los sindicatos por el Estado, sino una precaución de orden elemental, como lo prueba el hecho de que igual requisito ha sido establecido con carácter obligatorio por la legislación de casi todos los países democráticos.

Ventajas de la personería gremial.—

Ahora bien, en la legislación argentina las asociaciones profesionales que obtengan la personería gremial otorgada por la Secretaría de Trabajo y Previsión, disfrutan de ciertas prerrogativas, como son el derecho a reunirse en local cerrado sin recabar permiso previo y, sustancialmente, la defensa y representación ante el Estado de los intereses colectivos e individuales de los asociados, la colaboración con el Estado como órganos técnicos y consultivos en el estudio y solución de los problemas concernientes a la profesión y el establecimiento de convenios colectivos de trabajo. Esta diferencia de trato entre unas y otras asociaciones es lógica y se deriva del hecho de tener o no personería. En el orden civil ocurre exactamente igual porque la asociación que tiene reconocida personería jurídica puede actuar en forma vedada a las asociaciones civiles que carezcan de tal personería, y tampoco cabe señalar que la norma totalitaria derive de una concesión de exclusividad en la personería gremial a favor de un sindicato determinado, porque conforme a lo dispuesto en el artículo 9o. cualquier asociación puede obtener la personería gremial, aun cuando otra la esté disfrutando, con sólo probar que tiene mayor número de afiliados.

Inconveniencia de los pequeños grupos.—

Bien se comprende que esta norma va encaminada a favorecer las grandes asociaciones que defienden mucho mejor los intereses profesionales y a evitar que pequeños grupos, muchas veces en connivencia con la parte patronal, puedan entorpecer la marcha y la actuación de los verdaderos sindicatos. Para que se vea hasta que punto la imputación en ese aspecto sería carente de razón, bastará exponer un ejemplo aleccionador. En España, durante cierto tiempo, las masas obreras de tendencia izquierdista lucharon por la sindicación obligatoria única frente a la sindicación libre, sin que a nadie se le ocurriese sostener que era aquella la norma totalitaria. Trátase de conceptos distintos, cada uno de los cuales ofrece su pro y su contra, pero que no significan una posición política determinada, mucho menos cuando no sostiene ya nadie con sentido común que los problemas sociales y económicos se pueden resolver sobre la base de conceptos de una libertad fisiocrática. El intervencionismo del Estado en tales cuestiones se aplica cada día más dentro de los regímenes democráticos.

La reforma social argentina.—

Para la mejor comprensión de cuanto antecede juzgo oportuno sintetizar en unas pocas palabras la esencia de mis más íntimos pensamientos y sentimientos sobre las cuestiones sociales para que quien analice la reforma social argentina de buena fe y con ánimo de comprenderla vea cuan lejana está de toda teoría que esté o haya podido estar de moda en cualquier país del mundo. Si hay coincidencia de palabras díganlo los gramáticos y si hay coincidencia de aspiraciones no habré de renegar de ellas porque un señor o un sistema político también las haya sostenido antes que yo. Para proseguir su defensa me basta el convencimiento de que su realización beneficia a los trabajadores de mi patria y es favorable al progresivo ascenso nacional. Lo demás son suspicacias que pueden entretener los ocios de quienes la voluntad popular ha desalojado de las posiciones que no supieron aprovechar para beneficio de la comunidad argentina. Ni yo ni los hombres que componen mi gobierno entendemos de maquiavelismos ni torcidas intenciones. Queremos la felicidad de nuestros conciudadanos y procuraremos dársela prescindiendo de las interpretaciones más o menos capciosas que quiera darse a nuestras palabras y a nuestras obras.

Libertad dentro de la ley.—

La reforma social argentina se basa en los principios constitucionales de libertad dentro de la ley y del orden supeditando la libre determinación de los hombres a las normas éticas y jurídicas que garanticen una sana convivencia. En este orden de ideas se respeta la propiedad privada al paso que se estimula al hombre que trabaja a mejorar su situación con el fin de extender la riqueza hacia capas más densas y hasta hoy alejadas del más mínimo bienestar. El Estado ha de ejercer su función tutelar sobre todos los habitantes dedicando atención preferente a las clases menos protegidas y capacitadas. Y por encima de todo ello considero misión esencialísima del gobernante procurar por todos los medios el exterminio del odio en los corazones y de la violencia en la acción.

Mis lectores dirán si con estas ideas el pueblo argentino orienta su rumbo hacia la paz, la fraternidad y el progreso o se dirige a las simas del oscurantismo y de la tiranía.

Fueron Recibidas con Agrado las Primicias Gráficas de "CRONICA"

COMO esperábamos, el público recibió ayer con bien marcadas muestras de agrado la innovación introducida en nuestro diario con el propósito de ofrecer a los lectores la más completa información deportiva. No hace falta destacar, porque pueden ser fácilmente adivinados, los muchos inconvenientes que hubo que vencer para poder brindar nuestra última página de ayer. Basta señalar que CRONICA, a poco más de dos horas de finalizado el partido entre Rosario Central y River Plate, en Buenos Aires, ponía en las calles de nuestra ciudad una completa reseña gráfica de ese encuentro.

Muchos son los comentarios favorables que han llegado hasta nuestra redacción por esta causa. Ellos constituyen por sí solos la mejor prueba de que nuestros propósitos de dar a la diaria tarea el mayor alcance posible están ampliamente justificados por la atención que merecen del público. Pero deseamos insistir en que esta forma de realizar la labor informativa no es otra cosa que otorgar al periodismo la verdadera interpretación que hoy ha de tener. Las páginas del diario han de estar hechas para ofrecer la máxima actualidad. Para ello debe recurrirse a cuanto el progreso pone a nuestro alcance y utilizarlo como un medio eficaz de información. Sin este criterio, el periódico no puede cumplir su exacto cometido, que no es el de ir detrás de los hechos, sino el de marchar a su lado.

A quienes nos han estimulado con sus palabras, a los que anónimamente nos han hecho llegar su aplauso por aquella información gráfica, queremos expresarles que ayer, en realidad, hemos hecho una experiencia de la que han quedado provechosos resultados. Estos nos permitirán, en la próxima ocasión, ganar más tiempo y poder brindarles más rápidamente aun esa evidente demostración de cómo CRONICA sabe cumplir lo que juzga un compromiso para con sus lectores.

AHORA HACE FALTA MUCHA ENERGIA

YA duraba demasiado. Habían transcurrido ocho fechas sin incidentes y la mayoría creía que los aficionados al fútbol se habían llamado a sosiego en cuanto a agresiones a los jueces se refiere, teniendo en cuenta las excelentes actuaciones que vienen realizando los árbitros británicos. Pero ayer sucedió el primer incidente que deben reprimir enérgicamente las autoridades de la AFA y policiales para que no volvamos a lo de antes.

Los simpatizantes de Boca Juniors, cuyo conjunto superior viene desarrollando una pobre campaña, rompieron lanza, al querer agredir al referee señor Johon Cox que dirigió, en el estadio de la Boca, el cotejo correspondiente de primera con San Lorenzo. Al término de las acciones, e invocando para justificar sus desleales intenciones, que el juez había actuado parcialmente, intentaron agredirlo de palabra y de hecho. Cuando el señor Cox había abandono de la cancha, grupos de exaltados lo insultaron y le arrojaron algunas piedras, que por fortuna no dieron en el blanco.

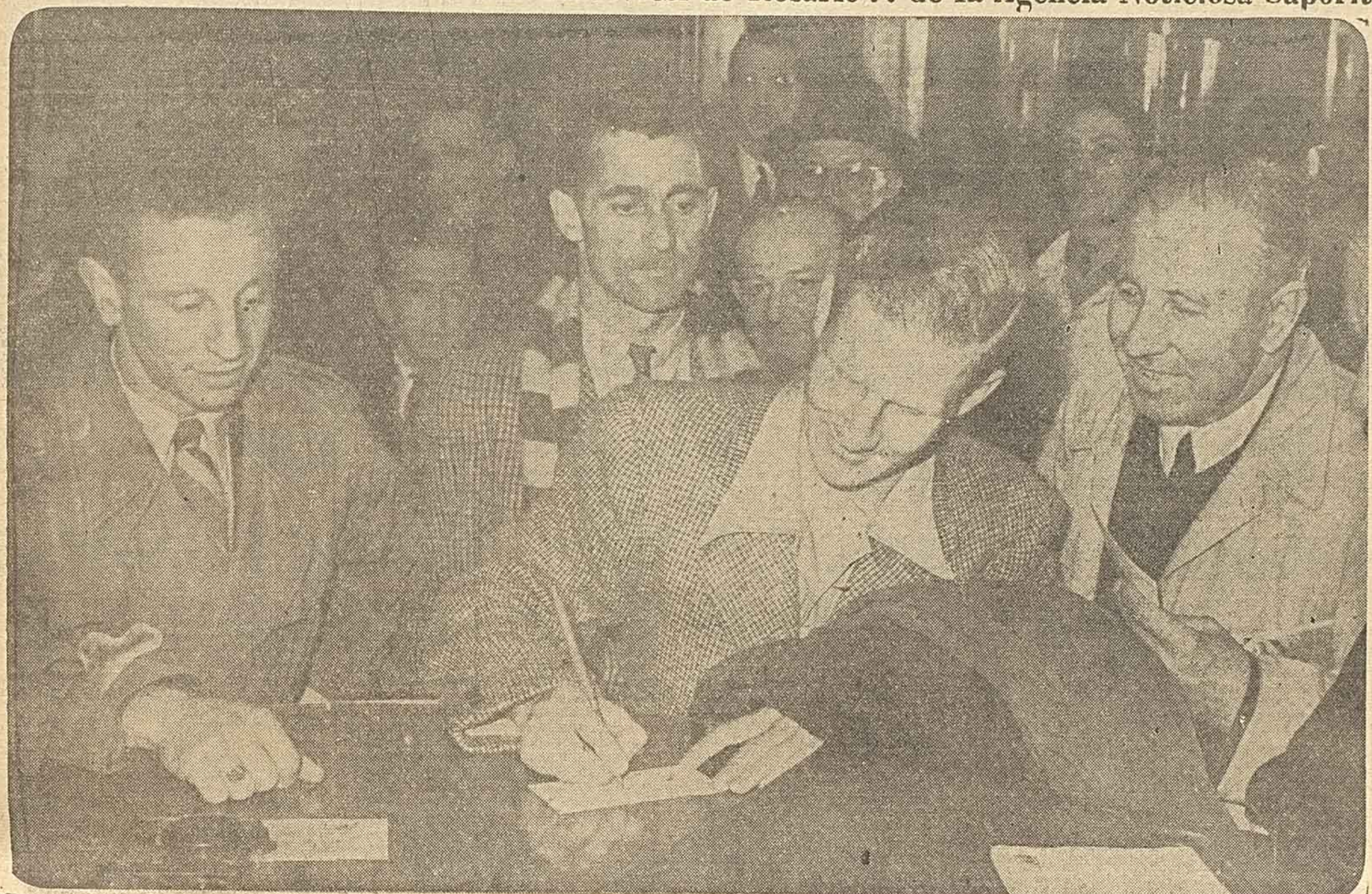
La policía le ofreció al referee pronta protección, invitándolo asimismo a subir a un camión de la repartición, pero el señor Cox no aceptó, siendo entonces acompañado a pie hasta la avenida Almirante Brown. Allí fué cortado el tráfico y se produjeron corridas al insistir unos cuantos "hinchas". Por último Cox trató de subir a un auto de alquiler, pero como se encontraba ocupado, la policía solicitó al pasajero que descendiera del mismo, a lo que se negó. Como se produjera un cambio de palabras, la policía procedió a su detención por desorden, y entonces consiguió el señor Cox alejarse del lugar y terminar de tal manera su odisea que, como decimos, debe ser evitada a todo trance.

Tiene la palabra ahora la Asociación del Fútbol Argentino. Hasta ahora los árbitros británicos han podido cumplir su misión en la cancha por el acatamiento a sus fallos por parte de jugadores y público. Si no se mantiene esa línea de conducta los referees ingleses van a encontrar los mismos inconvenientes conque tropezaban los árbitros argentinos y volverán entonces los partidos a ofrecer los mismos impedimentos de años anteriores.

El Tribunal de Penas sabrá expedirse, si no se castiga con toda la severidad que marca el reglamento los desmanes cometidos por los simpatizantes de Boca, se perderá todo lo que el fútbol profesional argentino había ganado en las primeras fechas que se habían desarrollado sin inconvenientes.

"Sabemos que en la Argentina se Juega Buen Fútbol y Estamos Dispuestos a Jugar lo Mejor que Podamos Hacerlo", Afirman los Tres Profesionales Escoceses

Es una Nota Especial Para el Diario CRONICA de Rosario :-: de la Agencia Noticiosa Saporiti



Sonriente el centro forward MAC DONALD, registra su nombre en el hotel donde se aloja. GUNNING, el intérprete indica los detalles, en tanto que MAC CALLUN pone cara de circunstancias y KILPATRICK espera el turno para firmar la ficha. Tras los tres nuevos jugadores de Newel's Old Boys, el señor ADOLFO WASCH, de la Agencia Saporiti, a cuya diligencia ha sido posible ofrecer a nuestros lectores las declaraciones que reproducimos

BUENOS AIRES, 14. (Saporiti). — Cuando, hace apenas tres o cuatro días, se anunció que llegarían a nuestro país tres jugadores escoceses de fútbol, contratados por Newell's Old Boys para reforzar su conjunto superior, la noticia —que corrió como reguero de pólvora— constituyó la sensación del ambiente. Heleno de Freytas, el crack brasileño que actúa en Boca Juniors y que concitaba todo el interés de los "hinchas", pasó a segundo plano, de golpe. Ya nadie habló del movedizo crack del Botafogo y de las selecciones cariocas. El tema de todas las conversaciones giró en derredor de los tres muchachos del país de las polleritas, de la gaita y del sabroso whisky, que se incorporarían al deporte argentino, actuando en un club, precisamente, que siempre se distinguió por sus eficaces contrataciones.

—Serán grandotes y fuertes? inquirían algunos. "Enseñarán a meter golazos y arqueros dentro de la red ?"

—Son los tres centrales ideales para una línea — aventuraban otros.

—No nos van a enseñar nada— replicaban los de más allá. Y añadían: "En un país donde se practica el mejor fútbol del mundo, van a hacer sapo...".

Y las discusiones siguieron a todo trapo. Pero se aguardaba, como es lógico, con extraordinario interés, su llegada, para tener siquiera una idea aproximada de como eran...

LLEGARON POR VIA AEREA

Los detalles de su contratación se mantuvieron en absoluto secreto y sólo se supo de la existencia de esos tres animosos muchachos —el mayor de los cuales tiene 22 años— cuando estaban viajando a bordo de un poderoso avión de la "British" y navegaban, por entre las nubes, hacia nuestra capital. Por eso existía mucho interés por verlos, desde cerca, conocer su físico, sus impresiones y sobre todo, observar si "tenían pinta" de jugadores. Pero el mal tiempo y una serie de detalles impidieron que los muchachos de la prensa pudieran entrevistarlos. Día de partidos, con la movilización total de todos los elementos, que deben batallar intensamente en "sextas" y en "suplementos matutinos"; el desconocimiento de la hora exacta del arribo y hasta del lugar donde iban a residir, durante su breve permanencia en la capital y para colmo de males, una lluvia persistente, ralearon las filas de los cronistas que tenían el encargo de entrevistarlos. Apenas si un grupito, más que reducido, aguantó a pié firme, para no perder detalle y "tener la primicia".

Los escoceses se embarcaron el viernes en Glasgow, capital de su país. Por vía férrea se trasladaron a Londres. Por la noche subieron al enorme avión que los trajo en vuelo. Etapas de Lisboa, Dakar, Natal, Río de Janeiro y Montevideo. Allí los esperaba Lito González, el "cónsul" de Newell's Old Boys y figura patriarcal del fútbol argentino. El último tramo, también por aire, lo hicieron los tres "boys" en compañía del actual delegado de Newell's y exjugador internacional del equipo. Y llegaron el domingo a las 18.25 al aeródromo de Morón, dirigiéndose inmediatamente, en compañía justamente de Lito González y del gerente de la entidad rosarina, señor Mezzadra, hasta el centro de la ciudad.

COMO SON LOS MUCHACHOS

Minutos antes de las 20 arribaron al hotel donde se les había reservado alojamiento. Estábamos allí, con algunos colegas de un diario de la tarde y con el señor Toms Gunning, que los aficiaría de amable y gentil interprete. Gunning es un antiguo árbitro y juez de raya. Actuó durante muchos años con Isaac Caswell, el magnífico referee que nos envió Inglaterra hace muchos años y desde entonces sigue vinculado al ambiente futbolístico. Amigo de todos los jueces británicos, fué el primero en estar listo para saludar a sus paisanos...

Miramos con explicable curiosidad cuando se detuvo el automóvil, frente al portal del hotel. Todo el mundo aguardaba con mal disimulado interés:

"¿Serían grandes y corpulentos...?"

"¿Se trataría de muchachos rubios, pecosos y pelirrojos?".

El primero que descendió fué un muchachito rubio sonriente, un tanto bajo, con su camisa de sport, azul, abierta, enfundado en un saco a cuadros y con su piloto en ristre. Lito González, que los procedía, anunció:

"Este es Donald Mac Donald, del Kilmarcock".

Detrás suyo apareció otro un poco más serio, de cabello negro, envuelto en un echarpe multicolor, al estilo de las ya famosas medias que gastan los árbitros. Y Lito sentenció:

"Les presento a Steward Mac Calum". Es insider y jugaba en el club Hearts of Midlotian.

Y en tercer lugar, vistiendo un típico impermeable inglés, más alto que los anteriores, pero con poco aspecto británico —es de tupida cabellera ensortijada, bien negra— William Killpatrick, del Chelsea Morton.

Habían llegado los tres.

QUE OPINAN

Mientras llenaban las formalidades de práctica en los hoteles —fichas, planillas, etc.— el gerente de Newell's, que se ha colocado en un segundo plano y no quiere posar con los jugadores, aduciendo mucho trabajo, se preocupa del alojamiento. Los jugadores están visiblemente cansados, pero gentiles y amables, no eluden el reportaje.

Gunning las oficia de intérprete y pide impresiones. Entonces habla Mac Donald, el centrodelantero con más apariencia de escocés de los tres. Y dice:

"Sabemos que en la Argentina se juega un fútbol bueno —ellos le llaman "soccer" y no fútbol— y que existe en este país, profesionales y amateurs magníficos. Nosotros no hemos tenido la suerte de verlos, pero estamos bien enterados de la calidad de los jugadores argentinos. Por eso nos enorgullece llegar a este país y poder militar en medio tan calificado...

Tercia entonces, modestamente, Killpatrick, para dar su opinión que nos traduce esta vez, Lito González, que domina a la perfección el idioma de Sheakespeare:

"Buenos Aires es una ciudad maravillosa. No la imaginábamos tan enorme y tan preciosa. Durante una hora hemos venido admirando sus avenidas, sus calles, sus edificios monumentales y su público elegante y movedizo. Será muy lindo vivir en este hermoso país. Díganlo en su diario".

Y como Mac Callum, muy serio, no ha querido hablar, le inquirimos su opinión. Tarda un tanto, pero luego se explaya:

"Nosotros quisiéramos ponernos pronto en condiciones y estar listos —cuando nuestro club lo indique— para intervenir en sus equipos, porque nos seduce la idea de jugar en la Argentina, al lado de notables artistas del esférico, cuyas actuaciones se conocen muy bien en el Viejo Mundo...".

ejemplar de la sexta edición de

Enseguida, nos arrebatan un un prestigioso vespertino. Admiran las fotografías y la amplitud que se concede a la información deportiva en el país. Preguntan quienes son los jugadores y sobre todo, cuáles son los campos, que provocan su admiración.

SON TODOS JUGADORES DE PRIMERA DIVISION

El físico de los tres muchachos escoceses no impresiona, realmente, porque nos habíamos hecho la idea de hombres corpulentos, fuertes y nos encontramos con muchos como los nuestros. Más ágiles, quizás, más estilizados pero evidentemente, atléticos. Y viene bien la aclaración: son todos, jugadores de primera división. Actuaron en 1947 en los clubes en la categoría privilegiada. Y alguien nos asesora, que en sus respectivos puestos, son magníficos exponentes. Y ese alguien conoce el paño...

DESCANSARAN HASTA EL MARTES

La entrevista ha durado más de lo prudente, porque hay que considera que los muchachos están fatigados, tras de un viaje en avión que se prolongó por espacio de 48 horas y ansían, seguramente, meterse en cama.

Cambiamos las últimas impresiones, rápidamente, mientras se despiden, afectuosamente. Y Mac Donald nos expresa:

"Deseamos descansar hoy para estar fuertes mañana y conocer un poco más este maravilloso país. Es posible que no hagamos "soccer" hasta el martes, porque recién mañana —según tengo entendido— viajaremos a Rosario. Eso depende de los señores directores del club. Pero deseamos llegar lo antes posible, para empezar a "trabajar". Y conocer a los que serán nuestros buenos compañeros, con los que hemos de luchar juntos, en procura de victorias comunes".

"Nosotros —dice sonriendo Mac Callum— somos los "New Boys" que quieren asimilar pronto el cariño de todos por el Newell's "Old Boys".

Y Killpatrick añade: "Una vez que podamos aclimatarnos, lo que confiamos que será muy en breve y cuando conozcamos un poco vuestro idioma, ya conversaremos más con los periodistas, que son tan excelentes amigos en todo el mundo y tan extraordinarios en la Argentina, como vemos por este diario...".

El ascensor está preparado. Y en pocos instantes más, las tres esperanzas que Newell's Old Boys ha trasplantado, desde la lejana Escocia hasta la ciudad del Paraná, se han alejado de nuestro medio. Van a descansar, para recibir, sin fatigas, su primer día de verdad en la Argentina, que con tanto cariño los ha recibido.

CRONICA
Sección Deportes, Carreras e Historietas

Un Saludo para los Aficionados Rosarinos

Antes de irse, los tres jugadores escoceses hacen un aparte con el cronista.

"Ustedes representan a algún diario de Rosario", pregunta Killpatrick.

—Si señor. A CRONICA, de Rosario.

—"Entonces, en nombre nuestro, trasmita por favor a los señores socios y a los parciales de Newel's Old Boys, nuestro emocionado homenaje de gratitud, al pisar tierra argentina. Queremos que sea un diario de esa ciudad —y en ese caso nadie mejor que ustedes— quien sea portavoz de nuestra esperanza y de nuestro optimismo. Diga que vamos a procurar ponernos muy pronto en condiciones de jugar. Que queremos hacerlo, lo mejor que podamos, para justificar lo que se ha gastado en nosotros, en nuestros pases y en nuestros viajes, que son legendarios, de verdad".

—Así hemos de hacerlo...

"Y no se olviden de anotar, que queremos dar a Newell's Old Boys, lo mejor de nuestro ser deportivo y que ansiamos conocer a los que serán nuestros camaradas y compañeros de equipo, para estrecharlos en un fuerte abrazo"...

Queda cumplido el encargo.

Fué una Simple Brisita Mañanera...

LO que pasó ayer con Huracán es lo mismo que sucede cuando nos traen del extranjero cualquier producto. En que se le rodea de tanta fama que luego al llevarlo al terreno práctico falla lamentablemente. Aunque esta vez el producto es de nuestros pagos, con algún aditamento foráneo como ser el uruguayo Durán y los guaraníes Patiño y Villalba.

Fuímos al estadio del parque en la creencia de que nos íbamos a ver frente a un cuadro que jugara a lo campeón. A un equipo con hombres que harían maravillas con la redonda. Y hasta recelamos por la suerte que podría correr Newell's Old Boys, al que cuando se trata de luchar entre guapos no mezquina el bulto...

Creímos que Huracán vendría a soplar fuerte en el parque. También temimos por la suerte de la visera de la oficial, asentada sobre cimientos que son un alarde de ingeniería. Y de los pobres muchachos que, encaramados en los árboles que bordean el campo, nos muestran la forma de ver fútbol sin gastar 5 centavos, aunque en ocasiones salen perdidosos ante un pantalón roto y un fustazo de los escuadrones. Si hasta nosotros, que nos ubicamos en esas casillitas que dicen ser para la "prensa deportiva", tuvimos el deseo de llevar algunas amarras para no ser arrastrados por la fuerza del fenómeno. Todo eso, antes del partido, porque ya a los primeros minutos estuvimos de acuerdo con aquél que en la tribuna dijo:

—Este no es un Huracán, es una simple brisita mañanera...

Pasto seco

LOS árbitros ingleses serán muy buenos, pero no hay dudas que el del preliminar de ayer les gana en elegancia. Hasta se peina a dos cepillos.

El primer gol que hizo ayer la reserva pareció un concierto a seis manos, o más bien dicho a seis pies.

¿QUE le habrá dicho el entrenador de Huracán al insider de la reserva de Newell's que levantó tanta atmósfera?

Todos esperaban a Huracán con el flamante uniforme todo azul que se anunciaba en los relatos radiotelefónicos de todos los domingos. Pero apenas salieron con la vieja camiseta del globito.

AHORA loco, alentaba ayer un hincha y no se sabía si era de Newell's alentando a Buján o de Huracán haciéndolo con Caserio.

La caza del torito Aguirre dió una baja entre los cazadores. Y la pieza que querían cobrar solamente se la llevó un modesto vigilante.

* * *

Coro de ángeles, cierto sector de la platea cerca del túnel.

* * *

Pedernera es como un actor de grandes condiciones en un elenco de "rascada" en el bosque. Cada gesto suyo es todo un poema.

* * *

Rácing se habrá equivocado en lo de los zagueros y en Ricardo.

Pero lo que es con Caserio no perdió mucho por cierto.

* * *

El árbitro que dirigió ayer se adapta rápidamente a las costumbres del país. Ayer tuvo los mismos errores de un Cángaro o de un Rey.

Gracias

El esfuerzo que hizo ayer CRONICA, al ofrecer en su edición del día fotografías del partido que en horas de la tarde disputaron Rosario Central y River, fué debidamente apreciado por el público que arrebató, ese es el término, nuestra edición de manos de los vendedores.

Quienes saben el esfuerzo que hubo que hacer para publicar esas fotografías tuvieron palabras de elogio, lo que agradecemos, especialmente a las audiciones "La Voz del Deporte", dirigida por el señor Cipriano Reçali, y "Momento Deportivo" a cuyo frente se encuentra el señor Jorge Galán.

La laguna mental de Aguirre cuando se olvidó de patear esa pelota a medio metro del arco cuando el match estaba por terminar solamente tiene una explicación que puede estar a cargo de un médico psiquiatra.

⊙

Patiño no sabrá inglés, pero tampoco se hace entender por gesto. Hay que ver como "discutía" con el jonhy pidiendo sanciones sin que lo llevaran el apunte.

⊙

Después de verlo jugar a Mussimesi es de imaginarse que los dirigentes no piensan en traer un arquero inglés. Eso sí que esta seguro.

⊙

Fligheras en vista de que Sobrero no daba la pelota atras quiso brindar el esa emoción y casi le cuesta el goal. Entonces si que la imitación hubiera sido perfecta.

⊙

Si la camiseta de Patiño hubiera tenido manijas seguramente no se les escapaba a los manotones de Sobrero cuando se cortó solo en el primer tiempo. No deja de ser una idea la de las manijas.

FUE DISCRETA LA ACTUACION DEL ARBITRO

Ya en oportunidad de la actuación del árbitro Brown en el partido entre Rosario Central y San Lorenzo dijimos que su actuación lo señalaba como uno de más flojos de los jueces británicos. Ayer vino a arbitrar el match del parque y aunque mantuvo el principio de autoridad, seriedad y ecuanimidad que es la característica de todos ellos, tuvo fallas técnicas que no hay porque silenciar por cierto.

Sobre todo dejó jugar muy fuerte sin tomar ninguna medida para poner término a esa peligrosa característica.

Los cracks en el PUNTAJE

N. O. BOYS		HURACAN	
Mussimesi	10	Ricardo	8
Colman	9	Uzal	9
Sobrero	8	Fligheras	8
Lombardo	7	Ramírez	7
Romo	6	Durán	7
Arnaldo	8	Cerione	8
Contini	6	Caserio	6
Benavídez	5	Patiño	6
Alarcón	5	Pedernera	7
Buján	7	Aguirre	7
Durán	6	Villalba	6
Total	77	Total	79

Argentino se Clasificó Campeón en el 'Honor'

LLEGO ayer a su final la disputa del Campeonato "Honor", torneo organizado por la Asociación Rosarina de Fútbol, que en esta ocasión dió lugar a luchas intensas motivadas por la fuerza equilibrada que había en varios de los equipos que participaron en el certamen.

Una prueba de las fuerzas parejas que existían en todos los equipos se tuvo en la circunstancia de que Argentino que fué el campeón, a pesar de haberse mantenido invicto sólo pudo sacar un punto de ventaja a Tiro Federal el que se clasificó segundo y dos a Central Córdoba que ocupó la tercera colocación.

Hay que señalar que el campeón obtuvo con toda justicia el título pues a lo largo de todo el certamen fué el conjunto que actuó con más regularidad y en cuanto compromiso participaron sus integrantes se prodigaron entusiastamente.

Se Luce Lidoro Soria



Avanzaba DI STEFANO en forma peligrosa hacia el arco defendido por Quatrocchi, pero se interpuso SORIA, que cumplió ayer destacada actuación, y lo despojó limpiamente

Arnaldo fué el Mejor de los tres Halves

Romo quedó lesionado de consideración

UNA actuación discretísima tuvo ayer la línea media de Newell's, donde el más flojo fué evidentemente el medio Romo que tuvo a su cargo la custodia de Aguirre y no logró por cierto lucirse en ello. Más hábil el insider de Huracán fué por ese lado donde se hicieron más visibles los ataques de la visita en el primer tiempo. Romo apeló entonces a convertir el asunto en una cuestión personal con el "torito" y los puntapiés menudearon con frecuencia, sin que el árbitro se hiciera notar por su intervención. Consecuencia de ello es que Romo se lesionó al término del primer tiempo y debió ser sacado en andas por los masagistas. Reapareció en el segundo tiempo sin embargo y persistió en su juego con consecuencias lamentables ya que en una jugada que se estiró a los pies de Aguirre quedó lesionado en tal forma que debió retirarse del field informándose que sufre una recaída en la lesión del ligamento de la rodilla derecha que lo alejará nuevamente de las canchas.

Arnaldo fué en cambio un custodia sumamente eficaz del insider derecho visitante a el que consiguió anular, ya que le quedaba todavía resto para ocuparse muchas veces de Pedernera y lucirse en el apoyo a punto de desarrollar la labor que más lució en esa línea roji-negra. Lombardo bastante discreto en la vigilancia de Villalba, aunque en los primeros minutos erró en la colocación al ubicarse.

SE ARROJA ESPECTACULARMENTE EL GUARDAVALLA RICARDO



Faltaba poco para finalizar el primer período cuando Newell's Old Boys estuvo a punto de conseguir el tanto. CONTINI desde un ángulo muy difícil tiró al arco con violencia. El esférico escapó al control de RICARDO que se había tirado espectacularmente, y cuando el tanto se aclamaba, aquel dió en el palo, salvándose así el arco de Huracán. Lombardo que está adelantado había corrido para tratar de aprovechar cualquier falla del arquero rival, pero viendo la nulidad de su esfuerzo, frena su carrera

CAMPEONATO DE TENIS

En los courts del R. Tenis Club Argentino, de la Capital Federal, siguió ayer el campeonato argentino de tenis. Los encuentros jugados finalizaron así: Ernesto Della Paolera se impuso a J. Spinase por 6|3, 6|3; Oscar Bonorino, por su parte, derrotó a Perfecto Suárez por 6|1 y 6|1, mientras H. Vita perdió ante Héctor Cataruzza por 6|2 y 6|1.

La señora de Christian, en la categoría de damas le ganó a Amalia C. de Aguirre por 6|1 y 6|3, ganando asimismo la pareja integrada por N. Lasara y H. Pisani, al no presentarse la constituída por A. M. Muñoz y J. C. Bulaccio.

El Real de Madrid Ganó la Copa Donada por la Señora Esposa del Presidente

ANTE miles de aficionados se realizó ayer en Madrid el encuentro de fútbol entre los conjuntos superiores del Real de Madrid, campeón de la copa España, y el del Valencia, campeón de la Liga de Fútbol. Estuvo en juego una copa donada por la señora María Eva Duarte de Perón, asistiendo a la disputa el embajador argentino, doctor Radío, y ganó el Madrid por 3 a 1 en tiempo suplementario.

En Esta Mano: Nada; en Esta Otra Mano: Nada; en la dos Manos: Nada

DE chicos y aún de grandes nos hemos quedado muchas veces boquiabiertos ante la habilidad del prestigitador. Nada en una mano, nada en la otra mano, nada en las dos manos... Pero la nuez o el pañuelo aparecía siempre y se justificaba el espectáculo. Eso es lo que nos brindaron ayer en la cancha de Newell's. Un espectáculo de prestigiditación. Pues de otra manera no se concibe que dos cuadros hayan hecho ingresar en las taquillas cerca de los cuarenta mil pesos para no ofrecer nada en el primer tiempo, nada en el segundo tiempo, nada en total.

LA DEMARCACION EXAJERADA RESTA BRILLO AL ESPECTACULO

SABIAMOS ya que Huracán basaba la bondad de su defensa en la demarcación personal y en el éxito de la misma. Ayer le salió al paso con la misma demarcación y ahí terminó todo el espectáculo. Porque lo contrario puede cuando contra esa táctica se oponen dos técnicas diferentes en las delanteras, dos quintetos que al desmarcarse hagan por su cuenta el espectáculo brindándonos su habilidad pero hay que pensar que las dos líneas delanteras, en términos generales son inmensamente inferiores a los hombres la retaguardia. En el resumen las dos delanteras habían hecho doce y quince goles respectivamente en nueve fechas y Huracán tenían cinco goles en contra contra nueve de su adversario. No era pues cosa de esperar que ocurriera el milagro tampoco. Sólo vino la ratificación que esas defensas son buenas, posiblemente mejor una que otra y de allí surgió que las posibilidades fueron también mejores para su respectiva delantera que contó con más apoyo, pero sin salvar como decimos el espectáculo. Por el contrario sirvió esa demostración para poner de relieve la escasa calidad de los ataques, tanto en la labor individual como en la colectiva y el cero a cero parece una expresión real, sin miramientos a los méritos de esos quintetos atacantes, completamente ausentes y a la vez un premio a lo único bueno que hubo en la cancha que fueron los hombres de defensa.

EL SEGUNO TIEMPO INFERIOR AL PRIMERO.—

Y no fué esa característica de juego de técnica baja en nivel una cosa ocasional, alguna dentro del match. Fué por el contrario una característica predominante en todo el cotejo en cuyo desarrollo no hubo más emoción que algunas oportunidades en que la custodia personal quedaba anulada y se vislumbraba la posibilidad del éxito más siempre ese esfuerzo individual fué anulado por otro esfuerzo individual y en eso siguieron mostrando su superioridad los hombres de defensa. En el segundo tiempo el juego fué aún menos interesante y no varió más que en un leve dominio de Huracán cuando Romo debió alejarse del field sin que bajara nadie a ocupar su plaza de centrehalf, que en verdad no existió ante la forma que se jugaba y que dejó a Buján que bajara a cuidar a Aguirre esta vez. Y la única vez que el gol pudo haber ocurrido lo fué en circunstancias tan raras, —Aguirre se quedó sólo a un metro del arco sin saber lo que hacer con la pelota— que el mismo Musimessi tampoco atinó a intervenir más que parcialmente y faltó inteligencia en Durán para definir la jugada. Y en el otro lado esa emoción la trajo un pase atrás de Uzal a Ricardo que casi le cuesta un gol. Como se ve nada de ello fué fruto de una acción colectiva, de un esfuerzo general aunado en la bodad de una expresión. Al final del match el público no salía de la cancha como de un espectáculo de ilusionismo, sin convencerse que en esa ya clásica "nada en esta mano, nada en esta otra" había un truco que quiso adivinar.

El truco consistió en darnos un partido de fútbol con tan poca materia prima. ¿Pero es qué en verdad nos dieron un partido de fútbol?

MUSSIMESI FUE FIGURA DE EXTRAORDINARIA MAGNITUD

En Tres Oportunidades Realizó Atajadas que Salvaron Goles

No debe preocupar seguramente a los dirigentes newellistas la ausencia del arquero Chamorro. E. Mussimesi que viene reemplazándolo lo está haciendo con la eficacia que nadie le desconoce y que le permitieron actuar mucho tiempo en la valla del primer equipo cosechando aplausos.

Ayer Mussimesi fué sin duda la mejor figura del cuadro rojinegro y mereció en varias oportunidades aplausos y hasta felicitaciones de compañeros y adversarios a punto que puede afirmarse sin lugar a equivocarse que a su labor se debió en mucho que el score no fuera abierto para Huracán. En el primer medio debió salirle a Patiño al encuentro cuando ya había sorteado a los backs y se arrojó justo en el momento que el insider remataba evitando un goal hecho, jugada que se repitió catorce minutos más tarde con igual éxito.

En el segundo tiempo fué Villalba quien lo fusiló en una cortada y Mussimesi muy bien colocado volvió a lucirse arrojándose sobre la pelota ante la insistencia del delantero contrario al que anuló. El mismo Villalba se adelantó y lo abrazó por su interesante intervención.

No hay dudas que de seguir Mussimesi jugando así, cuando regrese Chamorro tenerá que jugar mucho para justificar su nueva suplantación.

DEBIO SER INTERNADO A. PERUCCA

EL centromedio de San Lorenzo de Almagro, Angel Perucca sufrió ayer una lesión de carácter delicado en uno de los pómulos, por lo que al término del cotejo que su cuadro sostuvo con Boca Juniors fué internado en un sanatorio particular. Hoy será sometido a un nuevo recohocimiento médico y se le sacará una radiografía de la región afectada, con el objeto de constatar si hay hundimiento del hueso malar.

Huracàn se Mueve Alrededor de su Línea Media

EL equipo de Huracán en conjunto no deja más impresión que un cuadro de extraordinaria seguridad en la defensa donde cada uno sabe cual es su obligación y la cumplen con la sobriedad del buen obrero, del artesano que se tiene confianza en lo que va a hacer y en el que sus demás compañeros también tiene confianza. Pero la verdad es que el cuadro todo de Huracán se mueve alrededor de su línea media, como si ésta fuera de una hoja de elástico de acero. Cuando las puntas se repliegan se repliega todo el cuadro y cuando los dos halves de ala avanzan en relación a su eje, es todo el cuadro que avanza en esa forma. Conviértese así la línea media en el verdadero regulador de la acción, ya defensiva o ofensiva del cuadro de la "H." que ayer ha dejado nuevamente la impresión de que difícilmente será campeón pues su delantera no hace goales, pero tampoco será fácil hacerles goales.

Y en esa línea media surge la figura del joven half izquierdo Cerione que es sin duda quién brilla con valores más indiscutibles. Hombre hábil, ligero tomó por su cuenta a Buján y con decir que salió airoso todo esta dicho. Apoyo muy bien, quitó con tranquilidad y jugó a lo verdadero cracks.

En general la línea media es como decimos la base de la actuación del cuadro y es muy regular jugando con igual intensidad todas las etapas del partido.

El Torneo Iniciación lo Ganó Provincial

DIO término en el día de ayer la disputa del torneo "Iniciación" que organizó la Federación Atlética Rosarina. Las dos jornadas disputadas en las pistas del estadio municipal, dieron lugar a luchas interesantes en las cuales los atletas que participaron en las mismas evidenciaron hallarse en excelente estado físico.

El primer puesto le correspondió a los representantes de Provincial que totalizaron 138 puntos, mientras que la segunda colocación fué para Rosario Central con 117 1|2 puntos. Tercero se clasificó Gimnasia y Esgrima, cuarto fué Newell's Old Boys con sólo 17 y 1|2 puntos y la última colocación la conquistaron los representantes de Sagrado Corazón con seis puntos.

HAGASE SOCIO.
No sea indiferente, coopere con la Cruz Roja en la realización de sus humanitarias actividades.

Quatrocchi Enfrió el Cemento con el Calor de su Juego

Aguirre Sigue Siendo el "Torito"

Con Pedernera fueron los mejores del ataque

El insider de Huracán sigue siendo el "torito" Aguirre que conocimos en Rosario Central, pese a su pase por las casacas de Rácing y Huracán.

Hábil en el juego, con la picardía tan peculiar en él, aunque no prodigándose como sabía hacerlo entre nosotros, sobre él y Pedernera descansó todo la responsabilidad del trabajo de esa delantera que estaba tan fieramente custodiada. Descolocándose con su eje delantero que se distinguió por la forma de abrir el juego y cortar la pelota a sus compañeros, le dió mucho trabajo a Romo, con quien mantuvo un match no cordial por cierto hasta que el eje medio local debió retirarse del field. Pero fueron Aguirre y Pedernera los únicos que gustaron ya que Patiño no pudo librarse de la custodia de Arnaldo y Caserio perdió infinidades de oportunidades al ser muy empleado mientras Villalba no lograba eludir a Sobrero.

UNA INCIDENCIA LAMENTABLE

Sabido es la rivalidad y poca cordialidad que existe entre Aguirre y la platea de Newell's. Ayer las "flores", se cruzaron continuamente especialmente al lesionarse Romo y cuando terminó el partido un señor que se hallaba en la platea, invocando su grado, acusó a Aguirre de faltarle el respeto. La policía procedió en consecuencia a detenerlo al término del match y lo trasladó a la comisaría séptima acompañándolo el teniente coronel retirado Rivas de la delegación de Huracán y practicándose el legajo del caso.



El volante Emilio Barbalarga, se adjudicó la competencia disputada ayer en Villa María. El mejor tiempo de la tarde lo registró Alfredo Pián al ganar la primera serie en 24'38", a un promedió de 87 kilómetros 650 metros.

Continuará hoy en Provincial el torneo Doble Eliminación de Pelota a Paleta, con estos partidos:

21 hs., secc. C.: R. Acerbo - J. Miatto vs. M. Destéfanis-A. Dagnino.

21.30 hs., secc. A.: J. Iturralde-A. Apkarian vs. J. Rodríguez B. Lacoste.

El equipo de Instituto que venció ayer a Talleres por 5 tantos a 3, se adjudicó el primer puesto en el torneo Preparación de la Liga Cordobesa de Fútbol.

El equipo de Tiro Federal, venció por dos a uno en tiempo suplementario a Rosario Central, adjudicándose así el primer puesto en el campeonato relámpago de hockey sobre patines.

River más Cerca del Gol, Chocó Frente a una Verdadera Muralla

LA expeditiva solución dada por el team de Rosario Central al compromiso que el domingo anterior supuso la confrontación con Vélez Sársfield y el alza que originó en sus acciones la labor eficiente de quienes integran el equipo, ubicó las posibilidades rosarinas a un mismo nivel con las de River Plate, su adversario de ayer, sin descuidar antecedentes, condiciones de juego y performance cumplida por uno y otro en lo que va del certamen. Y muchos eran aquellos que aguardando ya la inminente iniciación del lance, sostenían con fundados argumentos que la lucha no había de ser muy fácil para River, tanto más, en pleno auge de crecimiento quienes, considerados como chicos, están demostrando que también saben ser grandes cuando la ley es pareja, la justicia sienta sus reales en los fields y el entusiasmo campea de igual a igual en la calidad.

Y no era poca la responsabilidad de Rosario Central en su nuevo compromiso, si se tiene en cuenta que tocábale defender en cancha ajena los valores en alza del juego rosarino, mientras que su tradicional adversario, Newell's, disponíase, también ante un conjunto "grande" a la misma empresa.

Y cuando aún no habían terminado las conjeturas en torno al papel que correspondería a uno y otro team, comenzó en el Monumental uno de los encuentros que caben recordar como más intensos y disputados. Pocos minutos de juego y ya se observó que la nerviosidad hacía presa en los muchachos de Rosario, mientras River continuaba desplegándose con la misma inseguridad y ofuscación que ha reemplazado en este certamen a su característica serenidad de las temporadas últimas. Un oportuno pase de Pérez, pudo dar a los visitantes la primer satisfacción al caer la pelota en poder de Santos, cuando éste se hallaba en inmejorable situación. Más su shot débil e impreciso, facilitó el rechazo largo de Vaghi, que dió ocasión a Di Stéfano para probar en el otro extremo y también por primera vez, la seguridad de Quatrocchi. Y desde entonces continuó atacando la vanguardia local con una insistencia que ubicó peligro inminente a la ciudadela rosarina. Un shot de Coll dió en el travesaño cuando el bravo arquero de la visita parecía ya batido y el interés del público fué encauzado entonces hacia los movimientos de quien con tanto denuedo batíase entre los tres palos de Rosario Central.

EMPIEZA LA TAREA DE QUATROCCHI

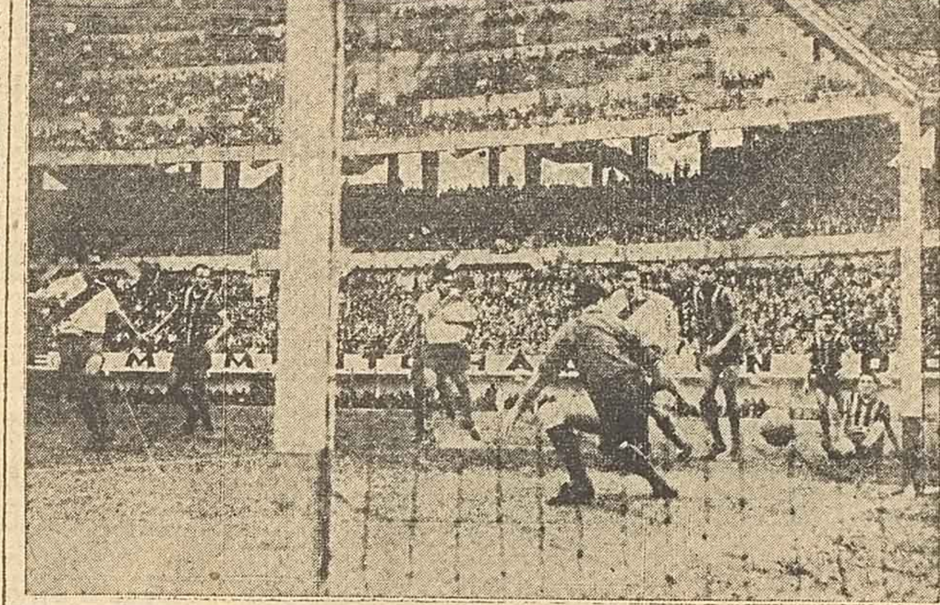
Improba labor correspondió a Quatrocchi. Su afán de mantener invicta la valla lo obligó a un despliegue de energías que no siempre gastábanse sin riesgos para su propia integridad. Se le veía saltar con felina agilidad de uno a otro extremo del arco, manotando con desesperación la pelota cuando la llegada era tardía para retener, cuando no arrojarse desaprensivamente a los pies del riverplatense que corría alocado en procura de la ansiada conquista. Y siempre fué Quatrocchi quien salía con la suya, cundiendo la desesperación en las tribunas adictas al team de Moreno, que comprendía lo mucho que habría que andar para vencer al bravo arquero rosarino.

FRACASO DE ROSSI EN LA DEFENSA DE RIVER

Y mientras Quatrocchi batíase como un león allá atrás, sus compañeros en la vanguardia no hacían menos por el triunfo de la divisa. Atentos al primer rechazo, que eran los más o al apoyo oportuno de los medios, sabían sacar provecho a la inoperancia de Rossi, que emplazado en el medio de la cancha constituía en un verdadero contrapeso para las posibilidades de River Plate. Una y otra vez los tres centrales rosarinos supieron sortear con facilidad el escollo que significaba la presencia del eje medio local y entablaban arduó duelo con los últimos defensores. Así el encuentro se hizo rapido, movido, intenso. La pelota iba de uno a otro campo con la celeridad del entusiasmo, aunque no con la vistosidad de la técnica. Esta quedó relegada, en todo el match, por la misma impulsividad con que se accionaba.

ALGO INCONCLUSO

Al término del primer tiempo quedó la sensación de que River hubiera podido ostentar airoso un gol. Indudablemente los dos shots que hicieron pegar la pelota una vez en el poste y otra en el travesaño, pudieron convertirse en gol. Fueron más las situaciones de peligro frente a la valla de Quatrocchi, pero también fueron muho más efectiva la acción del arquero que las dequienes estaban empeñados en batirlo. En consecuencia, puede afirmarse que, además de contar los rosarinos con un gran guardavalla, tuvieron de su parte algo de esa suerte que, por contrapeso lógico, dejaba al término de esos 45' la sensación de algo inconcluso.



Una carga de los delanteros de River Plate, originó un serio peligro para el arco defendido por QUATROCCHI, pero en última instancia la carga no da resultado pues el tiro final de DI STEFANO hace pasar la pelota a escasos centímetros del arco

DOMINIO SIN SEGURIDAD

Pero al reanudarse las acciones esa sensación fué perdiendo firmeza. Los cinco delanteros de Central moviánse con una peligrosidad que equilibró el juego, tanto, que ya las opiniones dejaban también de estar divididas. Y así, a los 7', al pegar la pelota en el poste que no habría de alcanzar Carrizo ante el shot de Pérez, las cosas se pusieron más parejas. Y continuó Central a la carga. Terminaban un avance, cuando ya estaban otra vez corriendo afanosamente hacia el campo de River, donde Rossi no daba "pie con bola". Pero todos esos ataques carecían de la necesaria serenidad y las situaciones sucedíanse sin que nadie supiera sacarles provecho.

Y tras esos quince minutos de intenso trajinar rosarino, volvió River a insinuarse con peligro. Tramos parejos y nuevo desequilibrio. Había más enjundía en River Plate, pero más entusiasmo en Rosario Central. Y corriendo los minutos se llegó hasta los 38', cuando Sosa, tratando de impedir un pase de Moreno a Di Stéfano tomo la pelota con las manos. Todo el esfuerzo de 11 hombres, malogrado por la nerviosidad de uno, que hasta entonces había hecho todo lo posible por ubicarse a la altura de los mejores.

QUATROCCHI PRODUCE EL MILAGRO

Algarabía en las tribunas riverplatenses y desolación en las que estaba emplazado el público adicto a Rosario Central. Di Stéfano era el encargado de hacer morder el polvo a Quatrocchi, con un tiro de doce pasos, que esgrimía River Plate como delicioso desahogo a la angustia que supo mantener el guardavalla rosarino, con sus atajadas sorprendentes. Ahí estaba la revancha del formidable duelo de cinco contra uno. Y Di Stéfano tomo carrera. Llegó. Shoteó con violencia. La pelota se elevó amenazadora describiendo en el aire el grito que con un ¡Gooool...! estruendoso partiría de las tribunas cuando aún no se hubieran sacudido las mallas. Pero... Quatrocchi!

Saltó con desesperación. Con las mismas ansias que imprimió Di Stéfano a su pie al dar impulso a la pelota. Con la misma energía que el shoteador puso en su arranque al pretender convertirse en el germinador de alegrías, de rabia, de gritos y de sensaciones... Quatrocchi sintió lo mismo y fué él quien triunfó. Se hizo justicia una vez más. Su salto rápido, más acelerado que la misma saeta que oponíase a su éxito, le dió oportunidad de levantar la ball en esfuerzo tan varonil, que para muchos nos semejó al que haría para levantar en vilo a todo el equipo, conduciéndolo al triunfo.

La pelota pegó en el travesaño, picó frente al arco cuando los de River, como aves de presa, lanzánbanse con codicia hacia el gol que estaba atragantando a sus adictos y entonces fué Fogel quien surgió esta vez para completar la acción de su compañero y tirar al corner.

Y allí terminó el encuentro. Pues después de eso, las jugadas posteriores quedaron deslumbradas por el destello de una acción que fué la mejor del partido.

HUBIERA SIDO INJUSTO

Y terminó este sin que se abriera el score. River Plate estuvo más cerca del gol que no supo obtener, ya que debía superarse mucho para vencer a un guardavalla que encontrabase en un día de excepción.

Y por eso, por la labor desarrollada por quien a veces solo atinó a defenderse, hubiera resultado injusto que la alegría de un triunfo empañara la satisfacción de quienes acertaron a emplear los recursos lógicos y exactos, para alcanzar un auspicioso empate.

José Carlos Tortora

NO ARMONIZO LA DELANTERA ROJINEGRA

Fué evidente la desorientación de la delantera de N. O. Boys ayer ante la forma en que los marcaron los hombres de Huracán y ninguno atinó a descolocarse para poder hacer juego de conjunto o de simple combinación.

Ante la falta de tacto de Alarcón para ellos los pocos avances que se realizaron fueron todos esfuerzos individuales y sin mayor lucimiento. El único que luchó con entusiasmo como siempre fué Buján pero en contadas oportunidades tuvo ocasión de repetir sus conocidas jugadas personales. En el segundo tiempo debió suplir a Romo y lo hizo con el acierto de siempre. Contini estuvo bastante discreto y Durán resulta una buena promesa. Los dos más flojos fueron Alarcón y Benavidez, este último sobre todo por la lentitud de sus acciones.

Pildoritas Futbolísticas

LA jornada de ayer en el parque Independencia tuvo un final de fiesta digno de recordarse. Al júbilo de los rojinegros por ese empate defendido en emocionante final, se agregó la satisfacción de los auriazules cuando el tablero indicador señaló el penal detenido por Quatrocchi y la chapa posterior que significaba la finalización del encuentro...

Platense y Tigre no quisieron echar sombras sobre sus actuaciones, y dividieron los honores del partido...

El árbitro Torre, de la reserva, jugó a lo británico en el asunto de interpretar los penales....

Lástima grande que Runzer borró uno de ellos con el codo...

Héroes de la película: Mussimesi y Ricardo...

Pedernera y Aguirre se asemejaron a esos profesores que se han cansado de dar clase y son puestos en apuros por los alumnos...

Cuando quedó lesionado a Romo le faltaba una pierna... y al equipo las dos...

Lanús le dijo a Gimnasia: "Esta semana te toca a vos..."

Perucca fué algo así como la campanilla de un despertador en el sueño de los boquenses por "ver" a Heleno...

Desde su torre de márfil, Platense y Tigre han olvidado los sufrimientos de los otros "chicos"...

Nos recuerdan a esos purretes que un domingo se aparecen en el barrio con traje nuevo y pasan de largo sin saludar a nadie.....

ARITMETICA INVERSA

Al retirarse Romo, Newell's se achicó en número, pero se agrandó en corazón...

Nunca vimos tan unidos en un mismo anhelo a los simpatizantes auriazules y rojinegros como en la tarde de ayer: Unos y otros deseaban con el alma que llegara, aquí y en Núñez, la pitada final....

Un turco que se ha encariñado con el fútbol, decía después del partido: "Aún cuando juega regular, Buán es de los que empujan...".

Rosario Central no podrá vanagloriarse mucho de su ubicación del puntaje, pero por lo menos, tiene el honor de haber sido el único vencedor del líder...

Pocas modificaciones Hubo en la Tabla de los Scorers

SANTOS Y SAYAGO SIGUEN PRIMEROS CON NUEVE GOLES CADA UNO

EN la novena fecha cumplida ayer por el campeonato profesional de fútbol solamente se mar caron doce goles en los doce partidos. Los dos punteros de la tabla de los scorers, Santos y Sayago, de Rosario Central y Platense, respectivamente, no obtuvieron tantos, pero se mantienen primeros, pero ahora con un gol de diferencia nada más de Fernández, de Independiente, quién vuelve así a recuperar posiciones.

Damos a continuación la nómina de los jugadores que han totalizado hasta ayer cinco tantos:

Santos (Rosario Central)	9
Sayago (Platense)	9
Fernández (Independiente)	8
Labruna (River Plate)	7
Romay (Independiente)	7
Walter (G. y Esgrima)	7
Di Stéfano (River Plate)	6
Rico (Tigre)	6
González (Tigre)	6
Méndez (Rácing)	6
Infanté (Estudiantes)	6
Bravo (Rácing)	6
Boyé (Boca Juniors)	5
Campana (Ch. Juniors)	5
Gallo (Bánfield)	5
Vernazza (Platense)	5
Cervino (Independiente)	5
Simes (Rácing)	5

Se Mantiene Puntero el Equipo de A. Rosario

A la terminación de la primera rueda del campeonato superior de la Unión del Rugby del Litoral Atlético del Rosario ocupa el primer puesto, con un total de siete victorias sobre otras tantas actuaciones, es decir que la escuadra se mantiene invicta y por lo tanto la colocación que mantiene en la actualidad es justo premio al destacado rendimiento de los jugadores que integran el plantel.

Estudiantes de Paraná que ayer conquistó una buena victoria sobre Universitario, desalojó a éste del segundo puesto, colocación que mantiene ahora el fuerte conjunto paranense que está a dos puntos de Atlético de Rosario, mientras que Universitario ha quedado desalojado al tercer puesto pero a cuatro puntos del primero y por lo tanto mucho tendrá que superarse el conjunto de Universitario a lo largo de la segunda rueda si quiere recuperar posiciones.

En los últimos puestos de la tabla Los Caranchos terminó su actuación en la primera rueda sin haber conquistado ningún punto, mientras que Logaritmo tiene tres en su haber y uno más Gimnasia y Esgrima de Rosario.

Galleguillos es Campeón de Chile

Se jugó ayer en Santiago de Chile el partido final de tenis para clasificar el campeón del país trasandino el cotejo decisivo Ignacio Galleguillos y Alfredo Trullenque, ganando el nombrado en primer término por 6|3, 6|4 y 6|4.

Una Fácil Victoria Logró Boleto en los 2.000 Metros

De Punta y sin Emplearse a Fondo Venció a sus Adversarios

LA prueba del desquite, handicap para todo caballo ganador, quedó sensiblemente desminuída, cuando a las ya previstas ausencias de Cardenal y Tonalidad se sumó la de Acelerado. La chance de Boleto, por esta circunstancia, se perfiló aún más y fué así cómo el público no trepidó en confiarle 13.707 ganadores sobre un total de 28.095, confianza a la que el defensor del stud El Bagual respondió con largueza, ya que se impuso holgadamente.

Descartados Clorindo y Mayoral, en modo especial el primero que ha declinado abiertamente, quedaron como presuntos enemigos de Boleto, Hebreo y Westminster. Ambos resultaron durante el desarrollo simples enemigos en el papel, puesto que el hijo de Kan hizo un vuelo triunfal desde los cajones hasta la colorada, sin inquietarse para nada ni de uno ni de otro adversario.

El veterano jockey Pedro Ibarra que tuvo a cargo su dirección lo condujo con sabia distribución de sus fuerzas en el recorrido, a punto tal que resultó cierto el que no se empleara el pensionista de Domingo Magistral en ninguna parte. En los tramos finales Ibarra se dió vuelta para observar a sus rivales, actitud que pudo comprometer su triunfo ya seguro, pues rozó la empalizada, evitando por una fracción muy pequeña la rodada.

La performance cumplida ayer por Boleto lo eleva aún más en el pedestal de buen caballo que se le tiene y permite augurarle un brillante desempeño en los grandes clásicos de Julio, ya cercanos.

Hebreo fué quien escoltó más de cerca al ganador, justificando así las esperanzas de su cuidador, basadas en la bondad de sus ensayos. El hijo de Full Sail ha quedado en puerta para las primeras de cambio. Por su parte Westminster amagó una débil atropellada en el derecho final, que sólo le valió clasificarse tercero a dos cuerpos del de Monteverde.

En lo que respecta a Clorindo y Mayoral jugaron el papel que se les asignó de antemano.

Las Dos Pruebas para Animales de 3 Años Ganadores Fueron Resueltas por Le Clerc y Tecka

De las carreras disputadas ayer había dos destinadas a animales de 3 años ganadores, la una para machos y l otra para el sexo débil. En la primera obtuvo un triunfo amplio y consagratorio Le Clerc y en la otra nuestra candidata Tecka puso en las pizarras, bastante holgadamente, un sabroso $ 9.60 a ganador.

LE CLERC GANO POR UN CAMPO

Despues de verlo ganar tan fácil a Le Clerc puede afirmarse que estamos frente a un animal de gran porvenir en las pistas. El hijo de Petardo salió al frente de sus rivales, desde que se abrió la cancha a los participantes de la segunda y llegó al disco varios cuerpos delante de sus adversarios en el excelente tiempo de 1' 25", con mucho viento a favor en la recta.

Segundo a tiro de cañón llegó Roger caballito que va componiéndose poco a poco, tercero Socaire el que contó con una dirección poco eficaz, no respondiendo así a las muchas ilusiones que hicieran concebir sus ensayos.

BUENA VICTORIA DE TECKA

Tecka sostenida como candidata por CRONICA conquistó una hermosa victoria en la séptima carrera del programa. La defensora del stud Condal, luego de salvar algunos tropiezos, fué lanzada en el derecho final por su hábil piloto Irungaray, consiguiendo avasallar a sus adversarias sin mayores hesitaciones. Por la forma de obtener la victoria pue de vaticinársele a la hija de Hechicero una buena campaña en ésta, en modo especial en distancia cortas.

Lindona corrió muy bien pero debió rendirse ante la carga de la ganadora, pudiéndose decirse lo mismo de Tangatanga y Hachadita, las que completaron el marcador en atropellador bastante tardíos. En cuanto a las muy creídas Piquera y Gitanaza quedaron para otra oportunidad.

DOMINGO MAGISTRAL PEGO DOBLETE

La sangre joven sigue abriéndose camino en el escenario rosarino.

Ayer Domingo Magistral, el competente cuidador del stud El Bagual, logró pegar doblete, con el consagrado Boleto y con el muy pintón potrillo Escudero que puede llegar a convertirse en un potrillazo.

En ambos casos, los caballos defendieron la mayor boleteada, lo que hace más simpático sus triunfos.

Se descolgó con dos triunfos el veterano Pedro Ibarra

La veteranía de Pedro Ibarra, como ya dijéramos muchas veces tiene la misma luminosidad de la que exhibiera el siempre recordado Máximo Acosta.

Ayer, sin más lejos, Ibarra mostró su cancha en el parejo final de Juliaca y Batalla y su clase para la punta con Boleto.

Ambos triunfos certifican que Ibarra es aún tan eficaz como en sus años mozos.

Mucho viento y tierra en las primeras

El día se mostró hosco en las primeras horas de la tarde y al soplar un fuerte viento, levantó nubes de tierra que dificultaron la visual.

El viento fué la causa que se registraron las dos primeras carreras tiempos muy bueno, en contraposición a la mayoría de los restantes.

ABANDONARON LA CATEGORIA INFIMA CUEVERO Y ESCUDERO

Contaba también el programa de ayer con dos pruebas para perdedores, la primera para caballos de 3 años y más edad y la de productos de dos años. Aquella se la adjudicó Cuevero, pensionista del stud Sol Naciente, quien venció a duras penas a Requemarú y en la otra se impuso Escudero, que fué sosteniendo como favorito y que venció holgadamente.

BUENA ESTRELLA DEL "SOL NACIENTE"

La caballeriza "Sol Naciente", ha iniciado sus actividades este año, y puede decirse que ha entrado con buen pie. Bien es cierto que el mérito no depende solamente de sus defensores si no también de su cuidador Hermenegildo Mansilla, quien solo esperaba una oportunidad para demostrar su saber en el arte del entrenamiento.

Cuevero, un hijo de Cintarazo y Covacha, fué el ganador que puso en el tapete de los éxitos otra vez a la afortunada caballeriza. Ganó lindo, pero sí bastante apretado cuando Requemarú le mandó la puñalada trapera en los últimos tramos. Angel Toledo, piloto del ganador demostró que sabe capear la tormenta y en cuanto a Ledesma, jinete de Requemarú evidenció que aún conserva la forma y que se comete una injusticia, al no ocupar sus servicios.

El favorito Hermano se desinfló mucho durante el transcurso de la carrera llegando tercero muy apagado, delante de Enamorado que corrió bastante bien.

CONSAGRA A ESCUDERO SU TRIUNFO DE AYER

Desde estas columnas hemos repetido muchas veces que el porvenir de Escudero no podía ser más cierto y que a medida que pasara el tiempo iba a convertirse en uno de los mejores potrillos del año. Ayer demostró ser cierto nuestra aseveración el hijo de Albacea, pues ya más educado para correr, logró un triunfo terminante y en forma resuelta desde que se dió la señal de partida. Sin inquietarse de la persecución y apareo tenaz de Avalón, el pensionista de Magistral recorrió la distancia en 1'3" dejando tres cuerpos detrás de sí a Rochester, quien por el hecho de haber corrido entreteniendo, pudo estar delante de Zambullón y Dócil quienes completaron el marcador.

En cuanto a Avalón sostenido como fija o se agotó al perseguir a Escudero o perdió toda chance al ir a parar a la verja no bien se volcó el codo. Habrá, pues, que esperarlo en otra.

En las Condicionales para Ganadores Salieron Airosos Azahar y Garguero

* * * * * * * * *

A LO CRACK. — Escudero que se impuso ayer con desenvoltura es muy capaz de resultar el crack de la temporada, vengándose en el "Independencia" de la derrota que experimentó frente a Mandón y Albedrío

AMBOS SE IMPUSIERON CON TODA HOLGURA

Dos pruebas condicionales para ganadores fueron disputadas ayer, la primera fué la inicial para ganadores hasta $ 8.000 en primeros puestos y la otra la sexta reservada a caballos de 5 años y más edad que no hubiesen ganado más de $ 1.500. Ambas fueron resueltas finalmente por Azahar y Garguero, los que lograron sendas victorias, prometedoras de otras a cercano plazo.

FACIL TRIUNFO DE AZAHAR

Reducida a cuatro participantes la inicial, el público boleteó en forma, pareja a Azahar, Don Victoriano y Mohawk, pero haciendo su predilecto con cerca de 700 boletos más al primero, en lo que tuvo razon ya que el hijo de Parwiz ganó fácil. La sorpresa de la boleteada ha constituido el cordobés Don Victoriano, quien debe habérsele gustado en fija a sus allegados.

Azahar logró una excelente y holgada victoria de punta a punta, sin que la persecución de Mohawk podiese hacerle mella. Este último llamado a seguir desde el vamos a su enemigo, vió perdida todas sus probabilidades en el derecho final, debiendo ceder posiciones ante el largo avance de Don Victoriano, quien lo superó por un pescuezo al cruzarse el disco.

La performance de Azahar certifica sus medios y pone de relieve una vez más la buena racha porque atraviesa el cuidador Chirino. En cuanto a Mohawk lo cierto es que no debe ser presentado en distancia cortas y menos obligado a seguir la carrera desde el vamos.

GARGUERO LOGRO AQUI SU PRIMER EXITO

El cuidador Angel Gussetti en cuyas manos están los destinos de Garguero ha puesto al hijo de Condalsolo en condiciones de lograr muchos éxitos en nuestro escenario. Ayer logró este caballo un amplio triunfo, el primero desde que está aquí, y lo hizo siguiendo en tercer término el tren de Conan a quien redujo su esfuerzo en el derecho. Claro que la cosa no le hubiese sido tan fácil si a Humo no lo ocurre el percance que lo dejó muy lejos, y del que se recuperó cuando ya Garguero resultaba inalcanzable.

Como decimos Humo corría como un endemoniado arriba, pero ya sin esperanzas de éxito, por lo que dejó la sensación de que había perdido injustamente, lo que estaría por verse ya que Garguero ganó con muchas sobras.

El que hizo buena carrera fué el outsider Girasol, a quien recomendamos mucho en la próxima si es más largo el tiro. En cuanto a Cuarentina que cerró el marcador, es otro animal de los que deben ser tenidos muy en cuenta cuando resuelvan a actuar en público.

NOTICIARIO HIPICO

De paso y con el propósito de visitar a sus familiares, se encuentra en ésta el jockey Manuel Núñez, quien viene actuando con suma eficacia en los hipódromos porteños.

El tordillo Flyng Doc, resultó seriamente lesionado en una pata al ser pisado por uno de los competidores. Debió ser curado en la veterinaria, quedando en malas condiciones.

Intiyaco y Chairao hicieron feo papel en el clásico disputado ayer en Santa Fe, a pesar de lo mucho que les gustaba a sus cuidadores. Uno de estos, Héctor Gómez, prefirió dejar sin monta a Mohawk en ésta, para correrse la imperdible de Intiyaco.

Se resintió de viejas dolencias Naviero, por lo que deberá ser puesto nuevamente en cura.

Han terminado su campaña en las pistas Dantesco y Ramillera, Ambos regresarán al haras Malvín, el primero como padrillo auxiliar y la yegua para ser servida en el momento oportuno.

Pipistrello, de regular actuación en La Plata, ha sido traído a ésta y puesto al cuidado de José Giménez.

Teodoro Riquelme se ha hecho cargo de la preparación de Mazorquera, la que ya se encuentra en ésta.

Llegó para presenciar el ensayo de algunos de sus pensionistas, que regentea Orlando Totaro, el cuidador Antonio Tedeschi.

El mencionado trainer regresará con el rápido de esta tarde a Buenos Aires.

Los mestizos Sin Nombre y Tenga Mano que estaban al cuidado de F. Maldonado, han sido enviados de vuelta a Buenos Aires.

Caracolero se adjudicó el clásico en Santa Fe

Durante la jornada cumplida ayer en Santa Fe se disputó una prueba clásica, que se la adjudicó Caracolero por cuatro cuerpos y en 1'32" 2/5.

Caracolero precedió a Ficus, Gato Negro e Intiyaco, los que integraron el marcador

En el mismo hipódromo ganó Bozal respitiendo el exiguo dividendo de $ 2.20.

SIGUE LOGRANDO EXITOS EN CORDOBA EL JOCKEY S. H. DUFFEY

CORDOBA, 14 (Corresp.) — Un aspecto de día de gran fiesta presentó ayer el hipódromo local ante la extraordinaria concurrencia que presenció la reunión hípica.

Se jugó con singular entusiasmo y aun cuando la cátedra fué derrotada en las cuatro últimas carreras, en general no hubo sorpresas de bulto.

SIGUE GANANDO SIXTO H. DUFFEY

Este piloto rosarino que decidió cambiar de escenario en procura de mejores horizontes y mejor clima, va conquistando paso a paso las posiciones y no tardará en tallar de firme. Ayer se lució con Cuzco en la carrera del desquite, con el que venció por medio cuerpo a Banner.

LUZ CLARITA EN LA DE PRODUCTOS

La prueba reservada a los productos perdedores se la adjudicó Luz Clarita. La hija de Osram y Chiveta respondiendo a la confianza ciega que se le depositó venció por varios cuerpos y en 1' 1/5, dejando muy buena impresión.

OTRO EXITO DE J. S. IBERRA

En el nuevo aspecto a su profesión, el jockey J. S. Iberra viene conquistando éxitos. Ayer presentó como cuidador a Paisaje, caballo que con la monta del jockey Córdoba ganó la séptima carrera en 1'13", clavados.



Juliaca se Cobró la Revancha Sobre Batalla en el Handicap Corto

A pesar de que eran sólo cinco las participantes del handicap corto, la prueba tenía especial interés, por el nuevo encuentro entre Batalla y Juliaca. El público creyó abiertamente en la pensionista de Monteverde, la que dobló en boletos a su adversaria, pero esta vez se equivocó ya que el triunfo correspondió a la defensora del stud El Recuerdo, eso sí, no sin antes tener que emplearse a fondo

Juliaco corrió abiertamente en la punta desde que se elevaron las cintas, moviendo la carrera con tren sostenido y siendo seguida por Batalla, la que no la dejó tomar mayor alce. Llegados al derecho se vió a esta última cargar de firme y aproximarse en forma amenazante, pero llamada a sostener sus posiciones por el veterano Ibarra, la puntera, haciendo gala una vez más de su coraje, resistió valientemente y pudo mantener medio cuerpo de ventaja en el momento de cruzarse el disco.

El triunfo de la pensionista de Ramón Broz fué inobjetable y se vió realzado por el 1'18" 2/5 empleado, tiempo que da la pauta de lo fuerte que se corrió. Hija de Tartakower viene a probar las buenas condiciones que este modesto semental trasmite en sus hijas, siendo Marie Jane una confirmación.

El jockey Tomás Mernies quedó con sangre en el ojo ante la derrota de Batalla, atribuyéndola al hecho de haber perdido el látigo, por cuya circunstancia no pudo rendir a fondo a su ilneteada.

Quilla fué de las tres restantes quien mejor corrió al ocupar el tercer puesto, decepcionando la mala carrera de Sindicatura, quien llegó a tiro de cañón de sus adversarias.

El Gato Claudicó Definitivamente

UNA noticia que ha de ser recibida con pesar por los aficionados es la de la claudicación definitiva de El Gato. El excelente hijo de Gringaso que quedó muy desencuadernado al actuar recientemente en Palermo, se rompió del todo el último sábado, siendo ya imposible que por su lesión a la cuerda, pueda volver a correr. En consecuencia, su ecurie ha resuelto retirarlo del training y enviarlo al Haras para desempeñar funciones de semental, donde, sin duda alguna ha de repetir, sus éxitos en la pista.

El Gato ha sido un caballo noble y uno de los más queridos de los últimos tiempos. Ganó en todas las distancias, desde la simple cuadrera hasta los 3.000 metros y cuando perdió, su derrota se debió más a la precariedad de sus medios que a la superioridad de sus rivales. En las competentes manos de Carlos Monteverde. El Gato realizó una campaña larga y brillante, en las pistas, a la que pone ahora punto final.

EJERCICIOS DE HOY

EN 700 METROS—
Waladia, Lemes 43" 1/5

EN 800 METROS—
Sherekan, peón, 49" 2/5, palo errado.
Pialada, Mernies 53" 1/5
Sancocho, Lemes 50"

EN 1.000 METROS—
Itacú, Maldonado 1'3", venía de mayor distancia.
Casabalito, Cosenza, 1'2" 3/5
Prince Igor, Cosenza 1', muy bueno.
Tralee, Irungaray 1'4" 4/5, cómodo.

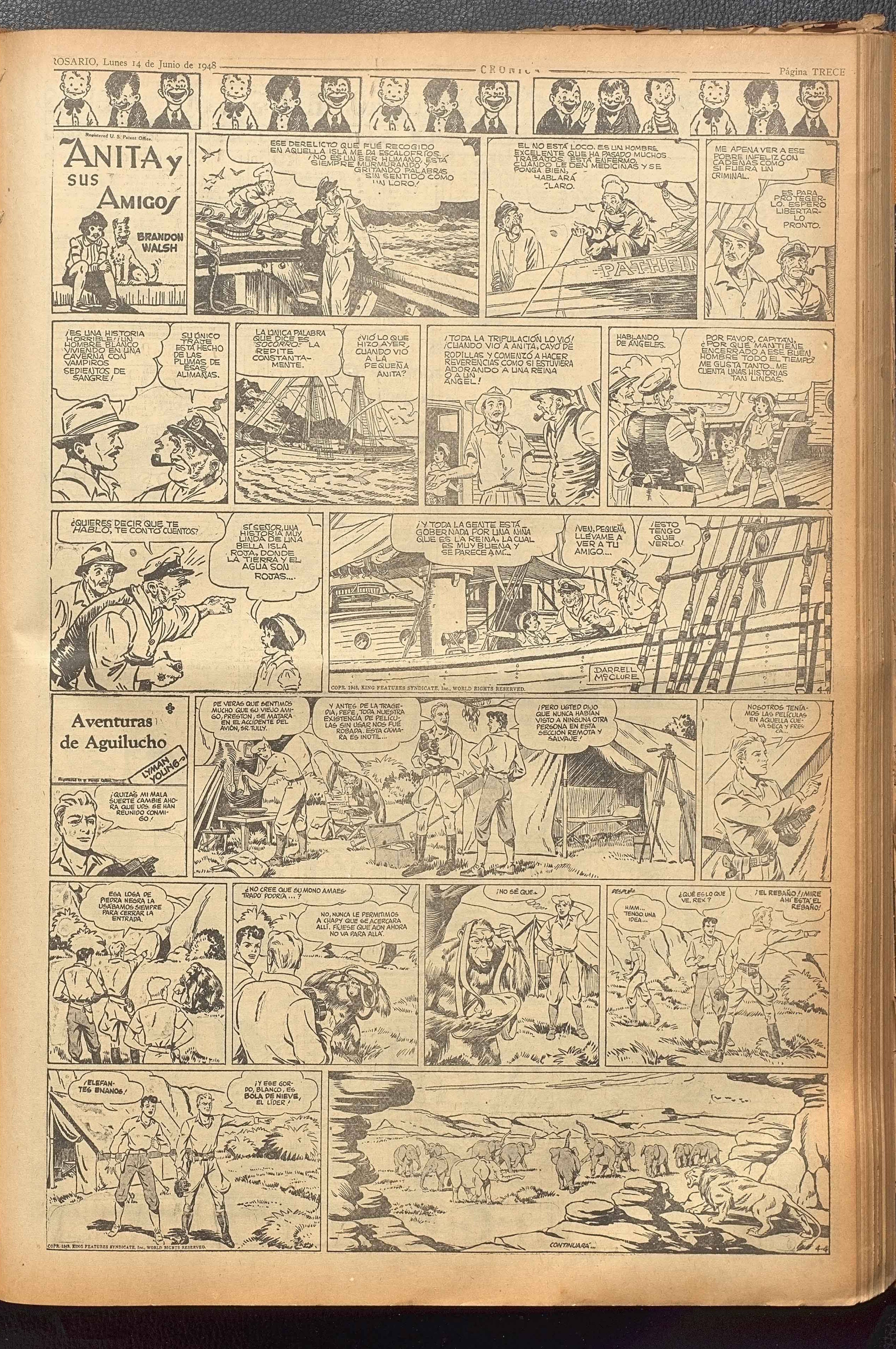
EN 1.200 METROS—
Tangalina, Toledo 1'16" 2/5
Quelhué, Ledesma 1'18" 3/5
Pregón, Baratucci 1'14" 3/5, bueno.
Aretusa, Rojas 1'15" 2/5
Vicebersa, Quevedo 1'16" 2/5
Añurita, Gómez 1'16" 4/5
Espíritu, Cosenza, 1'16" 2/5

EN 1.300 METROS—
Laloli, Sadigursky, 1'16" floreo
Lenco, Cosenza, 1'23" 2/5
Go Easy, Irungaray 1'24" 2/5
Proyectil, Agazzini, y Puaso, peón, 1'22" 2/5 dominó el primero dando ventajas.
Brasileña, Baratucci 1'22", floreo, muy bueno.
Fijador, Irungaray 1'26"

EN 1.400 METROS—
Jalisco, Gutiérrez 1'23" 3/5
Nena, Mernies 1'32" 4/5

LO QUE PAGABAN

MERANO	$ 24.—
MOHAWK	" 6.—
DON VICTORIANO	" 5.50
SEGUNDA CARRERA	
ANIMADO	$ 82.50
BALANCEO	" 5.30
DOVER	" 62.60
MALMIRADO	" 107.20
ROGER	" 8.—
SOCAIRE	" 9.40
TERCERA CARRERA	
CONTENIDO	$ 41.20
ENAMORADO	" 125.40
HERMANO	" 3.70
REQUEMARU	" 70.60
S. MODEST	" 112.70
SINUNTZI	" 17.70
TANICHO	" 108.50
ZAPALLAZO	" 19.10
CUARTA CARRERA	
MISS FILOMENA	$ 11.30
BATALLA	" 3.20
SINDICATURA	" 14.30
QUILLA	" 29.20
QUINTACARRERA	
AVALON	$ 6.—
CARDAL	" 22.80
ROCHESTER	" 15.90
F. DOC	" 26.30
ORDELY	" 499.20
PENGAZO	" 320.50
QUERENDON	" 174.40
DOCIL	" 32.50
ROQUE BRECK	" 529.70
TEMPLADO	" 66.10
TITANICO	" 110.20
ZAMBULLON	" 23.50
SEXTA CARRERA	
CONAN	$ 23.60
CUARENTINA	" 53.80
NAVIERO	" 24.60
GIRASOL	" 132.90
HUMO	" 4.20
CHIFLALA	" 428.30
QUEDO	" 12.40
SEPTIMA CARRERA	
TANGATANGA	$ 9.40
PIQUERA y Cía.	" 12.50
EUSONIA	" 26.80
GITANAZA	" 8.10
HACHADITA	" 252.30
LINDONA	" 11.30
CHILTA	" 19.70
LOCALISTA	" 43.70
R. TOAST	" 88.60
OCTAVA CARRERA	
WESTMINSTER	$ 7.70
MAYORAL	" 29.40
CLORINDO	" 59.—
HEBREO	" 7.10



Registered U. S. Patent Office.
ANITA y sus AMIGOS
BRANDON WALSH
ESE DERELICTO QUE FUÉ RECOGIDO EN AQUELLA ISLA ME DA ESCALOFRÍOS. ¡NO ES UN SER HUMANO, ESTÁ SIEMPRE MURMURANDO Y GRITANDO PALABRAS SIN SENTIDO COMO UN LORO!
EL NO ESTÁ LOCO. ES UN HOMBRE EXCELENTE QUE HA PASADO MUCHOS TRABAJOS. ESTÁ ENFERMO. CUANDO LE DEN MEDICINAS Y SE PONGA BIEN, HABLARÁ CLARO.
PATHFIN
ME APENA VER A ESE POBRE INFELIZ CON CADENAS COMO SI FUERA UN CRIMINAL.
ES PARA PROTEGERLO. ESPERO LIBERTARLO PRONTO.
¡ES UNA HISTORIA HORRIBLE! ¡UN HOMBRE BLANCO VIVIENDO EN UNA CAVERNA CON VAMPIROS SEDIENTOS DE SANGRE!
SU ÚNICO TRAJE ESTÁ HECHO DE LAS PLUMAS DE ESAS ALIMAÑAS.
LA ÚNICA PALABRA QUE DICE ES "SOCORRO." LA REPITE CONSTANTAMENTE.
¿VIÓ LO QUE HIZO AYER, CUANDO VIÓ A LA PEQUEÑA ANITA?
¡TODA LA TRIPULACIÓN LO VIÓ! ¡CUANDO VIÓ A ANITA, CAYÓ DE RODILLAS Y COMENZÓ A HACER REVERENCIAS COMO SI ESTUVIERA ADORANDO A UNA REINA O A UN ÁNGEL!
HABLANDO DE ÁNGELES.
POR FAVOR, CAPITÁN, ¿POR QUÉ MANTIENE ENCERRADO A ESE BUEN HOMBRE TODO EL TIEMPO? ME GUSTA TANTO... ME CUENTA UNAS HISTORIAS TAN LINDAS.
¿QUIERES DECIR QUE TE HABLÓ, TE CONTÓ CUENTOS?
SÍ SEÑOR, UNA HISTORIA MUY LINDA DE UNA BELLA ISLA ROJA, DONDE LA TIERRA Y EL AGUA SON ROJAS...
¡Y TODA LA GENTE ESTÁ GOBERNADA POR UNA NIÑA QUE ES LA REINA, LA CUAL ES MUY BUENA Y SE PARECE A MÍ...
¡VEN, PEQUEÑA, LLÉVAME A VER A TU AMIGO....
¡ESTO TENGO QUE VERLO!
DARRELL McCLURE
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.
4-4
Aventuras de Aguilucho
LYMAN YOUNG
¡QUIZÁS MI MALA SUERTE CAMBIE AHORA QUE UDS. SE HAN REUNIDO CONMIGO!
DE VERAS QUE SENTIMOS MUCHO QUE SU VIEJO AMIGO, PRESTON, SE MATARA EN EL ACCIDENTE DEL AVIÓN, SR. TULLY.
Y ANTES DE LA TRAGEDIA, PEPE, TODA NUESTRA EXISTENCIA DE PELÍCULAS SIN USAR NOS FUÉ ROBADA. ESTA CÁMARA ES INÚTIL...
¡PERO USTED DIJO QUE NUNCA HABÍAN VISTO A NINGUNA OTRA PERSONA EN ESTA SECCIÓN REMOTA Y SALVAJE!
NOSOTROS TENÍAMOS LAS PELÍCULAS EN AQUELLA CUEVA SECA Y FRESCA...
ESA LOSA DE PIEDRA NEGRA LA USÁBAMOS SIEMPRE PARA CERRAR LA ENTRADA.
¿NO CREE QUE SU MONO AMAESTRADO PODRÍA ...?
NO, NUNCA LE PERMITIMOS A CHAPY QUE SE ACERCARA ALLÍ. FÍJESE QUE AÚN AHORA NO VA PARA ALLÁ.
¡NO SÉ QUE...
DESPUÉS
HMM... TENGO UNA IDEA...
¿QUÉ ES LO QUE VE, REX?
¡EL REBAÑO! ¡MIRE AHÍ ESTÁ EL REBAÑO!
¡ELEFANTES ENANOS!
¡Y ESE GORDO, BLANCO, ES BOLA DE NIEVE, EL LÍDER!
COPR. 1948, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.
CONTINUARÁ...
4-4

COMIC SECTION

El Pato Pascual

Registered U. S. Patent Office.

ARTICULOS DEPORTIVOS

$125

SE ALQUILAN LANCHAS PARA PESCA EN ALTA MAR

CHERRY ANN

$125

CAMPO DE AVIACIÓ

SE ALQUILAN AVIONES

313

Distributed by King Features Syndicate

WALT DISNEY

3-14

Pedro Harapos

C.D. RUSSELL

Registered U. S. Patent Office.

GRRR!

HOY

PIMPAMPÚM EN PISTOLAS NEGRAS

¡DIABLO, MIRA QUE QUEDARME SIN DINERO PARA IR AL CINE EN UN MOMENTO COMO ÉSTE!

¡RAYOS Y TRUENOS! ¡PARECE UN BILLETE DE CINCO DOLARES!

¡CORRE!

BOP! WHAP! SOCK!

¿DÓNDE TE HAS METIDO PERRITO?

¡DÉME DOS, POR FAVOR!

¡Y PARA QUÉ HABRÉ ENTRADO AQUÍ? ¡CON LOS OJOS HINCHADOS NO VEO!

C.D. RUSSELL

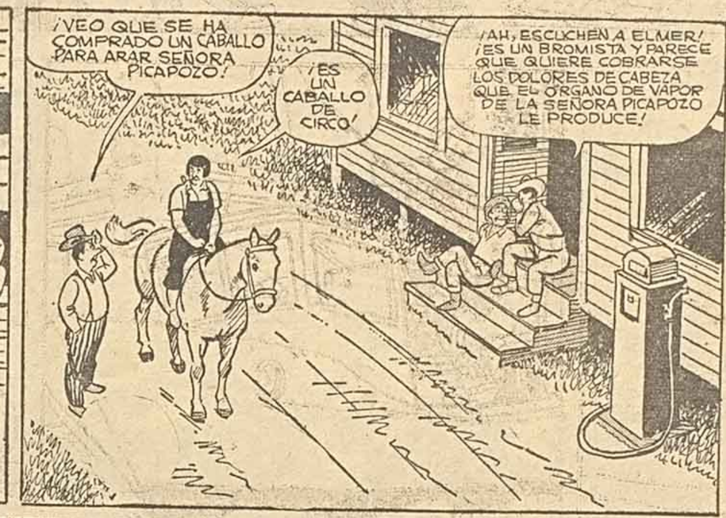
4-4



AS
SOLAR
PRESENTA A
SU ARTILLERO
PEPE
DINAMITA
POR ROY CRANE

Registered U. S. Patent Office.



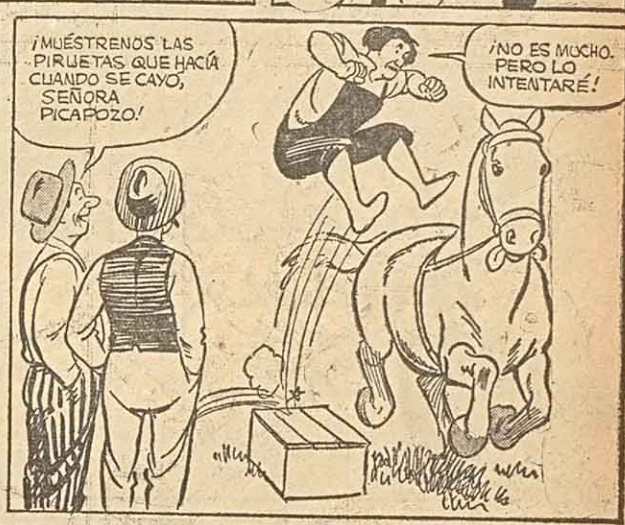


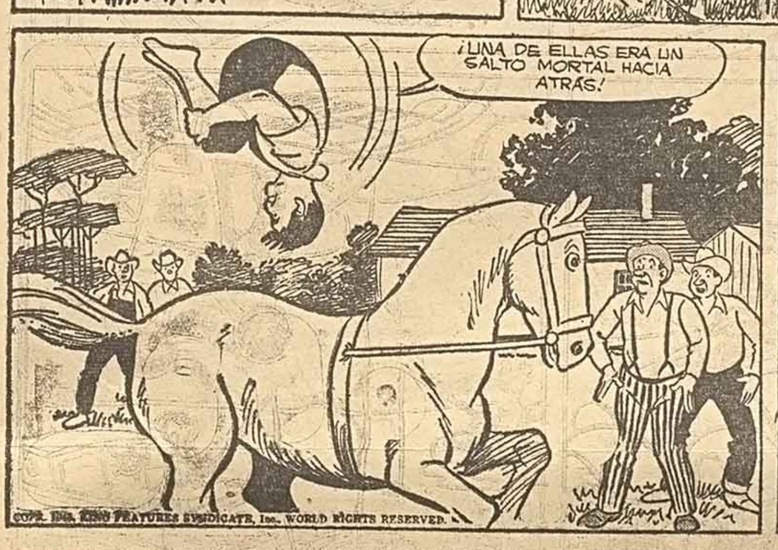


















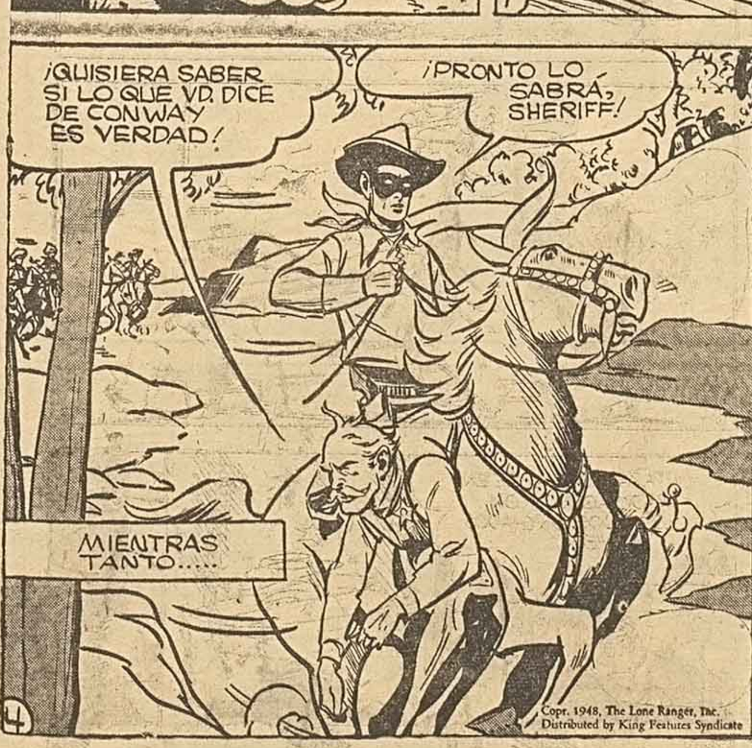
Registered U. S. Patent Office.



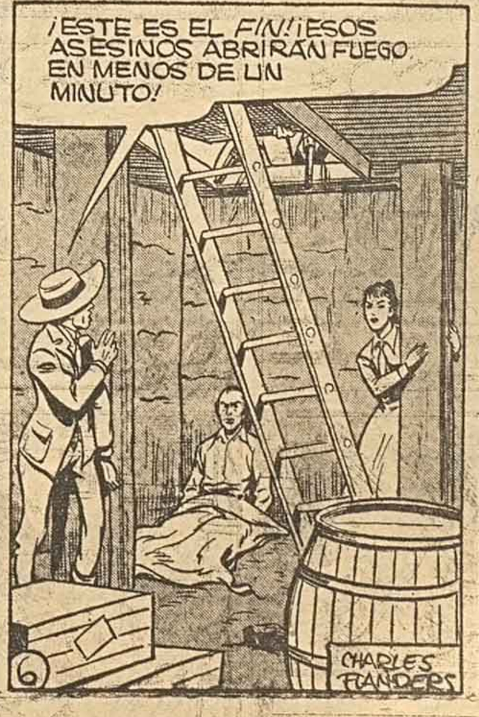















CRONICA ROSARIO, Lunes 14 de Junio de 1948
WALT DISNEY PRESENTA AL "TÍO REMUS" Y SUS CUENTOS DEL HERMANO RABITO
EL HERMANO TORTUGA HA LLEVADO AL HERMANO RABITO A SU MINA DE RUBÍES PARA RECOMPENSARLE POR HABERLE SALVADO LA VIDA... PERO ¡NO SABEN QUE EL HERMANO ZORRO DE NUEVO ESTÁ EN ACCIÓN!
¿ESTÁ ALLÍ TU MINA DE RUBÍES, HERMANO TORTUGA?
¡AHÍ MISMO, HERMANO RABITO!
TE MOSTRARÉ EL CAMINO....
TE SEGUIRÉ....
¿DICES QUE EL RUBÍ QUE ME VAS A DAR ES DEL TAMAÑO DE UN TOMATE, HERMANO TORTUGA?
UH HUH!
EN EL ESTANQUE.....
¡HUELLAS MOJADAS! ¡NO HACE MUCHO QUE SE MARCHARON! ¡AHH!
¡ME LAS HAN DE PAGAR POR HABERME ENGAÑADO CON UN ARCO IRIS!
¡ESTA NOCHE CENARÉ SOPA DE TORTUGA Y GUISADO DE CONEJO!
¿FALTA MUCHO PARA LLEGAR A LA MINA TODAVÍA?
¡YA CASI HEMOS LLEGADO!
Copr. 1948, Walt Disney Productions World Rights Reserved
¡AJAJÁ! ¡ALLÁ ESTÁN! ¡EN MEDIO DEL CAMPO DE MILLO!
Distributed by King Features Syndicate.
¡SABRÁN MEJOR SI SE LES CALIENTA PRIMERO!
4-4
EL FUEGO LO MISMO ES AMIGO QUE ENEMIGO.....¡CUIDADO CUANDO LO PRENDAS!
(CONTINUARÁ)
EL RATON MIGUELITO
WALT DISNEY
Registered U. S. Patent Office.
¡PERO MIMÍ, SI YO NO QUIERO MÁS QUE UNOS RETRATOS CORRIENTES!
¡YA VERÁS!
Zuzu Salon de Photograph
¡MESIE ZUZU ES UN ARTISTA...CREA CON LA CÁMARA!
zuzu
¡AH ESOS OJOS ...ESE ROSTRO ...ESPLENDIDO!
HUH?
¡MARAVILLOSO! ¡SENSACIONAL!
HEY!
¡AHORA...DÉJEME COMPONER!
¡AHORA..... USTED ES UN CAMPO FLORIDO!
CLICK!
¡Y AHORA... ES UNA LIANA MARINA!
CLICK!
¡Y USTED UN CHIFLADO!
¡Y AHORA... LA OBRA MAESTRA DE ARTE!
Copr. 1948, Walt Disney Productions World Rights Reserved
¡PARA PRESENTAR SU VERDADERA PERSONALIDAD!
CLICK
Distributed by King Features Syndicate.
¡MIGUELITO! ¿QUÉ HAS HECHO?
¡SENCILLAMENTE... LE HE METIDO PARA DENTRO SU PERSONALIDAD!
WALT DISNEY
4-4